The Ocean Mapping Expedition

Revue de presse suisse et internationale
Mars - Décembre 2015

(sélection)

Fondation Pacifique : 9bis, rue de Veyrier, 1227 Carouge, Suisse - info@pacifique.ch
www.fondationpacifique.ch - www.omexpedition.ch

Sommaire:

Médias suisses	p.3
Médias espagnols	p.24
Médias marocains	p.53
Médias argentins	p.64
Médias anglos-saxons	p.93

Médias suisses

Dans le sillage de Magellan

> **Aventure** Cinq cents ans après le navigateur portugais, le voilier suisse «Fleur de passion» entamera bientôt son propre tour du monde

> Il étudiera notamment la pollution sonore sous-marine

FONDATION PACIFIQUE

Long de 33 mètres, «Fleur de passion» est le plus grand voilier battant pavillon helvétique. Construit aux chantiers navals de Brême en 1941, il n'a jamais navigué sur un lac suisse. ARCHIVES

Pascaline Minet

Il y a bientôt 500 ans, en août 1519, l'explorateur portugais Fernand de Magellan prenait la tête d'une expédition maritime destinée à trouver une nouvelle route vers les «îles aux Epices» de l'archipel indonésien. Sa flotte deviendra la première à effectuer le tour du monde. Le 12 avril prochain à Séville, ce sera au tour de *Fleur de passion*, le plus grand voilier battant pavillon suisse, de se lancer dans le même voyage. L'expédition, mise sur pied par l'organisation basée à Genève Fondation Pacifique et intitulée «The Ocean Mapping Expedition», comportera des volets à la fois culturels et socio-éducatifs mais aussi scientifiques.

Long de 33 mètres et d'une capacité d'accueil de 12 à 16 personnes en navigation, le voilier *Fleur de passion* a été acquis en 2002 par la Fondation Pacifique. Depuis la fin de sa restauration en 2009, il a surtout navigué autour de l'Europe, accueillant des jeunes en difficulté pour des projets éducatifs. Après une première traversée transatlantique l'année dernière, l'association a décidé de lancer The Ocean Mapping Expedition. Cette expédition, prévue pour durer quatre ans, comportera toujours une importante dimension éducative, avec l'organisation de séjours de réinsertion pour adolescents ou jeunes adultes. Pour le volet culturel, des dessinateurs de BD dont les Genevois Zep, parrain de la fondation, et Tom Tirabosco seront conviés à bord. Leurs dessins, qui témoigneront des différentes étapes du voyage, donneront lieu à la publication de livres.

Enfin, plusieurs programmes de recherche scientifique se sont greffés à l'expédition; l'un d'eux porte sur l'étude de la pollution sonore sous-marine. «Depuis une centaine d'années, l'accroissement des activités humaines en mer a considérablement transformé le paysage sonore sous-marin, ce qui affecte la faune aquatique», relève Michel André, directeur du Laboratoire d'applications bioacoustiques de l'Université polytechnique de Catalogne, à Barcelone. Certains bruits particulièrement violents (émis par exemple lors de campagnes de prospection pétrolière) pourraient ainsi tuer des animaux marins, par implosion des tissus.

D'autres types de sons occasionneraient par ailleurs des pertes auditives et des phénomènes de désorientation pouvant déboucher sur des collisions ou des échouages. Et les animaux les plus à risques ne sont pas forcément ceux qu'on croit: «Les recherches se sont d'abord focalisées sur les cétacés, mais récemment nous avons découvert que les mollusques céphalopodes, comme les calmars, pouvaient aussi souffrir de cette pollution, bien qu'ils n'aient pas d'appareil auditif à proprement parler», indique Michel André.

Le biologiste et ingénieur va équiper le voilier *Fleur de passion* de microphones qui effectueront des enregistrements à une profondeur de 10 mètres tout au long du voyage. D'autres équipements permettront de déterminer l'origine – naturelle ou artificielle – des différents sons recueillis. Ces données, transmises en temps réel aux scientifiques et accessibles au grand public via le site internet de l'expédition, viendront compléter

> Le voilier sera équipé de microphones qui effectueront des enregistrements à 10 mètres de profondeur

les informations fournies par les stations fixes de suivi des sons océaniques du projet européen LIDO. «Nous allons pouvoir procéder à une cartographie acoustique des océans à une échelle jamais réalisée jusqu'à présent», s'enthousiasme Michel André.

Autre projet accueilli à bord de *Fleur de passion*, celui de l'association Oceaneye se concentre sur la pollution par les plastiques. Cette forme de pollution a beaucoup progressé ces dernières décennies, au point de donner lieu à de gigantesques vortex de déchets dans le nord et le sud de l'Atlantique et du Pacifique et dans l'océan Indien. Dans le cadre de The Ocean Mapping Expedition, Oceaneye effectuera des prélèvements réguliers d'eau de mer pour évaluer la teneur en polluants plastiques, et transmettra les informations à des laboratoires et institutions intéressés.

Plusieurs autres programmes ont récemment été lancés dans le but d'évaluer l'ampleur de la pollution océanique par le plastique, dont l'expédition Race for Water Odyssey, portée par une fondation basée à Lausanne (lire en page 32). «Le manque d'informations sur ce sujet est encore si important que toutes ces initiatives se justifient. Et l'expédition de la Fondation Pacifique a l'avantage de parcourir l'hémisphère Sud, pour lequel l'état de la pollution est particulièrement mal documenté», souligne Pascal Hagmann, d'Oceaneye.

Outre ces deux projets, d'autres initiatives pourraient encore venir se greffer à The Ocean Mapping Expedition; c'est du moins ce qu'espèrent les membres de la Fondation Pacifique, qui disent avoir monté leur projet dans un esprit de rencontre et d'échange. L'expédition est d'ailleurs ouverte à quiconque souhaite y participer.

Périple

«Fleur de passion»: un terrain d'aventures, de rencontre et d'apprentissage de la vie. DR

Des Genevois s'embarquent pour quatre ans sur les traces de Magellan

Le vieux gréement «Fleur de passion» va mener scientifiques et jeunes en réinsertion dans un périple autour du monde

Christian Bernet

Un tour du monde à la voile de quatre ans sur les traces de Magellan, avec des jeunes en réinsertion, des projets scientifiques, des dessinateurs de BD, dont Zep. Et aussi un esprit d'aventure éprouvé. Voilà ce qui attend une équipe de Genevois qui appareillera le 12 avril de Séville. Première étape: les côtes marocaines puis le Brésil, en attendant le détroit de Magellan l'hiver prochain.

Pietro Godenzi sera le skipper de la première étape. C'est l'un des fondateurs de l'Association

Pietro Godenzi
Le Genevois sera le premier skipper de l'expédition

Pacifique, des amis passionnés de voile. En 2002, ils rachètent un vieux gréement de la marine de guerre allemande en piteux état et le retapent entièrement: 33 mètres de long, un poids de 100 tonnes dû à sa coque en bois sur structure de métal. «Il se navigue à quatre, et à six pour monter la grand-voile, car tout se fait à la main, sans winch.» *Fleur de passion*, c'est son nom, doit servir de plate-forme pour «améliorer les connaissances sur les océans» et offrir aussi un terrain d'aventures, de rencontre et d'apprentissage de la vie.

L'expédition qui démarre n'est pas la première, mais la plus ambitieuse. Suivant le périple de Magellan, elle va embarquer deux expériences scientifiques. La première consistera à enregistrer les fonds sous-marins afin d'élaborer une cartographie de la pollution sonore provenant des activités humaines. «Le bruit se propage très loin dans l'eau et envahit tous les recoins des mers, déplore Michel André, directeur d'un laboratoire catalan qui travaille sur ce projet. Il perturbe la perception de l'environnement des animaux, et notamment des cétacés. Cette pollution peut être mortelle.»

L'autre expérience aura comme but d'évaluer la teneur en polluants plastiques des océans. «Ces plastiques s'érodent en de microparticules qui sont ingérées par les animaux, provoquant parfois la mort, relate Pascal Hagmann, d'Oceaneye, une association genevoise de sensibilisation à la pollution marine. Elles ont aussi comme autre inconvénient de favoriser la dispersion de bactéries au-delà de leur biotope naturel.»

L'expédition va aussi embarquer des jeunes en réinsertion, une activité que l'association pratique depuis plusieurs années. «Cette expérience leur fait découvrir qu'ils ont de la valeur, qu'une deuxième chance existe et qu'un travail peut leur être demandé», explique Pietro Godenzi. Plusieurs équipes de mousses se relaieront durant deux à trois mois. Enfin, des dessinateurs de BD, parrainés par Zep, se relaieront eux aussi et publieront plusieurs ouvrages en s'inspirant de l'explorateur. «Magellan est parti dans l'idée d'explorer et de soumettre la planète; aujourd'hui, il s'agit d'en prendre soin.»

«Nous essayons, à notre échelle, de rendre le monde un peu meilleur», résume le skipper, qui précise que l'expédition est ouverte à tout autre projet. «Il suffit de s'inscrire pour participer.» *Fleur de passion* est attendu le 19 août 2019 à Séville, 500 ans après le départ du navigateur.

À LA VOILE POUR CARTOGRAPHIER LES OCÉANS

DÉVELOPPEMENT DURABLE • *Aujourd'hui, 13 avril, le voilier «Fleur de Passion» de la fondation genevoise Pacifique s'élance de Séville pour un tour du monde de quatre ans dans le sillage de Magellan. «The Ocean Mapping Expedition» verra la mise en œuvre de programmes scientifiques, culturels et socioéducatifs.*

SAMUEL GARDAZ*

En ce début de XXIe siècle, quelle est notre île aux Epices? Quelle est cette richesse plus précieuse que l'or que nous partons chercher sur et par-delà les océans? Richesse matérielle? Richesse spirituelle? Cette interrogation est au cœur de «The Ocean Mapping Expedition», qui s'élance aujourd'hui de Séville. Elle anime tout autant l'équipage de *Fleur de Passion*, vieux gréement de 33 mètres et plus grand voilier battant pavillon suisse, que celles et ceux qui, au sein de la Fondation Pacifique à Genève, assurent la logistique de cette entreprise dont la genèse s'inscrit dans le nom même de la fondation. La question figure, avec d'autres encore, dans un Manifeste Magellan qui sert de fil rouge à l'expédition, partie pour quatre ans dans le sillage du célèbre navigateur portugais, quelque 500 ans après ce qui fut le premier tour du monde.

En 1519, Fernand de Magellan avait pris la mer pour le compte de la couronne espagnole dans le but de trouver une route maritime par l'ouest vers ce qu'on nommait alors l'île aux Epices, objet de toutes les convoitises dans l'archipel indonésien des Moluques. Il allait en résulter la découverte d'un passage qui porte désormais son nom, tout au sud du continent américain. Et celle d'un océan beaucoup plus vaste et moins calme que le navigateur ne le crut, malgré le nom de «Pacifique» dont il le baptisa. L'expédition de Magellan – revenue à Séville en 1522 sans lui, tué aux Philippines – allait surtout permettre de révéler un monde beaucoup plus vaste qu'on ne le pensait à l'époque.

«Un prétexte pour prendre conscience»

«Partir dans le sillage de Ferdinand de Magellan, c'est d'une certaine manière renouer avec l'esprit des grandes découvertes des siècles passés qui continuent à frapper l'imaginaire», reconnaît Pietro Godenzi, président et membre fondateur de la Fondation Pacifique, mais en se gardant bien d'en faire une représentation fantasmée et idéalisée: «Il ne s'agit pas non plus de vouloir reproduire un chapitre de l'histoire humaine appartenant au passé.» Mais alors quoi?

«The Ocean Mapping Expedition» est modestement «un prétexte pour observer les océans tels qu'ils sont aujourd'hui dans leur beauté et dans leur fragilité, de prendre conscience de leur état et de l'impact que les hommes ont sur eux, poursuit Pietro Godenzi, par ailleurs skipper du voilier au départ de Séville. Elle se veut l'occasion de questionner le monde, de réfléchir aux enjeux environnementaux et à la place ainsi qu'aux actions de l'homme sur terre, à la lumière de quelques-uns des grands thèmes intemporels qui traversent les époques: la quête de savoir et de découverte, mais aussi, à l'inverse, la capacité que peuvent déployer les hommes à ne pas savoir ou ne pas vouloir savoir; l'accès aux richesses et leur répartition; l'esprit de conquête territoriale, commerciale, culturelle, idéologique; l'irrépressible recherche de pouvoir et de domination, mais aussi la quête d'un mieux vivre ensemble, le rêve utopique d'un monde en paix, désarmé comme l'a été un jour *Fleur de Passion* au terme de sa vie militaire. « L'histoire du bateau n'est pas banale et mérite qu'on s'y arrête, car elle compte pour beaucoup dans l'âme de l'expédition.

Avant d'être un voilier et de porter ce nom, le porte-drapeau de la fondation a été un *Kriegsfischkutter* (KFK), bateau à moteur de la Marine de guerre allemande construit en 1941 et dévolu à des activités de défense côtière, de pose de mines ou de ravitaillement de sous-marins. Survivant de la Seconde Guerre mondiale, il a été cédé à la Marine française qui l'a utilisé pendant une trentaine d'années, avant de le désarmer dans les années 1970 et de le vendre à un particulier. Lequel l'a alors gréé à la voile en ketch et baptisé de son nom actuel en référence à celui du roman *Le bateau qui ne voulait pas flotter* de l'écrivain canadien Farley Mowat. Ce nouveau *Fleur de Passion*, lui, voulait décidément flotter! Jusqu'au milieu des années 1990, il a sillonné la Méditerranée et l'Atlantique dans le cadre de projets socio-éducatifs et scientifiques, déjà. Son destin pacifique était en marche. Racheté en 2002 par l'association genevoise Pacifique créée pour l'occasion, il a été entièrement restauré de 2003 à 2009 dans le but de prolonger ce nouveau destin.

De 2015 à 2019, dans un esprit pluridisciplinaire et de partage de l'expérience, de rencontre et d'échange, de passerelles jetées entre les continents et les gens, «The Ocean Mapping Expedition» s'articulera autour de trois pôles – scientifique, socio-éducatif et culturel. Elle verra la mise en œuvre de plusieurs programmes que seul permet un bateau comme *Fleur de Passion*, voilier au rythme lent et silencieux mu par la seule force du vent et nécessitant pour être manœuvré à la main de travailler ensemble.

Embarquée pour quatre ans dans le sillage de Magellan à bord du *Fleur de Passion*, «The Ocean Mapping Expedition» est l'occasion de «questionner le monde, de réfléchir aux enjeux environnementaux et à la place ainsi qu'aux actions de l'homme sur terre», selon Pietro Godenzi, président de la Fondation Pacifique et skipper. FONDATION PACIFIQUE

Pollution sonore et poubelle des mers

Dans le registre scientifique, le programme «20 000 sons sous les mers» en partenariat avec le biologiste et ingénieur Michel André, directeur du Laboratoire d'applications bioacoustiques (LAB) de l'Université polytechnique de Catalogne à Barcelone, contribuera à cartographier la pollution sonore des océans. Son nom est un clin d'œil revendiqué tant à l'esprit d'exploration et visionnaire de Jules Vernes qu'au livre – puis documentaire – *Le monde du silence*, l'un des jalons de la légende Cousteau remontant aux années 1950, quand les océans étaient à ce point méconnus qu'on les croyait silencieux.

Bien au contraire, l'environnement marin est rempli de sons naturels (animaux, éruptions ou tremblements de terre sous-marins), mais aussi d'origine humaine. Les effets cumulés du transport maritime, des sonars militaires ou de la prospection pétrolière et gazière ont contribué à la très forte hausse du niveau sonore des océans depuis un siècle, jusqu'à former selon les régions un véritable «smog» acoustique. Or de nombreux organismes marins ont besoin de communiquer pour chasser, trouver un partenaire et se reproduire, se repérer. Aussi, l'ampleur avec laquelle cette «pollution» sonore d'origine humaine affecte l'environnement et la vie marines est une question suscitant depuis quelques années une très grande préoccupation de la part de la communauté scientifique, qui cherche à mieux comprendre le rôle de la production de ces bruits d'origine humaine et de leur perception sur le comportement, la physiologie et l'écologie des organismes marins. C'est tout le sens du programme «20 000 sons sous les mers» que d'y contribuer.

«Pour la première fois, un bateau va être équipé en permanence de capteurs basés sur la plus récente technologie et va ainsi procéder à une cartographie acoustique des océans à une échelle jamais réalisée jusqu'à présent», explique Michel André. Le programme «20 000 sons sous les mers détectera et classifiera automatiquement les sons – naturels et d'origine humaine – tout au long du périple de *Fleur de Passion* et les enverra en temps réel à terre aux chercheurs du LAB, en même temps que ces sons et les images sous-marines des caméras embarquées sur les capteurs alimenteront le site web de l'expédition.

«Le flux continue de données acoustiques sera analysé pour comprendre les défis auxquels les océans font face aujourd'hui et aidera la communauté scientifique aussi bien que les pouvoirs publics à favoriser de la part des utilisateurs des océans une approche et des pratiques responsables», ajoute le scientifique. En d'autres termes, «20 000 sons sous les mers» se veut le vecteur de nouvelles prises de conscience et le catalyseur de nouvelles applications techniques à inventer pour que les océans retrouvent un peu de quiétude. Et avec eux les créatures qui les peuplent!

Le programme scientifique «Micromégas», en partenariat avec l'association suisse Oceaneye basée à Genève, consistera quant à lui à effectuer des prélèvements réguliers d'eau de mer pour évaluer la teneur en polluants plastiques. Les échantillons permettront d'alimenter les recherches menées par Oceaneye et seront analysés en collaboration avec le Laboratoire central environnemental de l'EPFL.

Visées culturelles et socio-éducatives

«Le tour du monde de *Fleur de Passion* représente une formidable opportunité d'obtenir des échantillons en provenance des trois océans Atlantique, Pacifique et Indien, explique Pascal Hagmann, directeur exécutif d'Oceaneye. Ceci nous permettra de générer de nouvelles données qui viendront compléter celles issues de nos campagnes de 2011 et 2012 en mer Méditerranée occidentale, et celles de 2013 et 2014 dans la partie Est du *waste patch (zone de déchets marins, ndlr)* de l'Atlantique nord. Elles permettront d'établir de nouvelles études de pollution de ces trois océans, de chiffrer le niveau de pollution et de démontrer son importance réelle.» Le résultat de ce suivi cartographique de la pollution par les composants plastiques sera transmis au Programme des Nations Unies pour l'environnement (PNUE).

Le nom du programme «Micromégas» – pour micro-déchets/méga-enjeux – s'inspire du conte philosophique de Voltaire, dont le personnage voyage «de planète en planète au gré des forces naturelles pour achever de se former l'esprit et le cœur». Dans le chapitre 7, il est question de cette paix qui règne dans l'univers extra-terrestre du héros et de sa surprise d'apprendre que sur terre, au contraire, «100 000 fous» en tuent 100 000 autres et que le phénomène est «de temps immémorial». Autre écho à la Fondation Pacifique… Cette référence littéraire, tout comme l'indignation de Micromégas, nous amène aux deux autres volets du tour du monde, culturel et socio-éducatif.

Le programme «Dans le miroir de Magellan» consistera à accueillir une douzaine de dessinateurs de BD suisses et internationaux qui se succèderont pendant une à trois semaines pour raconter sur le mode du récit de voyage l'expédition et la vie à bord à la lumière de ce que fut l'expédition d'il y a 500 ans. Parmi ces dessinateurs figurent les genevois Zep, parrain de la fondation, Matthieu Berthod, qui a embarqué à Séville, et Tom Tirabosco, qui lui succèdera dans l'été. Suivront des Français, Italiens, Espagnols et peut-être même un Américain, un Japonais et d'autres encore, dont le travail constituera matière à publications et à expositions.

Enfin, on peut toujours se désoler de l'état de la planète, mais peut-être est-ce à l'homme qu'il faut s'intéresser en priorité si l'on prétend infléchir le cours des choses. C'est toute l'ambition du programme socio-éducatif «Jeunes en mer». Il permettra d'accueillir chaque année plusieurs dizaines d'adolescents et de jeunes adultes de Suisse romande dans le cadre de séjours de réinsertion ou d'expérience de la vie en mer, en groupe ou individuellement, comme mousses intégrés à l'équipage. Que ce soit pour une semaine, un mois ou plusieurs, tous embarqueront comme équipiers à part entière à bord d'un voilier dédié au «travailler ensemble» dans le but d'éprouver les exigences de la vie à bord. Pour ceux d'entre eux qui connaissent un parcours de vie chahuté, l'objectif est de passer un cap pour se forger un horizon prometteur et prendre ainsi un nouveau départ une fois de retour à terre. Dans le même esprit, l'expédition se veut non pas exclusive mais ouverte à quiconque veut embarquer pour l'aventure, qu'il soit marin ou néophyte, jeune ou moins jeune; à quiconque souhaite aller à la découverte du grand large, des autres et de soi-même. Cartographier et se cartographier, d'une certaine manière… Chercher sa propre «île aux Epices» intérieure… ❙

* Membre fondateur de la Fondation Pacifique. Pour suivre l'expédition: www.omexpedition.ch

ACCUEIL 12.3.2015 Mis à jour à 15h15

Le Matin

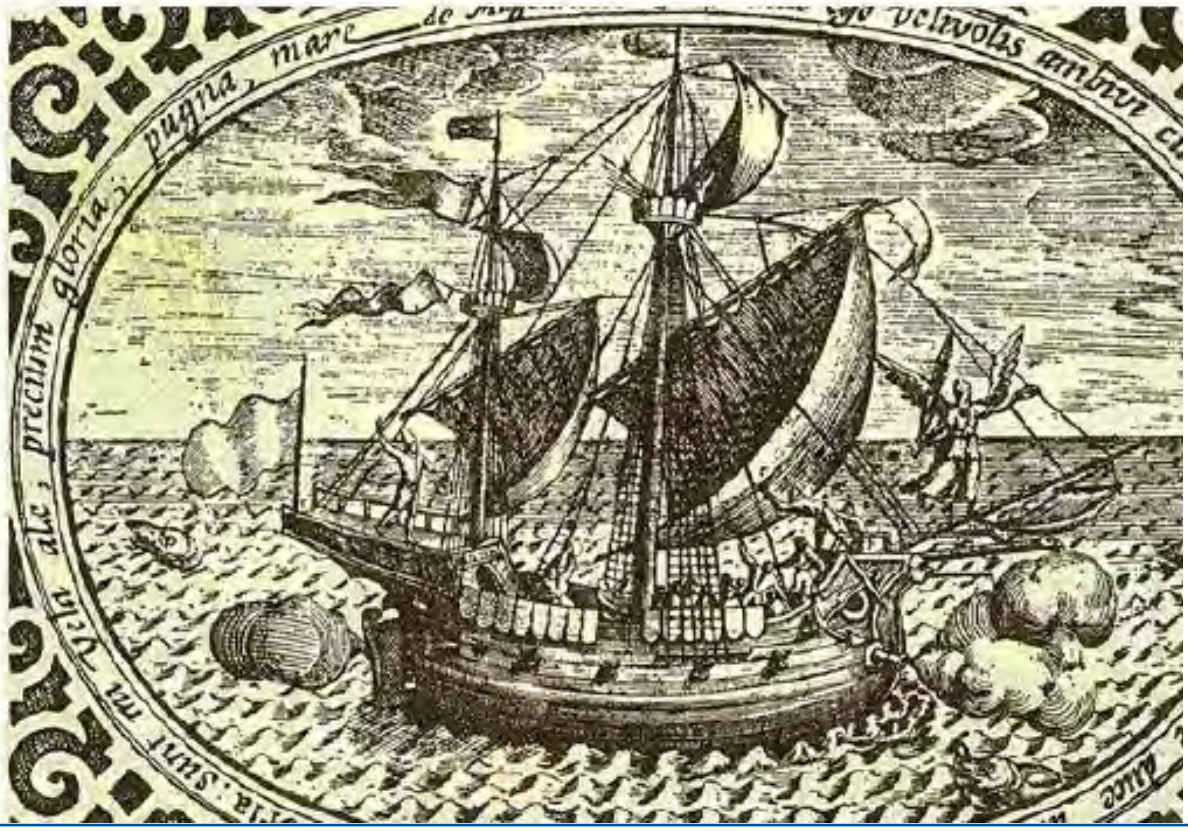
MONDE SUISSE SPORTS FAITS DIVERS PEOPLE LOISIRS SOCIÉTÉ
Images

http://www.lema

Un tour du monde sur les trace de Magellan

EXPÉDITION — Une expédition partira le 12 avril pour un du monde de quatre ans à bord du «Fleur de Passion», le vieux voilier battant pavillon suisse.

Mis à jour à 14h41



SWI

Quatre ans sur les traces d'un navigateur génial

J'aime 0

12. MARS 2015 - 17:17

Organisée à Genève, une grande expédition s'élance le 12 avril de Séville pour un tour du monde dans le sillage de Magellan. Durant quatre ans, scientifiques, jeunes en réinsertion, dessinateurs de BD et grand public se succéderont à bord du voilier Fleur de Passion.

L'expédition, qui vise à cartographier les océans, comportera plusieurs volets scientifiques, mais aussi des programmes socio-éducatifs et culturels. Elle a été mise sur pied par la Fondation Pacifique, une organisation genevoise à but non lucratif, active dans les questions de développement durable, a expliqué jeudi devant la presse à Genève son président Pietro Godenzi.

Plusieurs équipages vont se relayer à bord du "Fleur de Passion". Le vieux gréement de 33 mètres sera de retour en août 2019 à Séville pour fêter le 500e anniversaire du départ de Magellan parti à la recherche de la Route des épices.

Il s'agit d'un bateau à l'histoire étonnante, a poursuivi M. Godenzi. Construit en Allemagne durant la Deuxième Guerre mondiale, son destin le porte maintenant vers le Pacifique.

Pollution sonore

SWI swissinfo.ch

Quatre ans sur les traces d'un navigateur génial

J'aime 0

12. MARS 2015 - 17:17

Organisée à Genève, une grande expédition s'élance le 12 avril de Séville pour un tour du monde dans le sillage de Magellan. Durant quatre ans, scientifiques, jeunes en réinsertion, dessinateurs de BD et grand public se succéderont à bord du voilier Fleur de Passion.

L'expédition, qui vise à cartographier les océans, comportera plusieurs volets scientifiques, mais aussi des programmes socio-éducatifs et culturels. Elle a été mise sur pied par la Fondation Pacifique, une organisation genevoise à but non lucratif, active dans les questions de développement durable, a expliqué jeudi devant la presse à Genève son président Pietro Godenzi.

Plusieurs équipages vont se relayer à bord du "Fleur de Passion". Le vieux gréement de 33 mètres sera de retour en août 2019 à Séville pour fêter le 500e anniversaire du départ de Magellan parti à la recherche de la Route des épices.

Il s'agit d'un bateau à l'histoire étonnante, a poursuivi M. Godenzi. Construit en Allemagne durant la Deuxième Guerre mondiale, son destin le porte maintenant vers le Pacifique.

Pollution sonore

Le voilier accueillera à son bord un programme scientifique sans précédent. Intitulé "20'000 sons sous les mers", il visera à cartographier la pollution sonore des océans qui perturbe la vie marine depuis une centaine d'années, a relevé Michel André, directeur du laboratoire d'applications bioacoustiques de l'Université polytechnique de Catalogne à Barcelone.

Les scientifiques s'intéresseront particulièrement à son effet sur les cétacés. Un équipement acoustique permettra de détecter et classifier les sons naturels et d'origine humaine. Le public pourra y accéder en temps réel, via le site Internet du projet.

Microplastiques

Un autre programme, Micromégas, consistera à effectuer des prélèvements réguliers d'eau de mer pour en évaluer la pollution plastique, "omniprésente et particulièrement inquiétante", a déclaré Pascal Hagmann, directeur d'Oceaneye.

Ces échantillons alimenteront les recherches de l'association qui manque cruellement de données sur l'hémisphère sud. Ils seront analysés en collaboration avec l'EPFL. Les résultats seront transmis au Programme des Nations Unies pour l'environnement.

sda-ats

Une info à nous transmettre? Une histoire à nous raconter? Ecrivez-nous à web@20minutes.ch

Pour plus d'informations, visitez le site de l'expédition en cliquant ici.

Quatre ans

12 mars 2015 21:23; *Act: 12.03.2015 21:26*

Un tour du monde sur les traces de Magellan

Organisée depuis Genève, «The Ocean Mapping Expedition» s'élancera le 12 avril de Séville (E) pour un tour du monde dans le sillage de Magellan.

on off i

Une faute?

Signalez-la-nous!

Durant quatre ans, scientifiques, jeunes en réinsertion, dessinateurs de bandes dessinées et grand public se succéderont à bord du «Fleur de Passion», le plus grand voilier battant pavillon suisse.

L'expédition, qui vise à cartographier les océans, comportera plusieurs volets scientifiques, mais aussi des programmes socio-éducatifs et culturels. Elle a été mise sur pied par la Fondation Pacifique, une organisation genevoise à but non lucratif, active dans les questions de développement durable, a expliqué jeudi devant la presse à Genève son président Pietro Godenzi.

Plusieurs équipages vont se relayer à bord du «Fleur de Passion». Le vieux gréement de 33 mètres sera de retour en août 2019 à Séville pour fêter le 500e anniversaire du départ de Magellan parti à la recherche de la Route des épices.

Il s'agit d'un bateau à l'histoire étonnante, a poursuivi M. Godenzi. Construit en Allemagne durant la Deuxième Guerre mondiale, son destin le porte maintenant vers le Pacifique.

Pollution sonore

Le voilier accueillera à son bord un programme scientifique sans précédent. Intitulé «20'000 sons sous les mers», il visera à cartographier la pollution sonore des océans qui perturbe la vie marine depuis une centaine d'années, a relevé Michel André, directeur du laboratoire d'applications bioacoustiques de l'Université polytechnique de Catalogne à Barcelone.

Un tour du monde de quatre ans sur les traces de Magellan

13.03.2015

Aventure

Organisée depuis Genève, The Ocean Mapping Expedition s'élancera le 12 avril de Séville (E) pour un tour du monde dans le sillage de Magellan. Durant quatre ans, scientifiques, jeunes en réinsertion, dessinateurs de bandes dessinées et grand public se succéderont à bord du «Fleur de Passion», le plus grand voilier battant pavillon suisse.

L'expédition, qui vise à cartographier les océans, comportera plusieurs volets scientifiques, mais aussi des programmes socioéducatifs et culturels. Elle a été mise sur pied par la Fondation Pacifique, une organisation genevoise à but non lucratif, active dans les questions de développement durable, a expliqué hier son président Pietro Godenzi.

Plusieurs équipages vont se relayer à bord du «Fleur de Passion». Le vieux gréement de 33 mètres sera de retour en août 2019 à Séville pour fêter le 500e anniversaire du départ de Magellan parti à la recherche de la Route des épices.

Le voilier accueillera à son bord un programme scientifique sans précédent. Intitulé «20'000 sons sous les mers», il visera à cartographier la pollution sonore des océans qui perturbe la vie marine. Un autre programme, Micromégas, consistera à effectuer des prélèvements réguliers d'eau de mer pour en évaluer la pollution plastique. *ATS*

RTS.ch | émissions... | émissions r... | Rechercher | Connexion | ma RTS

TV | RADIO | INFO | SPORT | MÉTÉO | ARCHIVES | DÉCOUVERTE | BOUTIQUE | AUDIO | PLAY RTS | PROGRAMME TV | A

Radio

1ère | ESPACE 2 | COUL EUR 3 | option musique

ECOUTE EN DIRECT
> Dernier journal
> Afficher mes

Emissions | Dossiers | Blogs et forums | Musique | Photos | Radio en vidéo | Portail audio | Programmes | Services

Accueil > Radio > La 1ère > CQFD > CQFD du 13.04.2015

Accueil CQFD
Dossiers
- Au fil de l'eau: les rivières suisses
- A la recherche de nos ancêtres préhistoriques
- Histoire des lieux de sciences
- Sous le soleil
- Scénarios de l'apocalypse
- Cris d'animaux

Thématiques
Recherche des titres
En plus
A PROPOS

Stéphane Gabioud [Philippe Christin - RTS]

"CQFD" est l'émission sciences et santé de La Première. La science nous aide, nous permet d'avancer et de mieux comprendre le monde qui nous entoure. La santé, quant à elle, préoccupe, interroge, fascine. L'équipe de "CQFD" aborde les sujets les plus passionnants, décrypte et explique les découvertes, les

Tweeter | Partager

CQFD

Stéphane Gabioud
du lundi au vendredi de 10h00 à 11h00
sélection de la semaine le dimanche de 17h00 à 18h00, rediffusion le lundi à 3h00

Avril 2015

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10

Lundi 13 Avril 2015 | ECOUTER

télécharger | s'abonner au podcast | ajouter à mes playlists

Programme musical [Afficher]

Tweeter | Partager

Quatre ans dans le sillage de Magellan

"Fleur de passion" est le plus grand voilier battant pavillon suisse. [The Ocean Mapping Expedition]

500 ans après Ferdinand de Magellan, un tour du monde à la voile de 4 ans débute le 13 avril 2015. Objectifs: observer, comprendre et cartographier l'état des océans à la lumière de l'expédition menée par le découvreur du Pacifique.

Les détails avec Pietro Godenzi, skipper du "Fleur de passion", et Michel André, directeur du Laboratoire d'applications bioacoustiques (LAB) de l'Université polytechnique de Catalogne à Barcelone.

[Suite +]

ECOUTER
télécharger
ajouter à mes playlists

Sur le même sujet
- "The Ocean Mapping Expedition"
- Le dossier sur l'eau de RTSdécouverte

Emission du 18 septembre 2015

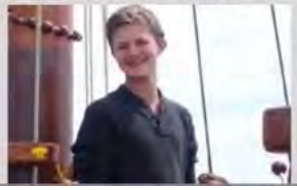
Sur les traces de Magellan

Tweeter Partager 1 réaction

Paju vous propose d'embarquer à bord de Fleur de Passion, le plus grand vieux gréement suisse, en route pour un tour du monde sur les traces de Magellan, 500 ans après cette première circumnavigation historique. De Rabat au Maroc à Las Palmas aux Canaries, nous vous proposons de vivre un bout de cette expédition humaine et scientifique, en compagnie de véritables amoureux de la mer, passionnés d'écologie.

Si l'on se fie au proverbe biblique, il semblerait que: "notre foi peut déplacer des montagnes".... mais est-ce qu'elle permettrait de faire le tour du monde à la voile en partant d'une épave vermoulue? C'est en tout cas le pari relevé par une bande de genevois passionnés de navigation!

A force de travail, de ténacité, ces marins de "hautes terres" réunis dans leur "association Pacifique" ont réussi à transformer un vieux bateau de guerre nazi sur le point de couler en un magnifique ketch de 33 mètres au destin pacifique. "Fleur de Passion" est non seulement devenu le plus grand vieux gréement suisse, mais il est en train d'entamer un tour du monde sur les traces de Magellan, 500 ans après cette première circumnavigation historique!



Cette expédition suisse appelée "the ocean mapping expedition" est toute à fait unique en son genre, car ouverte à tous! Elle est organisée autour de différents programmes à la fois scientifiques, visant à cartographier les pollutions plastiques et sonores des océans, culturels avec l'accueil à bord

Rechercher des sujets

L'intégrale de l'émission

Le bonheur est sur les rails - Sur les traces de Magellan

Les séquences de l'émission

Le bonheur est sur les rails

Sur les traces de Magellan

Galerie

Lieux de tournage

Liens utiles

- Site de l'expédition "The ocean mapping expedition"
- Site de la fondation Pacifique
- Site de l'association Pacifique

SWI swissinfo.ch
La actualidad suiza en 10 idiomas
PORTADA POLÍTICA ECONOMÍA CULTURA SOCIEDAD CIENCIA MULTIMEDIA TEMAS

FLEUR DE PASSION

Un velero suizo tras la estela de Magallanes

Por José M. Wolff, Madrid

Ecología Ocio

Reproducir artículo Otros idiomas: 3 Me gusta Com

13 DE ABRIL DE 2015 - 16:00

Fleur de Passion, un velero de 33 metros de eslora, es propiedad de la Fundación Pacifique. Pesa cerca de 100 toneladas y tiene capacidad en navegación para una quincena de personas.
(David Firn/omexpedition.ch)

La Fundación Pacifique, con sede en Ginebra, se embarca en la Ocean Mapping Expedition, un viaje que durará cuatro años. El objetivo es medir y

SWI swissinfo.ch
L'actualité suisse en 10 langues
A LA UNE POLITIQUE ECONOMIE CULTURE SOCIÉTÉ SCIENCES & TECH MULTIMEDIA DOSSIERS

EXPLORATION MARINE

Un voilier helvétique sur les traces de Magellan

Par José M. Wolff, Madrid

Environnement Loisirs

Reprendre article Autres langues: 3 J'aime

19. AVRIL 2015 - 11:00

Fleur de Passion, un voilier de 33 mètres de long, appartient à la Fondation Pacifique. Il pèse près de 100 tonnes et peut accueillir une quinzaine de personnes.
(David Firn/omexpedition.ch)

L'association suisse Fondation Pacifique lance l'expédition «The Ocean Mapping Expedition». Quatre ans de voyage à bord du voilier «Fleur de passion» pour mesurer l'effet de l'activité humaine sur les océans.

L'aventure de Fernand de Magellan est connue dans le monde entier. Au service de la

FLEUR DE PASSION

Schweizer Segelschiff im Kielwasser Magellans

Von José M. Wolff, Madrid

Umwelt Freizeit

Artikel verwenden Weitere Sprachen: 3 Gefällt mir

26. APRIL 2015 - 11:00

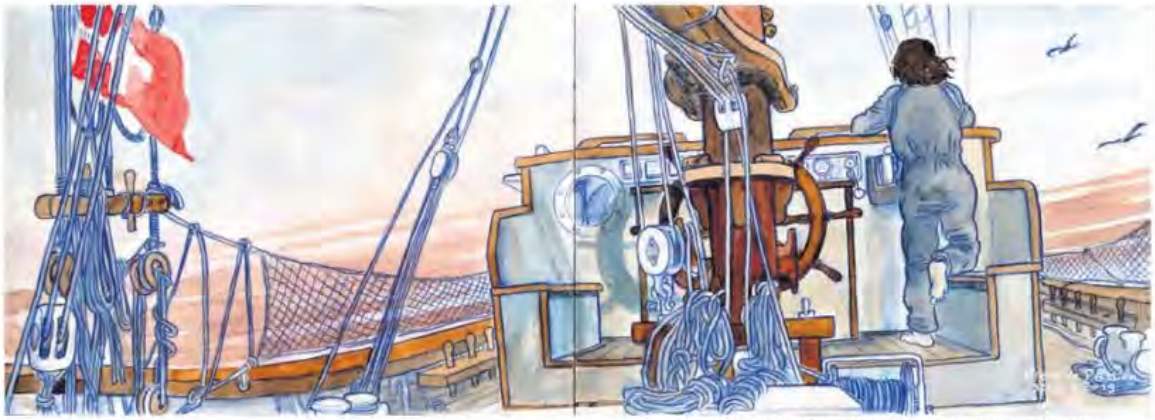
"Fleur de Passion", ein Segelschiff von 33 Metern Länge, gehört der schweizerischen Stiftung Pacifique. Es wiegt etwa 100 Tonnen und bietet rund fünfzehn Personen Platz.

(David Firn/omexpedition.ch)

Die Stiftung Pacifique mit Sitz in Genf geht an Bord der "Ocean Mapping Expedition" (OMEX). Während der vierjährigen Reise soll der Einfluss menschlicher Aktivitäten im Meer gemessen und kartographiert werden.

Jedermann kennt die Abenteuer Fernando Magellans. Im Dienst der spanischen Krone

Aventure



A bord du «Fleur de passion», Tom Tirabosco a relevé un défi artistique: «J'ai fait des dessins que je ne pratique pas habituellement, sur le vif. Du reportage dessiné. Par 6 ou 7 sur l'échelle de Beaufort, avec des vagues de 3 ou 4 mètres, je me trouvais héroïque! Le capitaine qualifiait ça de «petite mer un peu agitée». Je me suis aussi interrogé sur l'aspect peu aventureux de cette expédition en regard du voyage de Magellan il y a cinq siècles. Pourtant, l'inconnu du bout du monde reste toujours l'inconnu.» TOM TIRABOSCO

Tom Tirabosco navigue dans le sillage de Magellan

Le dessinateur genevois a passé deux semaines à bord du voilier «Fleur de passion» le long des côtes du Brésil. Il en ramène croquis et aquarelles

Pascale Zimmermann Texte
Tom Tirabosco Dessins, photo

«J'ai fait l'expérience de l'exotisme, de l'inconnu, de l'aventure. Une aventure intérieure. Artistique, aussi.» Lorsqu'il monte le 26 juin à bord du «Fleur de passion», un voilier de 33 mètres datant des années 40 qui fut vaisseau militaire avant de devenir ambassadeur du pacifisme, Tom Tirabosco a l'ingénuité du voyageur imaginaire. Il pose pied sur le pont du bateau à Salvador de Bahia pour débarquer à Rio.

Dans sa besace, carnets de croquis, crayons gris, boîte de couleurs et rêves de môme. «Cette aventure m'a reconnecté à mon enfance. J'ai nagé avec une tortue. Et plus que tout, j'ai vu pendant des heures passer au loin des centaines de baleines à bosse dans l'archipel des Abrolhos. Elles effectuaient leur migration pour mettre bas dans les eaux chaudes du Brésil. Incroyable! Une émotion... La baleine, c'est mon truc. Une passion qui remonte à Pinocchio et Monstro. J'ai 5 ans. La baleine est le tout premier dessin que je fais, pour ma mère. Et mon fils s'appelle Jonas, c'est vous dire.»

Magellan, 500 ans après

De baleine, pas de photo. Mais une petite aquarelle émouvante dans les tons de mer fâchée et de ciel plombé. D'autres dessins? Des tonnes. Quatre carnets de tailles différentes habités de croquis au crayon gris, de vues esquissées au trait puis mises en couleurs, d'aquarelles comme autant d'instants surgis d'un océan de sensations. «J'ai été malade comme un chien, au début. Mais je me suis toujours forcé à dessiner. A esquisser un récit au crayon ou au pinceau. Impossible de tomber en panne! Or c'était nouveau pour moi, le croquis illustratif, en situation sur le terrain. Je suis un dessinateur d'atelier. Cette expérience m'a donné envie de poursuivre: je ferais bien un reportage dessiné en Amazonie.»

Avant Tom Tirabosco, Matthieu Berthod a navigué sur le «Fleur de passion» dans le même but artistique: raconter le voyage et la vie à bord en dessins. Et à terme, en faire des livres. Zep, parrain de la Fondation Pacifique, avait fait quelques jours sur le voilier lors du lancement de l'expédition, le 12 avril, à Séville, et devrait revenir. Le voyage durera quatre ans et suivra la route tracée par Magellan, cinq siècles après qu'il a fait la preuve par l'acte de la rotondité de la terre. A la composante artistique s'ajoutent un volet socio-éducatif et plusieurs projets scientifiques. The Ocean Mapping Expedition (OME) entend établir la cartographie des bruits sous-marins - chants de baleines et bruissements de ferries sont audibles sur le site de l'OME - et collecter des échantillons des eaux du globe pour en analyser la teneur en plastique.

> «J'ai fait à bord un grand nettoyage intérieur: j'étais ici, maintenant, dans le moment présent. Et dans le dessin»
> **Tom Tirabosco** Dessinateur

Le «Fleur de passion» embarque aussi de très jeunes gens qui connaissent des difficultés, à un titre ou à un autre (drogue, petits larcins, échec scolaire). Ils naviguent comme mousses, deux ou trois à la fois, pour deux à cinq mois. Et participent étroitement à la marche du bateau, aidant à la manœuvre des voiles, effectuant des quarts, pêchant et vidant le poisson, préparant les repas, s'acquittant du nettoyage. Chacun dort avec un des trois membres de l'équipage: Antoine le capitaine, Olivier le skipper et Vincent le bosco, chargé de l'intendance et de la cuisine. «Nous avons différents financements, en fonction des divers projets», résume Samuel Gardaz, de la Fondation Pacifique. «Certains sont en cours d'élaboration, car le concept est évolutif.»

Evolutif est aussi le cheminement artistique. Tom Tirabosco: «C'est une expérience unique. J'étais très contemplatif durant ces deux semaines de navigation et j'ai fait à bord un grand nettoyage intérieur: j'étais complètement ici, maintenant, dans le moment présent. Et dans le dessin.»

The Ocean Mapping Expedition
Infos, carnets de bord et dessins sur omexpedition.ch

VIE DU CLUB

Dans le sillage de Magellan

Une expédition genevoise de 4 ans autour du monde

En ce mois de mai 2015, *Fleur de Passion* vogue quelque part en Atlantique entre Cap-Vert et Salvador de Bahia au Brésil.

Plus grand voilier battant pavillon suisse avec ses 33 mètres, ce vieux gréement de 100 tonnes en est au tout début d'une expédition partie le 13 avril de Séville pour un tour du monde de quatre ans dans le sillage de Magellan. Tout au long de cette aventure placée sous l'égide de la fondation genevoise Pacifique, des programmes scientifiques, socio-éducatifs et culturels tisseront la trame de *The Ocean Mapping Expedition*, qui a pour but d'observer, cartographier et raconter les océans à la lumière de ce que fut la première circumnavigation il y a bientôt 500 ans.

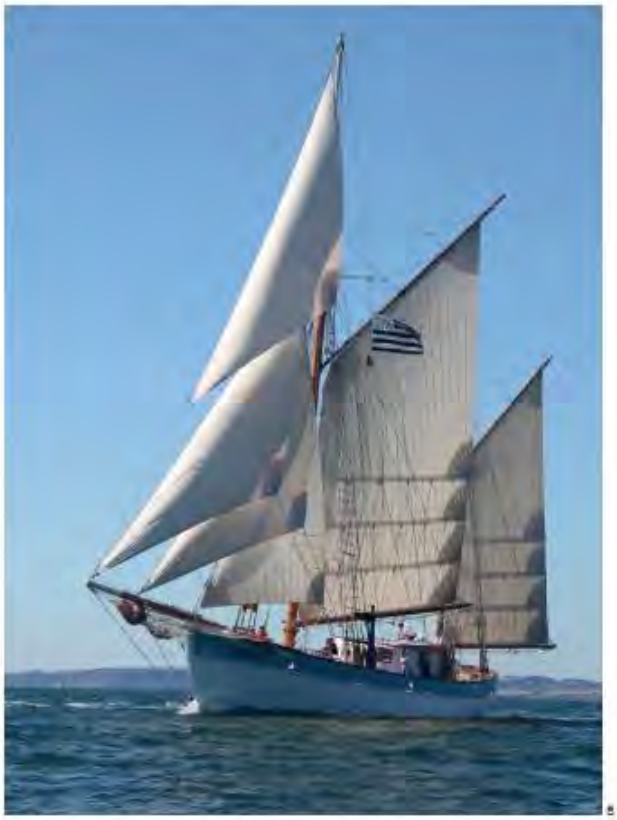
Le lien informel qui relie *Fleur de Passion* à la SNG est à chercher dans différents éléments du gréement. C'est en effet un membre de la SNG, Louis Calisesi, qui a amoureusement restauré les quelques 80 poulies en bois du bord, entre autres nombreux autres travaux qu'il a effectués lorsque le voilier a été entièrement restauré de 2003 à 2009. Par la suite, Louis a régulièrement navigué à bord de Fleur de Passion, participant même à une transatlantique fin 2013, début 2014. *The Ocean Mapping Expedition* étant ouverte à quiconque, marin aguerri ou néophyte, souhaite embarquer comme équipier et participer à l'aventure, c'est aussi l'occasion de venir admirer son travail.

Pour suivre l'expédition
ou embarquer:
www.omexpedition.ch

The Ocean Mapping Expedition

Dans le sillage des grandes découvertes

Le 12 avril dernier, la fondation Pacifique a lancé depuis Séville le voilier Fleur de Passion sur les traces de Magellan. Ce ketch de 33m est un des plus grands voiliers battant pavillon suisse. Il empruntera la route ouverte par l'explorateur portugais il y a presque cinq siècles. Ce périple, baptisé The Ocean Mapping Expedition, a pour but de comprendre et de cartographier l'état des océans. Mais au-delà de l'aspect scientifique, la fondation ouvre ses cabines à tous ceux qui souhaitent rejoindre l'aventure !



Texte) **Quentin Mayerat**

«Au commencement étaient les épices», écrivit Stefan Zweig, biographe illustre de Magellan. Ces ingrédients aux tonalités relevées sont à l'origine d'une grande épopée qui porta les marins par-delà les océans. La fin du XVe siècle et le début du XVIe symbolisent l'époque où une génération d'argonautes aventureux est partie à l'assaut des continents inconnus afin d'en rapporter les richesses. En l'espace de trente ans seulement, des explorateurs désormais entrés dans la postérité - Christophe Colomb, Bartolomeu Dias, Vasco de Gama et Jean Cabot - découvrirent de nouvelles routes maritimes en direction des quatre points cardinaux. Leur hardiesse et leur soif d'aventure ouvrirent une brèche monumentale dans mille cinq cents ans d'Histoire dominée par les théologiens. Un défi de taille restait toutefois à accomplir : démontrer définitivement la sphéricité de la terre en parcourant le globe à bord d'un seul et même navire. Guidé par sa volonté d'atteindre les îles Moluques et d'ouvrir sa propre voie, un homme, Fernand de Magellan, entreprit la première circumnavigation en 1519 au départ de Séville. Après son voyage, la terre devint définitivement ronde pour tout un chacun.

Presque cinq cents ans plus tard, l'heure est au GPS et à l'imagerie satellitaire. Les moindres recoins des océans sont connus des Hommes. L'espace est maîtrisé et les mers sont devenues de véritables autoroutes pour tout type d'embarcation, du commerce à la croisière. Pourtant, la dimension mythique d'un voyage autour du monde subsiste, comme

un retour aux sources, un moyen pour l'Homme de réenchanter son univers à travers le voyage. Pietro Godenzi, Président de la fondation Pacifique et skipper de Fleur de Passion, est bien de cet avis. Ce baroudeur des océans veut à travers son périple « observer, comprendre et surtout partager ». Cette expédition s'organisera autour de trois pôles : scientifique, culturel et socio-éducatif.

Pollution sonore et plastique

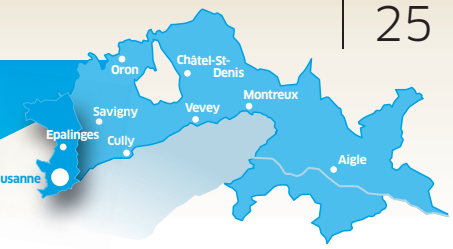
Deux programmes scientifiques embarqueront avec Fleur de Passion. Le premier, 20 000 sons sous les mers, est conduit par le biologiste et ingénieur Michel André, directeur du Laboratoire d'Applications Bioacoustiques de l'Université polytechnique de Catalogne à Barcelone. Pour la première fois, des chercheurs seront en mesure d'établir des comparaisons entre les différents degrés de pollution sonore dans les océans.

« La pollution sonore engendrée par l'activité humaine a complètement changé le paysage acoustique des océans. L'exploitation industrielle de la mer touche l'ensemble de la planète. Une source sonore peut même traverser un océan, tuer des animaux et modifier leur capacité à se repérer », nous explique Michel André. Le deuxième programme, baptisé Micromégas pour « micro-déchets/méga-enjeux », est conduit par l'association genevoise Oceaneye en partenariat avec l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne. L'objectif est d'évaluer la teneur réelle des océans en polluants plastiques à l'aide de prélèvements réguliers d'eau de mer. Il ne s'agit pas d'étudier la formation de ces immenses îlots de déchets dont les images ont été largement diffusées, mais de mesurer la dispersion des microparticules de plastique dans les océans. Pascal Hagmann, directeur exécutif d'Oceaneye, expose les conséquences de cette pollution : « Les déchets vont avoir plusieurs impacts liés à leur ingestion volontaire ou involontaire par les animaux. Ils vont d'abord être victimes d'un phénomène d'étouffement dû à l'encombrement de leur appareil digestif. Mais nous nous intéressons aussi au transport d'espèces invasives (planctons, moules, bactéries, etc.) qui vont se fixer sur le plastique et coloniser certains écosystèmes ». Les résultats de cette étude seront ensuite transmis au Programme des Nations Unies pour l'Environnement (PNUE).

Voyage rime avec partage

Les deux derniers volets du projet – culturel et socio-éducatif – répondent à la volonté de la fondation de faire partager sa démarche au plus grand nombre. Le parrain de cette expédition n'est autre que l'auteur Philippe Chappuis, mieux connu sous le nom de Zep. Il chapeaute la dimension résidence d'artiste. Tout au long du périple, des dessinateurs du monde entier se succéderont sur Fleur de Passion afin de rendre compte, en quatre albums, de ce voyage, en miroir de celui entrepris par Magellan il y a cinq cents ans. Pietro Godenzi porte quant à lui le projet Jeunes en mer. Il s'agit d'accueillir des adolescents et de jeunes adultes de Suisse romande dans le cadre de séjours de réinsertion ou d'expérience de la vie en mer. « Notre volonté est de donner une deuxième chance à des jeunes. Leur montrer qu'ils ont de la valeur et qu'ils peuvent être reconnus », argumente-t-il. En dernier lieu, Fleur de passion est ouvert à toutes les personnes qui souhaitent embarquer, que ce soit pour quelques semaines ou plusieurs mois. Il suffit de s'acquitter d'un billet d'avion et des frais en mer et de rejoindre aussitôt l'équipage lors de l'une de ses escales ! Interrogé sur les motivations qui ont poussé les membres fondateurs de Pacifique à entreprendre cette démarche tournée vers l'Homme et son environnement, Pietro Godenzi répond : « Nous étions tous des personnes en quête de sens et voulions nous investir. Des personnages comme Cousteau ou Magellan étaient des aventuriers. L'aventure c'est justement la découverte, aller loin, des rencontres mais aussi l'espérance. Au final, ma motivation c'est de savoir si j'arrive à rendre le monde un tout petit peu meilleur ». Les mots de Stefan Zweig décrivant l'aspiration du peuple portugais lors des grandes découvertes entrent déjà en résonnance avec l'initiative singulière de Pacifique : « [Il] réalise son idée profonde sous une forme universelle et la met en évidence aux yeux du monde ». Pour reprendre un vieil adage marin : Navigare necesse est, vivere non est necesse !

le Régional
17 au 24 juin 2015 - N° 760



La mer comme allié éducatif

JEUNESSE

Six à huit adolescents en difficulté scolaire, familiale ou professionnelle embarqueront à l'automne à bord du voilier «Fleur de Passion» pour un périple de deux mois à travers l'océan Atlantique. Une expérience unique, rendue possible par l'association la Brigantine qui fête ses 20 ans cette année.

Clémentine Prodolliet

Les jeunes apprendront à se redécouvrir aux côtés d'éducateurs spécialisés, comme ici en 2013 lors d'un périple à travers les îles Canaries. DR

Envoyer des jeunes en rupture sur un navire pour leur permettre de reprendre pied dans la réalité. C'est ce que propose depuis 20 ans l'association la Brigantine, à Lausanne, qui a déjà emmené une cinquantaine d'adolescents à travers l'Islande (1997), la Guadeloupe (1999), les Açores (2003), les Antilles (2004), le Cap vert (2006) ou encore les îles Canaries (2009, 2013). Elle lance un appel à candidature pour sa prochaine expédition, qui partira en septembre de Rio de Janeiro pour rejoindre Buenos Aires deux mois plus tard à bord du voilier «Fleur de Passion» (lire encadré).

> **«La mer apparaît comme un lieu d'apprentissage idéal»,**
> *P. Zapf, président la Brigantine.*

«L'aventure se déroulera en trois phases, détaille Pierre Zapf, président de l'association. La première est consacrée à la prise de contact, l'élaboration du projet de vie des six à huit jeunes sélectionnés et la préparation du voyage». La seconde sera vouée à l'expédition en mer, en présence de deux éducateurs spécialisés et d'une animatrice socioculturelle, formés à la navigation. Une fois le retour à terre, la dernière phase verra la mise en place du projet défini par les participants, qui bénéficieront d'un suivi individuel jusqu'en juin 2016.

Ados sur petit écran

Mais pourquoi la mer? «Ces jeunes, souvent issus de foyers ou de familles désemparés, se trouvent à un moment charnière de leur existence. Ils ont souvent besoin de faire une coupure d'avec leur milieu de vie habituel pour retrouver un équilibre. Et la mer apparaît comme un lieu d'apprentissage idéal», explique l'organisateur. Les maîtres-mots: discipline, cohésion, entre les adultes et les jeunes, mais aussi responsabilité, vivre ensemble, découverte et confiance en soi, en les autres.

Une alternative aux pratiques éducatives traditionnelles qui a un coût: 250'000 frs, assumés en grande partie par le Service de protection de la jeunesse (SPJ) du canton de Vaud. Mais en partie seulement. «Il nous faut encore trouver un complément financier pour assurer le bouclement de notre budget», informe le président de l'association.

La Brigantine s'est d'ailleurs vu offrir un chèque de 40'000 frs de la BCV pour la réalisation d'un film retraçant son expédition 2015 et ses 20 ans d'action. Enrichi de nombreux témoignages de jeunes, il permettra de mesurer le chemin parcouru par d'anciens participants. Avec pour objectif, notamment, de convaincre de futurs partenaires privés et publics du bien-fondé de son action.

Accélérateur de particules

«C'est comme un accélérateur de particules, image Pierre Zapf. Une expérience volontaire qui doit permettre l'acquisition et la valorisation de nouvelles compétences dans une dynamique de changement, personnel, social et professionnel.» Reste que la démarche peut parfois faire peur. «Il arrive souvent que des ados renoncent lorsque les choses se concrétisent. Car ils savent qu'ils devront s'engager et faire leurs preuves sur le long terme une fois la machine lancée.»

i ***Extrait du film présentant le projet sur notre application pour tablette.***
Les jeunes ou leurs répondants intéressés par le projet peuvent prendre contact avec la Brigantine par mail à ***info@brigantine.ch*** *ou par téléphone au* ***079 925 07 30***. ***www.labrigantine.ch***

Sur les traces de Magellan

Long de 33 m et d'une capacité d'accueil de 12 à 16 personnes, le voilier «Fleur de Passion», s'est élancé de Séville (Espagne) le 12 avril dernier dans le cadre d'une expédition d'envergure, intitulée «The Ocean Mapping Expedition», dans le sillage de l'explorateur portugais Fernand de Magellan. Mise sur pied par l'association genevoise Pacifique, elle devrait s'étaler sur quatre ans et voir la réalisation de différents programmes éducatifs, culturels et scientifiques. Outre des jeunes en rupture, le navire est appelé à accueillir des dessinateurs de BD dont les Genevois Zep, parrain de la fondation, et Tom Tirabosco. Il devrait également permettre de contribuer à divers études scientifiques, sur la pollution sonore sous-marine par exemple, ou encore la pollution par les plastiques. *www.omexpedition.ch*

PUB

HERVÉ PAYOT IMMOBILIER

L'immobilier personnalisé
1093 La Conversion
021 791 77 20
Evaluation - Vente & Achat de votre bien immobilier
www.herve-payot.ch

НАША ГАЗЕТА
nashagazeta.ch
Published on *Швейцарские новости на русском языке* (http://nashagazeta.ch)

Моя Швейцария
СТАТЬИ ПО ТЕМЕ
15.03.2016 - 09:17В Швейцарии начался сбор подписей в поддержку инициативы о запрете паранджи

Швейцарцы поплывут по следам МагелланаLes Suisses sur les traces de Magellan

Автор: Лейла Бабаева, Женева, 9. 04. 2015 Просмотров:366

Только вперед! (omexpedition.ch)

В 2019 году исполняется 500 лет с того времени, как знаменитый мореплаватель совершил свое кругосветное путешествие. Но уже 12 апреля парусник "Fleur de passion" (Цветок страсти) швейцарской организации «Fondation Pacifique» отправится из Севильи в кругосветное плавание «по следам Магеллана». I

Médias espagnols

EL MUNDO
Edición España · Versión Clásica
SECCION Ciencia

FÚTBOL » Siga en directo el derbi: Real Madrid vs Atlético de Madrid.

OCEANOGRAFÍA Recorrerá la misma ruta que Magallanes hace 500 años

El mapa del ruido marino

Una expedición pionera hja partido el domingo desde Sevilla para realizar un estudio pionero sobre la contaminación acústica en los océanos de todo el planeta

El velero 'Fleur de Passion', con el que se realizará el mapa acústico de los océanos.
ASSOCIATION PACIFIQUE

NACHO GONZÁLEZ › Sevilla
Actualizado: 13/04/2015 **08:42 horas**

136

¿Es el océano ese santuario de silencio y armonía natural al que nos tienen acostumbrados los documentales de televisión?¿Es la lejanía de los núcleos urbanos garantía de que la profundidad del *gran azul* protege a las especies marinas?¿Es ese abismo un mundo de quietud que amortigua cualquier ruido hasta convertirlo en un murmullo apenas audible? Lo es... sólo para el ser humano. Para el resto de las especies, es **algo más parecido al centro de una gran ciudad en hora punta**.

Se ha producido el siguiente error durante la peticion: java.lang.NullPointerEx

CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

CARTOGRAFÍA DE LA POLUCIÓN ACÚSTICA DE LOS OCÉANOS DEL MUNDO

- Por primera vez, un barco estará permanentemente equipado con sensores de última tecnología que permitirán realizar una cartografía oceánica acústica a una escala hasta hoy jamás realizada.

GRA031 ANTÁRTIDA, 27/01/2015.- Fotografía facilitada por Australian Antarctic Division. Un grupo de

Publicado por: Redacción EFEverde
16 marzo, 2015 Barcelona

El Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC) cartografiará la contaminación acústica que hay en todos los océanos del mundo captando los sonidos de origen humano, cada vez más abundantes, que se perciben bajo el mar.

El LAB de la UPC elaborará mapas sonoros de todos los océanos en el proyecto científico "**20.000 sonidos bajo el mar**" mediante sensores que llevará a bordo el velero suizo "Fleur de Passión", de 33 metros de eslora, que dará la vuelta al mundo en 4 años para medir el impacto humano sobre los océanos.

CATALUNYA Vanguardista

CIENCIA SOCIEDAD ECONOMÍA CULTURA GASTRONOMÍA ENTREVISTAS OPINIÓN V SUPLEMENT

ÚLTIMAS NOTICIAS

Explorando las fronteras del Universo

TAG "FERNANDO DE MAGALLANES"

Share / Save

MARZO 13, 2015 · SIN COMENTARIOS · CV

'20.000 sonidos bajo el mar '

'20.000 sonidos bajo el mar 'es el proyecto del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) que estudiará los sonidos de los océanos. El análisis se llevará a cabo a bordo del velero suizo 'Fleur de passion', que dará la vuelta al mundo en cuatro años con el objetivo de medir el impacto humano sobre los océanos y contribuir en el debate sobre el lugar que ocupa el ser humano en el mar.

ARCHIVO DE LA ETIQUETA: FERNANDO MAGALLANES

"20.000 SONIDOS BAJO EL MAR" CARTOGRAFÍA DE LA POLUCIÓN SONORA EN LOS OCÉANOS

Publicado el 24 marzo, 2015 under Agua de Mar

Es el proyecto del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) . El análisis se llevará a cabo a bordo del velero suizo "Fleur de passion", que dará la vuelta al mundo en cuatro años con el objetivo de medir el impacto humano sobre los océanos y contribuir en el debate sobre el lugar que ocupa el ser humano en el mar.

La expedición, que lleva por nombre The Ocean Mapping Expedition, se ha

ECUADOR. Quito | Lugar: Quorum Quito

La UPC cartografiarà la pol·lució acústica dels oceans de tot el món

Vida | 15/03/2015 - 10:18h

Barcelona, 15 mar. (EFE).- El Laboratori d'Aplicacions Bioacústiques (LAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) cartografiarà la contaminació acústica que hi ha a tots els oceans del món captant els sons d'origen humà, cada vegada més abundants, que es perceben sota el mar.

El LAB de la UPC elaborarà mapes sonors de tots els oceans en el projecte científic "20.000 sons sota el mar" mitjançant sensors que portarà a bord el veler suís 'Fleur de Passión', de 33 metres d'eslora, que donarà la volta al món en 4 anys per mesurar l'impacte humà sobre els oceans.

El veler participarà en l'expedició "The Ocean Mapping Expedition", que s'ha presentat aquesta setmana a Ginebra (Suïssa) i que s'iniciarà el pròxim 12 d'abril des de Sevilla, d'on salparà el veler, organitzada en el marc del 500 aniversari del viatge de Fernando Magallanes pel Pacífic per trobar noves rutes marítimes.

"Per primera vegada, un vaixell estarà permanentment equipat amb sensors d'última tecnologia que permetran realitzar una cartografia oceànica acústica a una escala fins avui mai realitzada", ha explicat el director del LAB, Michel André.

Un sistema d'hidròfons detectarà i classificarà automàticament tots els sons d'origen humà o naturals, al llarg del recorregut del veler.

El sistema enviarà, en temps real, els sons i les imatges captades amb càmeres submarines al LAB, ubicat en el campus de la UPC a Vilanova i la Geltrú (Garraf), des d'on les imatges i sons es publicaran directament en el web de l'expedició i seran d'accés públic.

Segons André, "20.000 sons sota el mar" és un programa científic "sense precedents" que cartografiarà la pol·lució sonora en els oceans perquè el mig marí és ple de sons naturals, però el creixement constant de sorolls d'origen humà ha contribuït a l'augment del soroll, en general, en els oceans.

Els científics consideren que l'augment del soroll humà impacta i afecta al medi ambient i la vida marina i necessiten comprendre millor l'impacte d'aquests sons i la seva percepció sobre el comportament, la fisiologia i l'ecologia dels organismes marins.

"Analitzarem el flux continu de dades acústics per comprendre els desafiaments als quals s'enfronten avui els oceans i ajudarà a la comunitat científica, així com les autoritats públiques, a promoure pràctiques més responsables", ha dit André.

En aquest viatge al voltant del món, el projecte estudiarà, particularment, l'impacte del soroll en els cetacis, ja que aquests animals depenen dels sons per comunicar-se, caçar en grups, relacionar-se o delimitar els seus territoris.

Els biòlegs han advertit que els cetacis juguen un paper essencial en l'equilibri dels oceans, i, si aquesta espècie és amenaçada per l'activitat humana, es pot desequilibrar tota la cadena alimentària.

A més de mesurar la pol·lució sonora, l'expedició reunirà un conjunt de programes científics, socioeducatius i culturals amb un esperit multidisciplinari, per mesurar l'impacte humà sobre els oceans.

El 'Fleur de Passión' és un antic vaixell de la Marina alemanya construït el 1941 que ja està desarmat i que ara és el veler més gran de bandera suïssa i salparà des de Sevilla.

L'expedició compta amb el suport de la Fondation Pacifiqui, una organització sense ànim de lucre de Ginebra centrada en projectes de desenvolupament sostenible.

Juntament amb el projecte '20.000 sons sota el mar', a bord de l'expedició "The Ocean Mapping Expedition", també es

investigador principal, Michel André.

La expedición **conmemora el 500 aniversario de la primera circunnavegación del planeta**, realizada por Fernando de Magallanes, quien también zarpó desde el puerto de Sevilla.

El "Fleur de Passion" recorrerá durante cuatro años los mares y océanos del planeta.

» Náutico Sevilla expedición

Cuatro años en el mar, de Sevilla a Sevilla

08 de Abril de 2015 19:27h

Presentado en el Club Náutico el proyecto suizo 'The ocean mapping expedition' *Rememorará desde el día 12 la vuelta al mundo de Magallanes 500 años después

Me gusta 2 2 g+1 0

Presentación de la Expedición 'The ocean mapping expedition'

SEVILLA.-El Club Náutico Sevilla ha sido escenario este miércoles de la presentación a los medios de la expedición 'The ocean mapping expedition', mediante la cual la Fundación Pacifique, de origen suizo, rememorará casi 500 años después la vuelta al mundo a vela que iniciara Fernando de Magallanes y concluyera Juan Sebastián Elcano.

Este proyecto científico, socio-educativo y cultural, a realizar durante cuatro años con un velero de la Marina alemana construido en 1941 que actualmente se encuentra en el Muelle de las Delicias y podrá ser visitado este jueves y el sábado de 20:00 a 22:00 horas, se iniciará en la capital hispalense el 12 de abril. Su objetivo es observar, comprender y cartografiar el estado de los océanos a la luz de la expedición dirigida por el descubridor del Pacífico.

Con este acto, que ha contado con la asistencia, entre otras autoridades, de la presidenta del Náutico, Ma Dolores Blanco-Morales; y el embajador de Suiza en España, Thomas Kolly, el club hispalense ha iniciado los actos conmemorativos del 50 aniversario del Ascenso a vela del río Guadalquivir, su regata más emblemática.

La rueda de prensa ha contado asimismo con la presencia de Pietro Godenzi, presidente y miembro fundador de la Fundación Pacifique, además de segundo capitán de la expedición; el biólogo Michel André, responsable del área científica; y Samuel Gardaz, responsable de comunicación.

EL PROYECTO. Pronto se cumplirán 500 años desde que el navegante portugués Fernando de Magallanes se lanzó, en nombre de la Corona Española, en una expedición para encontrar una ruta marítima desde el oeste hacia lo que entonces se denominaba la isla de las especias. Daría lugar al descubrimiento de un pasaje, que lleva su nombre, justo al sur del continente americano y un océano mucho más grande y mucho menos tranquilo de lo que se creía, a pesar de que fuera bautizado por él mismo como Pacífico. Pero, sobre todo, la expedición de Magallanes permitiría llevar a cabo la primera vuelta al mundo, nunca antes realizada y revelaría un mundo mucho más vasto de lo que se pensaba en esa época.

http://www.teleprensa.com/sevilla/cuatro-anos-en-el-mar-de-sevilla-a-sevilla.html

Científicos españoles medirán el impacto sonoro de los mares en Ocean Mapping

Un grupo de científicos españoles del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universidad Politécnica de Catalunya (UPC), en el noreste de España, participará en la expedición Ocean Mapping para medir el impacto sonoro de los mares

g+1 0 Whatsapp Tweet 0 Me gusta Compartir 0

Internacional, Miércoles 8 de abril de 2015 a las 11:48 horas

Los científicos zarparán el 12 de abril desde Sevilla (sur) a bordo del velero "Fleur de Passion", en el marco de la expedición organizada por la Fondation Pacifique de Ginebra (Suiza), una organización sin ánimo de lucro centrada en proyectos de desarrollo sostenible.

El grupo de la UPC desarrollarán en esta expedición la investigación denominada "20.000 sonidos bajo el mar", centrada en elaborar los mapas sonoros de los océanos.

Esta investigación, pionera en su género, detectará la contaminación acústica de origen humano que sufren las especies marinas, según ha destacado en declaraciones a Efe su investigador principal, Michel André.

La expedición conmemora el 500 aniversario de la primera circunnavegación del planeta, realizada por Fernando de Magallanes, quien también zarpó desde el puerto de Sevilla.

El "Fleur de Passion" recorrerá durante cuatro años los mares y océanos del planeta.

"Es la primera vez que un velero va a navegar el mundo durante cuatro años para realizar un mapeo continuo del sonido artificial que llega a los océanos y estudiar esta contaminación acústica y su relación con la vida marina", resaltó André.

Este científico de la UPC recordó que la contaminación acústica causa grave perjuicio a los cetáceos y también a especies de invertebrados que, aunque no pueden oír estos ruidos, sí los sufren. Sus células sensoriales los detectan y repercuten en el equilibrio de estos seres vivos, que se ve alterado por los ruidos artificiales.

http://www.puranoticia.cl/noticias/internacional/cientificos-esp...cto-sonoro-de-los-mares-en-ocean-mapp

sinc
La ciencia es noticia

CIENCIAS NATURALES: Geografía

La vuelta al mundo en busca de la contaminación sonora de los océanos

El proyecto '20.000 sonidos bajo el mar' del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas de la Universitat Politècnica de Catalunya estudiará los sonidos de los océanos. El análisis se llevará a cabo a bordo del velero suizo 'Fleur de passion', que dará la vuelta al mundo en cuatro años con el objetivo de medir el impacto humano sobre los océanos y contribuir en el debate sobre el lugar que ocupa el ser humano en el mar.

UPC 16 marzo 2015 12:42

El velero Fleur de passion. / UPC.

Una expedición, que lleva por nombre The Ocean Mapping Expedition y que se inicia el próximo 12 de abril organizada en el marco del 500 aniversario del viaje de Fernando Magallanes por el Pacífico medirá el impacto humano sobre los océanos con el objetivo de cartografiar la polución sonora en los océanos.

"Por primera vez, un barco estará permanentemente equipado con sensores de última tecnología que permitirán realizar una cartografía oceánica acústica a una escala hasta hoy jamás realizada", dice Michel André, director del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas de la Universitat Politècnica de Catalunya, institución que lidera el trabajo.

El sistema de hidrófonos de '20 .000 sonidos bajo el mar' detectará y clasificará automáticamente todos los sonidos de origen humano o naturales, a lo largo del recorrido del velero 'Fleur de passion' todo el mundo. El sistema enviará, en tiempo real, los sonidos y las imágenes captadas con cámaras submarinas embarcadas, los investigadores del LAB, vinculado a la Escuela Politécnica Superior de Ingeniería de Vilanova i la Geltrú (EPSEVG) y ubicado en el Campus de la UPC en esta localidad. Las imágenes y sonidos que se registren se publicarán directamente en la web de la expedición y serán de acceso público.

El mapa del ruido marino

> L'aristocratie a trois âges successifs : l'âge des supériorités, l'âge des privilèges, l'âge des vanités ; sortie du premier, elle dégénère dans le second et s'éteint dans le dernier.
>
> François-René de Chateaubriand

¿Es el océano ese santuario de silencio y armonía natural al que nos tienen acostumbrados los documentales de televisión?¿Es la lejanía de los núcleos urbanos garantía de que la profundidad del *gran azul* protege a las especies marinas?¿Es ese abismo un mundo de quietud que amortigua cualquier ruido hasta convertirlo en un murmullo apenas audible? Lo es... sólo para el ser humano. Para el resto de las especies, es **algo más parecido al centro de una gran ciudad en hora punta**.

Demostrarlo es el empeño de un equipo científico del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universidad Politècnica de Catalunya (UPC) que realizará, por primera vez en el mundo, un mapa sonoro de los océanos: un registro exhaustivo de la contaminación acústica en las profundidades de los mares que cubren el planeta.

Para ello, sus responsables se embarcarán en una travesía que partirá mañana del Muelle de las Delicias de Sevilla para recorrer, a lo largo de los próximos cuatro años, la misma ruta que iniciara el navegante portugués Fernando de Magallanes en la misma ciudad en 1519 y que acabó su compañero Juan Sebastián Elcano tres años después con la primera circunnavegación de la Tierra.

«El hombre sólo es capaz de oír el 10% de los sonidos que se producen bajo el agua. Nuestro oído está hecho para escuchar a través del aire, produciendo vibraciones en nuestro tímpano que se convierten en señales que capta el cerebro», explica el biólogo de la UPC Michel André, responsable del proyecto 20.000 sonidos bajo el mar. «Sin embargo, hay especies animales, como los cetáceos, capaces de escuchar en rangos de frecuencia mucho mayores que el ser humano, es decir, son capaces de escuchar bajo el agua sonidos que nosotros no captamos».

http://laverdad24.com/article/7136/el-mapa-del-ruido-marino

Michel André: "La polución acústica pone en peligro los recursos marinos"

Lidera el proyecto científico '20.000 sonidos bajo el mar', que durante cuatro años realizará una cartografía sonora de los océanos | Alerta del grave peligro que supone la contaminación acústica, que tiene un gran impacto sobre los recursos marinos

Quién Big Vang | 08/04/2015 - 07:04h | Última actualización: 08/04/2015 - 11:07h

Michel André, ingeniero y biólogo al frente del Laboratori d'Aplicacions Bioacústiques de la UPC. Rolex

CRISTINA SÁEZ | Sigue a este autor en **Twitter**

Cuanto más ruido ponemos en el océano, más afectamos la forma en que los habitantes marinos viven y se comunican. No queda ni un solo rincón de agua que esté libre de polución sonora. Y eso es un grave problema que pone en riesgo la vida en el mar y, por tanto, nuestra explotación de los recursos marinos, alerta **Michel André**, ingeniero y biólogo marino, profesor de la Universitat Politècnica de Catalunya y al frente del Laboratori d'Aplicacions Bioacústiques (LAB).

El próximo domingo zarpará de Sevilla a bordo del velero 'Fleur du passion' en una expedición llamada **The Ocean Mapping**" para comenzar un ambicioso y pionero proyecto científico, "20.000 sonidos bajo el mar". Durante cuatro años circunnavegarán el planeta registrando los niveles de ruido de los océanos con el objetivo de analizar el nivel de polución acústica generada por la actividad humana. Los datos obtenidos estarán disponibles en tiempo real en la web del proyecto,www.omexpedition.ch

¿Qué persigue el proyecto '20.000 sonidos bajo el mar?

Queremos elaborar una cartografía sonora del océano para poder medir el impacto de las actividades humanas, que cada vez invaden más el mar y que se han convertido en una de las amenazas más graves del medio marino. Para ello, navegaremos a bordo del velero `Fleur du Passion' durante cuatro años, alcanzando regiones remotas hasta ahora no estudiadas, para registrar el paisaje sonoro submarino.

¿Cómo lo harán?

Utilizando una serie de hidrófobos o micrófonos submarinos que hemos puesto a punto desde el LAB. Serán arrastrados por el barco a 100 metros de distancia y grabarán continuamente datos, que se procesarán en el propio barco y se enviarán en tiempo real vía satélite a tierra. Por tanto, cualquier persona interesada desde cualquier rincón del mundo, podrá acceder a ellos y seguir la ruta del barco. Estos sensores acústicos son capaces de distinguir e identificar los ruidos producidos por la actividad humana y aquellos generados por animales. Además, esta será la primera expedición en la historia que genere información que se hará pública en tiempo real, de manera que cualquier persona interesada podrá acceder a este paisaje sonoro. Nuestro objetivo es concienciar a la sociedad de la gravedad de los efectos del ruido en la vida oceánica.

Zarpa la expedición '20.000 sonidos bajo el mar'

Los científicos analizarán durante cuatro años la contaminación acústica en los océanos | Preocupación por los efectos del ruido de origen humano sobre los ecosistemas marinos

Natural | 12/04/2015 - 00:04h

1 de 2

Dos ballenas jorobadas UPC

CRISTINA SÁEZ | Sigue a este autor en **Twitter**

En agosto de 1519, el explorador portugués Fernando Magallanes zarpó desde Sevilla con el encargo de la corona española de encontrar una nueva ruta hacia las 'islas de las especies', en el archipiélago de Indonesia. Casi 500 años después, el próximo domingo 12 de abril, una expedición llamada 'The Ocean Mapping', impulsada por la Fundación suiza sin ánimo de lucro Pacífico, saldrá del mismo puerto andaluz para seguir los pasos de este marino luso. En ella irá un equipo de científicos del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universitat Politécnica de Catalunya (UPC) con una ambiciosa y pionera misión: realizar una cartografía sonora de los **océanos** del planeta.

"Magallanes salió al mar en busca de especias, que en aquella época era uno de los productos más valorados, y abrió esta ruta. Nosotros emprendemos esta expedición para buscar también nuestras valiosas 'especias' actuales: un mayor conocimiento del estado en que se encuentra el océano y del impacto de la actividad humana sobre él", explica el biólogo e ingeniero Michel André, al frente del LAB y director científico del proyecto, que ha bautizado, en un guiño a la famosa novela de Julio Verne '20.000 leguas de viaje submarino', como '**20.000 sonidos bajo el mar**'. "En el mar existen tantos sonidos que seguramente con esa cifra nos quedamos cortos", apunta André.

La misión pretende analizar el nivel de **contaminación acústica** marina generada por la actividad humana, que es, según este experto una de las amenazas más graves que pesan sobre el medio marino. Desde el ruido del tráfico marítimo hasta las campañas sísmicas para buscar petróleo o gas, o los sónares militares. Para ello, durante los cuatro años que durará la expedición, medirán el ruido de los mares y océanos por los que pasen; también podrán registrar, por primera vez, el paisaje sonoro de regiones remotas de las que hasta el momento se carece de datos.

"La idea es poder elaborar una comparación sobre el nivel de ruido en las diferentes zonas y así poder predecir los efectos que tendrá sobre el ecosistema marino en los próximos años", explica André. Ese registro se hará mediante el uso de una ristra de sensores acústicos, unos micrófonos marinos llamados hidrófonos puestos a punto por el LAB, que serán arrastrados por el velero de la expedición, 'Fleur de Passion,' a 100 metros de distancia de la embarcación y sumergidos a unos 10 metros de profundidad. Esta especie de oídos inteligentes, capaces de escuchar cualquier sonido, continuamente, mientras el barco navega, recogerán datos acústicos, tanto de sonidos artificiales producidos por la actividad humana como también sonidos naturales de los animales, que se procesarán a bordo y se enviarán vía satélite en tiempo real a tierra, con la intención de que

La Politècnica de Catalunya encabeza una expedición internacional para crear los mapas acústicos de los océanos

» El proyecto '20.000 sonidos bajo el mar' es el único español que inicia este 12 de abril la vuelta al mundo a vela en el marco del Ocean Mapping Expedition.

abril 12, 2015

Redacción. Este 12 de abril, el velero Fleur de Passion —el buque de la Marina alemana construido en 1941 y en la actualidad desarmado y que es el velero más grande de bandera Suiza— iniciará desde Sevilla la vuelta al mundo a vela durante cuatro años para observar, comprender y cartografiar **el estado de los océanos a través de cuatro proyectos de investigación -uno de ellos español- que se desarrollarán a bordo.**

Hidrófono que se utilizará en la expedición. / Foto: UPC

En esta expedición, impulsada por Foundation Pacifique y bautizada como Ocean Mapping, se ha organizado en el marco del 500 aniversario del viaje que emprendió Fernando de Magallanes por el Pacífico para encontrar nuevas rutas marítimas e incluye un conjunto de programas científicos, socioeducativos y culturales con un espíritu multidisciplinario a fin de investigar el impacto humano en los océanos.

El único español es el liderado por el Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) bajo el nombre de '**20.000 sonidos bajo el mar**'. Se trata de un programa científico sin precedentes que realizará **el mapa interno de la contaminación sonora en los océanos.** "Por primera vez, un barco estará permanentemente equipado con sensores de última tecnología que permitirán realizar **una cartografía oceánica acústica a una escala, hasta hoy, jamás realizada**", afirma el investigador Michel André, director del LAB de la UPC.

El sistema de hidrófonos de '20.000 sonidos bajo el mar' **detectará y clasificará automáticamente todos los sonidos de origen humano o naturales**, a lo largo del recorrido del velero Fleur de Passion por todo el mundo. Se trata de un dispositivo innovador que integra tecnología de Internet, lo que **permite el control a distancia** de forma que la tripulación a bordo sólo tendrá que introducir los hidrófonos en el agua y los investigadores del LAB podrán activar y manipular los equipamientos de recogida y transmisión de datos desde el Laboratorio. El sistema, además, **enviará, en tiempo real, los sonidos y las imágenes captadas con cámaras submarinas instaladas en los hidrófonos, a los investigadores del LAB**, vinculado a la Escuela Politécnica Superior de Ingeniería de Vilanova i la Geltrú (EPSEVG), en el Campus de la UPC en esta localidad. Las imágenes y sonidos, tanto en directo como registrados, **se publicarán directamente en la web de la expedición y serán de acceso público.**

El medio marino está lleno de sonidos naturales pero el crecimiento constante de ruidos de origen humano ha contribuido al aumento del nivel actual del sonido en los océanos. **El grado en que estos sonidos impactan y afectan al medio ambiente y la vida marina es de gran preocupación para la comunidad científica y la sociedad en general.** "Se analizará el flujo continuo de datos acústicos para comprender los desafíos a los que se enfrentan hoy los océanos y ayudará a la comunidad científica, así como a las autoridades públicas, a promover prácticas más responsables", afirma André.

Michel André, principal investigador del proyecto. / Foto: UPC

El proyecto del LAB de la UPC deberá de establecer una base científica que permita no sólo monitorizar los organismos marinos y la dinámica de las poblaciones sino, a la vez, **observar y verificar los efectos de los sonidos de origen humano sobre el equilibrio vital de los organismos marinos** en una escala geográfica y temporal nunca antes alcanzada.

La información acústica que se tomará a lo largo de los cuatro años de expedición permitirá identificar posibles conflictos de intereses entre las diferentes fuentes humanas de ruidos y proponer a las partes implicadas soluciones destinadas a asegurar que los océanos recuperen un equilibrio acústico entre ruidos naturales y silencios.

El proyecto estudiará, particularmente, **el impacto en los cetáceos** ya que estos animales dependen de los sonidos para comunicarse, cazar en grupos, relacionarse o delimitar sus territorios. Se sabe que el *smog sound* dificulta la comunicación, pero, ¿cómo exactamente? El equipo de investigadores de la UPC ya ha demostrado en estudios anteriores que los cetáceos y otros animales marinos como los cefalópodos **pueden sufrir graves lesiones auditivas causadas por la exposición continuada a niveles de sonido de baja frecuencia.** Estas especies utilizan el sentido del oído para orientarse, cazar, relacionarse, etc., por ello, el ritmo vital de los animales así como el equilibrio de la cadena alimentaria en general, se puede ver alterado con el futuro panorama de aumento constante de sonido en el mar. Los cetáceos juegan un papel esencial en el equilibrio de los océanos, por lo tanto, si esta especie es amenazada por la

Catalunya

'OCEAN MAPPING EXPEDITION'

Una expedición internacional elaborará mapas acústicos de los océanos

Directorio: UPC Apps laboratorio Catalunya

Foto: UPC

Publicado 08/04/2015 19:09:47 CET

SEVILLA, 8 Abr. (EUROPA PRESS) -

La expedición internacional del proyecto 'Ocean Mapping Expedition' elaborará mapas acústicos de los océanos durante los próximos cuatro años y contará con la participación del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) con la iniciativa '20.000 sonidos bajo el mar'.

La de la UPC es la única iniciativa española que se embarcará el 12 de abril desde Sevilla en el velero Fleur de Passion, que contará con un otros tres proyectos de investigación, para analizar el impacto acústico en animales marinos en todo el mundo, ha informado la UPC este miércoles en un comunicado.

La expedición, organizada por la Foundation Pacifique de Ginebra (Suiza) persigue medir, en

0
0
?
0
g+1 0

http://www.europapress.es/catalunya/noticia-expedicion-internacional-elaborara-mapas-acusticos-oceano

EL PAIS

CATALUÑA

Científicos miden impacto sonoro en el océano

EFE
jue abr 9 2015

Un grupo de científicos españoles del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universidad Politécnica de Catalunya (UPC), en el noreste de España, participará en la expedición Ocean Mapping para medir el impacto sonoro de los mares.

Los científicos zarparán el 12 de abril desde Sevilla a bordo del velero "Fleur de Passion", en la expedición organizada por la Fondation Pacifique de Ginebra (Suiza), una organización sin fines de lucro.

El grupo de la UPC desarrollará en esta expedición la investigación denominada "20 mil sonidos bajo el mar", centrada en elaborar los mapas sonoros de los océanos.

Esta investigación, pionera en su género, detectará la contaminación acústica de origen humano que sufren las especies marinas, declaró a la prensa su investigador principal, Michel André.

OCEAN MAPPING EXPEDITION

La UPC encapçala una expedició internacional per crear els mapes acústics dels oceans

El projecte estudiarà, particularment, l'impacte en els cetacis ja que aquests animals depenen dels sons per comunicar-se, caçar en grups, relacionar-se o delimitar els seus territoris

REDACCIÓ | VILANOVA I LA GELTRÚ | 08-04-2015 08:36 | Lectures 244

Arxivat a: Laboratori d'Aplicacions Bioacústiques (/etiqueta/laboratori-daplicacions-bioacustiques) Michel André (/etiqueta/michel-andre) UPC (/etiqueta/upc)

16 8 1

UPC. El projecte estudiarà, particularment, limpacte en els cetacis ja que aquests animals depenen dels sons per comunicar-se, caçar en grups...

Durant els propers quatre anys, el Laboratori d'Aplicacions Bioacústiques (LAB) (http://www.lab.upc.edu/) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) analitzarà l'impacte acústic en els animals marins arreu del món en el marc del projecte The Ocean Mapping Expedition (http://www.omexpedition.ch/). '20.000 sons sota el mar' és un dels quatre projectes de recerca que s'embarcaran en el veler Fleur de Passion, que iniciarà el viatge el 12 d'abril des de Sevilla i farà la segona aturada el 26 d'abril a Las Palmas de Gran

p://www.eixdiari.cat/societat/doc/54265/la-upc-encapcala-una-e...icio-internacional-pe

'OCEAN MAPPING EXPEDITION' el proyecto para elaborar los mapas acústicos de los océanos

La de la UPC es la única iniciativa española que se embarcará el 12 de abril desde Sevilla en el velero Fleur de Passion, que contará con un otros tres proyectos de investigación, para analizar el impacto acústico en animales marinos en todo el mundo, ha informado la UPC este miércoles en un comunicado.

ENVIADO POR: ECOTICIAS.COM / RED / AGENCIAS, 10/04/2015, 10:55 H | (57) VECES LEÍDA

La expedición internacional del proyecto 'Ocean Mapping Expedition' elaborará mapas acústicos de los océanos durante los próximos cuatro años y contará con la participación del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) con la iniciativa '20.000 sonidos bajo el mar'.

La de la UPC es la única iniciativa española que se embarcará el 12 de abril desde Sevilla en el velero Fleur de Passion, que contará con un otros tres proyectos de investigación, para analizar el impacto acústico en animales marinos en todo el mundo, ha informado la UPC este miércoles en un comunicado.

http://www.ecoticias.com/naturaleza/102247/OCEAN-MAPPING-EXPEDITION-proyecto-elaborar-mapas-a

El mapa sonoro de los océanos

Un velero suizo dará la vuelta al mundo recogiendo información sobre cómo afectan los sonidos emitidos por las actividades humanas a los animales marinos

El 'Fleur de Passion' es el mayor velero navegando bajo bandera suiza / Foto: Fundación Pacífique

El pasado lunes, el velero *Fleur de Passion* (*Flor de la Pasión*) zarpó desde Sevilla iniciando **un viaje alrededor del mundo que durará cuatro años** y durante el cual **cartografiará todos los océanos que atraviese y evaluará el impacto de la actividad humana sobre ellos**, desarrollando un amplio abanico de programas científicos, socioeducativos y culturales.

El viaje seguirá el recorrido del **primero de circunnavegación del globo emprendido hace 500 años** por una flota española de cinco barcos al mando del marino portugués Fernando de Magallanes, que sólo pudo finalizar una de las naves, comandada por Juan Sebastián Elcano, con 17 supervivientes. La iniciativa científica es impulsada por la Fondation Pacifique, una entidad sin ánimo de lucro suiza que promociona proyectos de desarrollo sostenible.

Uno de los proyectos que se llevarán a cabo durante la *Ocean Mapping Expedition* será el bautizado como *20.000 sonidos bajo el mar*, diseñado por el Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), y cuyo nombre homenajea a la visionaria novela *20.000 Leguas de Viaje Submarino* publicada en 1869 por el francés Jules Verne.

El velero suizo está "equipado con sensores de última tecnología que permitirán realizar **una cartografía oceánica acústica a una escala hasta hoy jamás realizada**", un verdadero mapa sonoro de los mares

La contaminación

http://www.ecoavant.com/es/notices/2015/04/el-mapa-sonoro-de-los-oceanos-2309.php

Científicos medirán el impacto sonoro del mar en la expedición Ocean Mapping

08 Abril, 2015
14:10

, 8 abr (EFE).- Científicos del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universidad Politècnica de Catalunya (UPC) el 12 de abril desde Sevilla a bordo del velero "Fleur de Passion" para medir el impacto sonoro de los mares, dentro de la ,ón científica Ocean Mapping.

Esta la expedición está organizada por la Fondation Pacifique de Ginebra (Suiza) como conmemoración del 500 aniversario de la primera circunnavegación del planeta, realizada por Fernando de Magallanes, quien también zarpó desde el puerto hispalense, y recorrerá durante cuatro años los mares y océanos del planeta.

Los científicos de la UPC desarrollarán en esta expedición la investigación denominada "20.000 sonidos bajo el mar", centrada en elaborar los mapas sonoros de los océanos.

Esta investigación, pionera en su género, detectará la contaminación acústica de origen humano que sufren las especies marinas, según ha destacado en declaraciones a Efe su investigador principal, Michel André.

"Es la primera vez que un velero va a navegar el mundo durante cuatro años para realizar un mapeo continuo del sonido artificial que llega a los océanos y estudiar esta contaminación acústica y su relación con la vida marina", ha añadido André.

Este científico de la UPC ha recordado que la contaminación acústica causa grave perjuicio a los cetáceos y también a especies de invertebrados que, aunque no pueden oír estos ruidos si los sufren porque son detectados por células sensoriales cuya función es mantener el equilibrio de estos seres vivos, que se ve alterado por los ruidos artificiales.

Los científicos del UPC obtendrán estos sonidos en tiempo real mediante un sistema de hidrófonos que detectará y clasificará automáticamente todos los impactos acústicos de origen humano o naturales a lo largo del recorrido.

El sistema enviará, en tiempo real, los sonidos y las imágenes captadas con cámaras submarinas embarcadas a la Escuela Politécnica Superior de Ingeniería de Vilanova y la Geltrú (EPSEVG) y se publicarán directamente en la web de la expedición y serán de acceso público.

El velero suizo "Fleur de Passion", de 33 metros de eslora (longitud) es un buque de la Marina alemana construido en 1941 que, tras ser desarmado, es en la actualidad el mayor velero de bandera suiza.

Tras zarpar de Sevilla el 12 de abril, tiene previsto hacer escala el 26 de abril en Las Palmas de Gran Canaria.

La expedición Ocean Mapping ha sido impulsada por Foundation Pacifique, organización sin ánimo de lucro de Ginebra centrada en proyectos de desarrollo sostenible, y desarrollará varios proyectos científicos, socioeducativos y culturales con un espíritu multidisciplinar con el fin de investigar el impacto humano en los océanos.

© Diario SUR Digital, S. L.

ISSN 2173-0261. Registro Mercantil de Malaga, Tomo 1626, Libro 539, Folio 13, Sección 8, Hoja 19333, Inscripción 1ª C.I.F.: B48583579 Domicilio social en Malaga, Av. Dr. Marañón, 48 Correo electrónico de contacto surdigital@diariosur.es

Copyright © DIARIO SUR DIGITAL, S.L. - Malaga. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio SUR, El periodico de Malaga y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

08 Abril 2015, 10:54 AM

Científicos españoles medirán el impacto sonoro de los mares en Ocean Mapping

La expedición conmemora el 500 aniversario de la primera circunnavegación del planeta

Océano Indico. Archivo EFE

SEVILLA.- Un grupo de científicos españoles del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de la Universidad Politécnica de Catalunya (UPC), en el noreste de España, participará en la expedición Ocean Mapping para medir el impacto sonoro de los mares.

Los científicos zarparán el 12 de abril desde Sevilla (sur) a bordo del velero "Fleur de Passion", en el marco de la expedición organizada por la Fondation Pacifique de Ginebra (Suiza), una organización sin ánimo de lucro centrada en proyectos de desarrollo sostenible.

El grupo de la UPC desarrollarán en esta expedición la investigación denominada "20.000 sonidos bajo el mar", centrada en elaborar los mapas sonoros de los océanos.

Esta investigación, pionera en su género, detectará la contaminación acústica de origen humano que sufren las especies marinas, según ha destacado en declaraciones a Efe su investigador principal, Michel André.

La expedición conmemora el 500 aniversario de la primera circunnavegación del planeta, realizada por Fernando de Magallanes, quien también zarpó desde el puerto de Sevilla.

El "Fleur de Passion" recorrerá durante cuatro años los mares y océanos del planeta.

"Es la primera vez que un velero va a navegar el mundo durante cuatro años para realizar un mapeo continuo del sonido artificial que llega a los océanos y estudiar esta contaminación acústica y su relación con la vida marina", resaltó André.

Este científico de la UPC recordó que la contaminación acústica causa grave perjuicio a los cetáceos y también a especies de invertebrados que, aunque no pueden oír estos ruidos, sí los sufren. Sus células sensoriales los detectan y repercuten en el equilibrio de estos seres vivos, que se ve alterado por los ruidos artificiales.

Los científicos del UPC obtendrán estos sonidos en tiempo real mediante un sistema de hidrófonos que detectará y clasificará automáticamente todos los impactos acústicos de origen humano o naturales a lo largo del recorrido.

El sistema enviará, en tiempo real, los sonidos y las imágenes captadas con cámaras submarinas embarcadas a la Escuela

Diario de Sevilla VIVIR

Un velero 'verde' tras la estela de Magallanes

El histórico navío puede visitarse en el Muelle de las Delicias antes de iniciar su expedición de cuatro años con fines medioambientales

A. F. | ACTUALIZADO 10.04.2015 - 01:00

0 comentarios 0 votos
J'aime 0 Twittear 0 COMPARTIR

El velero también se podrá visitar mañana sábado de 20:00 a 22:00.

La Fundación Pacifique, de origen suizo, rememorará casi 500 años después la vuelta al mundo a vela que inició Fernando de Magallanes y concluyó Juan Sebastián Elcano. Este proyecto científico, socio-educativo y cultural se realizará durante cuatro años a bordo de un velero de la Marina alemana construido en 1941, que actualmente se encuentra en el Muelle de las Delicias y que ayer abrió sus puertas a los sevillanos y volverá a abrirlas el sábado de 20:00 a 22:00. Su objetivo es observar, comprender y cartografiar el estado de los océanos a la luz de la expedición dirigida por el descubridor del Pacífico.

El próximo 12 de abril, el velero *Flor de la Pasión*, el más grande de bandera suiza, con 33 metros de eslora, partirá desde Sevilla para una gira mundial de cuatro años, bajo los auspicios de la Fundación Pacifique, una organización sin fines de lucro de Ginebra dedicada a temas de desarrollo sostenible.

Esta expedición, llamada *The ocean mapping expedition*, pretende contribuir a un mejor conocimiento y una mayor toma de conciencia de los problemas que representa el impacto humano en este medio. "Partir sobre la estela de Magallanes es de alguna manera revivir el espíritu de las grandes exploraciones y de los grandes descubrimientos de los últimos siglos, que siguen afectando a nuestra imaginación", explica Pietro Godenzi, presidente y miembro fundador de la Fundación Pacifique. "Pero teniendo cuidado de no hacer una representación fantasiosa e idealizada. No se trata tampoco de querer reproducir un capítulo de la historia. Así como Magallanes partió hacia el Oeste en busca de la isla de las especias, cuyo precio valía más que el oro, la idea es más bien preguntarse cuál es nuestra isla de las especias en la actualidad. ¿Qué riqueza vamos a buscar? ¿Una riqueza material? ¿Espiritual?", añade Godenzi.

De 2015 a 2019, *The ocean expedición mapping* se centrará en tres polos, científicos, socioeducativos y culturales, poniendo en marcha una serie de programas. Por ejemplo, "por primera vez, un barco estará permanentemente equipado con sensores de última tecnología que permitirán realizar una cartografía oceánica acústica a una escala hasta hoy nunca realizada", comenta el biólogo e ingeniero Michel André.

Flor de la Pasión es un *kriegsfischkutter* (KFK), barco a motor de la Armada alemana construido en 1941 y cuya misión original era la defensa de las costas, poner minas o reabastecer a los submarinos. Superviviente de la Segunda Guerra Mundial, el barco fue cedido a la Marina de guerra francesa. Ésta lo utilizó durante unos treinta años hasta los 70, cuando después de quitarle el armamento fue vendido a un particular. Éste le instaló los aparejos y lo transformó en buque de vela, bautizándolo con su nombre actual. Hasta la mitad de los años 90, *Flor de la Pasión* ha surcado el Mediterráneo y el Atlántico en el marco de proyectos científicos y socioeducativos. En 2002 lo compró la asociación Pacifique, lo restauró íntegramente entre 2003 y 2009 con el objetivo de prolongarle su vocación, de ahora en adelante, pacífica y al servicio de la fundación.

MÁS INFORMACIÓN EN VÍDEOS

http://www.diariodesevilla.es/article/vivirensevilla/2003435/velero/verde/tras/la/estela/magallanes.html

El LAB encabeza una expedición internacional para crear los mapas acústicos de los océanos

Negocios
Publicado 2015-04-09 11:37:01
0 Me gusta 0 No me gusta

'20.000 sonidos bajo el mar' es el único proyecto español en la expedición Ocean Mapping, organizada en el marco del 500 aniversario del viaje que emprendió Fernando de Magallanes por el Pacífico para encontrar nuevas rutas marítimas. The Ocean Mapping Expedition incluye un conjunto de programas científicos, socioeducativos y culturales con un espíritu multidisciplinario a fin de investigar el impacto humano en los océanos. El próximo 12 de abril, el velero suizo Fleur de Passion iniciará la vuelta al mundo a vela durante cuatro años para observar, comprender y cartografiar el estado de los océanos a través de los proyectos de investigación que se desarrollarán.

La iniciativa ha sido impulsada por Foundation Pacifique, una organización sin ánimo de lucro de Ginebra centrada en proyectos de desarrollo sostenible.

Investigar el impacto acústico en el mar '20.000 sonidos bajo el mar' es un programa científico sin precedentes que realizará el mapa interno de la contaminación sonora en los océanos. "Por primera vez, un barco estará permanentemente equipado con sensores de última tecnología que permitirán realizar una cartografía oceánica acústica a una escala, hasta hoy, jamás realizada", afirma el investigador Michel André, director del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas de la UPC.

El sistema de hidrófonos de '20.000 sonidos bajo el mar' detectará y clasificará automáticamente todos los sonidos de origen humano o naturales, a lo largo del recorrido del velero Fleur de Passion por todo el mundo. Se trata de un dispositivo innovador que integra tecnología de Internet, lo que permite el control a distancia de forma que la tripulación a bordo sólo tendrá que introducir los hidrófonos en el agua y los investigadores del LAB podrán activar y manipular los equipamientos de recogida y transmisión de datos desde el Laboratorio. El sistema, además, enviará, en tiempo real, los sonidos y las imágenes captadas con cámaras submarinas instaladas en los hidrófonos, a los investigadores del LAB, vinculado a la Escuela Politécnica Superior de Ingeniería de Vilanova i la Geltrú (EPSEVG), en el Campus de la UPC en esta localidad. Las imágenes y sonidos, tanto en directo como registrados, se publicarán directamente en la web de la expedición y serán de acceso público.

Encontrar el equilibrio acústico de los océanos El medio marino está lleno de sonidos naturales pero el crecimiento constante de ruidos de origen humano ha contribuido al aumento del nivel actual del sonido en los océanos. El grado en que estos sonidos impactan y afectan al medio ambiente y la vida marina es de gran preocupación para la comunidad científica y la sociedad en general. "Se analizará el flujo continuo de datos acústicos para comprender los desafíos a los que se enfrentan hoy los océanos y ayudará a la comunidad científica, así como a las autoridades públicas, a promover prácticas más responsables", afirma Michel André.

El proyecto del LAB de la UPC deberá de establecer una base científica que permita no sólo monitorizar los organismos marinos y la dinámica de las poblaciones sino, a la vez, observar y verificar los efectos de los sonidos de origen humano sobre el equilibrio vital de los organismos marinos en una escala geográfica y temporal nunca antes alcanzada.
La información acústica que se tomará a lo largo de los cuatro años de expedición permitirá identificar posibles conflictos de intereses entre las diferentes fuentes humanas de ruidos y proponer a las partes implicadas soluciones destinadas a asegurar que los océanos recuperen un equilibrio acústico entre ruidos naturales y silencios.

https://www.denoticias.es/noticias/negocios/84224-el-lab-encabez...nternacional-para-crear-los-mapas-ac

Ciencia xplora

COMUNIDAD
Entra o Regístrate

Innovación | Descubrimientos | Astronomía | Ecología | Naturaleza y Vida | Divulgación | Videoblogs | SINC | TecnoXplora

SINC la ciencia es noticia

FECYT

Una vuelta al mundo cartografiará la polución sonora en los océanos

El proyecto '20.000 sonidos bajo el mar' del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas de la Universitat Politècnica de Catalunya estudiará los sonidos de los océanos. El análisis se llevará a cabo a bordo del velero suizo 'Fleur de passion', que dará la vuelta al mundo en cuatro años con el objetivo de medir el impacto humano sobre los océanos y contribuir en el debate sobre el lugar que ocupa el ser humano en el mar.

Like Share 1 Twittear G+1 0 0 Comentarios

El velero 'Fleur de passion'.

El Gobierno colaborará con la Junta ... | Nuevas herramientas para la gestión ... | Los veinte pigmentos de Sorolla en ... | Cinco especies de plantas medicinal ... | Prueban por primera vez una ley mat ... | Una alteración bioquímica, responsa ... | Prueban un sorprendent

SINC UPC | Sinc | Madrid | Actualizado el 16/03/2015 a las 15:20 horas

Una expedición, que lleva por nombre **The Ocean Mapping Expedition** y que se inicia el próximo 12 de abril organizada en el marco del 500 aniversario del viaje de Fernando Magallanes por el Pacífico medirá el impacto humano sobre los océanos con el objetivo de cartografiar la polución sonora en los océanos.

'20.000 SONS SOTA EL MAR'

Una expedició internacional elaborarà mapes acústics dels oceans

SOCIETAT 09/04/2015 07:11

Escoltar

L'expedició internacional del projecte 'Ocean Mapping Expedition' elaborarà mapes acústics dels oceans durant els propers quatre anys i comptarà amb la participació del Laboratori d'Aplicacions Bioacústicas (LAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) amb la iniciativa '20.000 sons sota el mar'.

La de la UPC és l'única iniciativa espanyola que s'embarcarà el 12 d'abril des de Sevilla en el veler Fleur de Passion, que comptarà amb altres tres projectes d'investigació, per analitzar l'impacte acústic en animals marins a tot el món, ha informat la UPC aquest dimecres en un comunicat.

L'expedició, organitzada per la Foundation Pacifique de Ginebra (Suïssa) persegueix mesurar, en una volta al món en vela, el "impacte humà en els oceans i contribuir al debat sobre el lloc que l'ésser humà ocupa

http://www.catalunyapress.cat/cat/notices/2015/04/una-expedicio-internacional-elaborara-mapes-acustics-del

Ciencia y tecnología

CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

¿A qué suenan los océanos?

Una expedición internacional zarpa hoy desde Sevilla con una misión inédita hasta ahora: elaborar los mapas acústicos de los océanos de todo el planeta.

Imagen de corales en el Mar del Caribe.

#Contaminación acústica #Océanos y mares #Espacios naturales #Agua #Contaminación #Problemas ambientales #Medio ambiente

SUSANNA RUIZ | BARCELONA | 12/04/2015 - 12:14 CET

El fondo marino NO es el remanso de paz que los humanos creemos. De hecho, nosotros **solo somos capaces de percibir el 10% de los sonidos** que se producen bajo el agua. En cambio, los habitantes del mar lo sufren al 100%.

Sabemos del padecimiento de los mamíferos marinos (ballenas y delfines, sobre todo), pero ninguna especie se libra. **Pulpos**, **sepias** y **cangrejos mueren por culpa del exceso de ruido** provocado por los humanos. Según Michel André, director del laboratorio de la UPC y jefe de la expedición, "la contaminación acústica provoca en estos invertebrados una degeneración de las células de los órganos sensoriales que les permiten mantener el equilibrio en el agua. Una vez expuestos al ruido, ya **no son capaces de moverse de forma correcta** ni de alimentarse ni reproducirse. Esto les lleva a la muerte en pocos días".

En los últimos cien años, con la explotación industrial del mar, **la vida en el Gran Azul se ha convertido en un infierno**. El exceso de ruido es solo uno de los problemas. Pero al menos no es el peor.

"Una de las ventajas que tiene respecto a otras fuentes de contaminación como los vertidos, cuyas consecuencias perduran en el medio durante muchos años, es que una vez que se apaga la fuente de la contaminación acústica ya no tiene ningún impacto. Por lo tanto, **hay una solución si se toman las medidas correctas**".

BARCOS A VELA & yachting
Click&Go® Nautical Solutions

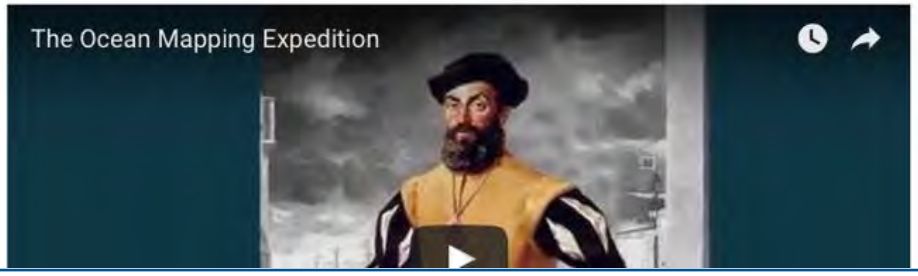
Desde Sevilla tras los pasos de Magallanes

08/04/2015 en Sector

Pretenden conmemorar los 500 años del viaje de Fernando de Magallanes, que culminó el navegante español Juan Sebastián Elcano al realizar la primera vuelta al mundo.

© Dury Alonso

Por la ruta del descubridor del océano Pacífico. La entidad suiza Fundación Pacífico (Fondation Pacifique), creada en 2007 en Ginebra por un grupo de personas amantes del mar y la aventura, es la promotora de la expedición "Ocean Mapping Expedition". La cual ha puesto en marcha un programa de conmemoración de los 500 años de la vuelta al mundo del navegante Fernando de Magallanes.



Tras los pasos de Magallanes desde Sevilla en el "Fleur de Passion"

Pretenden conmemorar los 500 años del viaje de Fernando de Magallanes, que culminó el navegante español Juan Sebastián Elcano al realizar la primera vuelta al mundo

DURY ALONSO / VIGO (PONTEVEDRA)

08/04/2015 - 8:59 H.

IMPRIMIR
COMPARTIDO:
5
g+1 0
ENVIAR E-MAIL

La entidad suiza Fundación Pacifico (Fondation Pacifique), creada en 2007 en Ginebra por un grupo de personas amantes del mar y la aventura, es la promotora de la expedición "Ocean Mapping Expedition". La cual ha puesto en marcha un programa de conmemoración de los 500 años de la vuelta al mundo del navegante Fernando de Magallanes.

Durante cuatro años navegarán hacia el oeste tras cruzar el estrecho de Magallanes con el velero "Fleur de Passion", actualmente el de mayor eslora bajo bandera suiza por sus 33 metros de eslora. Y en el viaje realizaran programas científicos –una cartografía de sonidos bajo el mar, calidad del plancton-, socio-culturales y educativos, formación marina; así como reuniones con otros grupos a lo largo de la ruta para poder comprender y analizar sobre el lugar que ocupa el hombre respecto al mar.

http://www.abc.es/vela/noticia/tras-los-pasos-de-magallanes-desde-sevilla-en-el-fleur-de-passion/

Bona pràctica

La UPC encapçala una expedició internacional per cartografiar la contaminació sonora als oceans

Sostenible.cat
Font: UPC
12-04-2015

Durant els propers quatre anys, el Laboratori d'Aplicacions Bioacústiques (LAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) analitzarà l'impacte acústic en els animals marins arreu del món en el marc del projecte The Ocean Mapping Expedition. '20.000 sons sota el mar' és un dels quatre projectes de recerca que s'embarcaran en el veler Fleur de Passion, que ha iniciat el viatge aquest 12 d'abril des de Sevilla i farà la segona aturada el 26 d'abril a Las Palmas de Gran Canaria. L'expedició, organitzada per la Fondation Pacifique de Ginebra (Suïssa), té per objectiu mesurar, en una volta al món a vela, l'impacte humà en els oceans i contribuir al debat sobre el lloc que ocupa l'ésser humà en el mar.

'20.000 sons sota el mar' és l'únic projecte espanyol que prendrà part de l'expedició **Ocean Mapping**, organitzada en el marc del 500 aniversari del viatge que va emprendre Fernando de Magallanes pel Pacífic per trobar noves rutes marítimes. The **Ocean Mapping Expedition** inclou un conjunt de programes científics, socioeducatius i culturals amb un esperit multidisciplinari a fi d'**investigar l'impacte humà en els oceans**. Aquest 12 d'abril, el veler suís Fleur de Passion ha iniciat la volta al món a vela durant quatre anys per observar, comprendre i cartografiar l'estat dels oceans a través dels projectes de recerca que s'hi desenvoluparan.

La iniciativa ha estat impulsada per **Foundation Pacifique**, una organització sense ànim de lucre de Ginebra centrada en projectes de desenvolupament sostenible.

Investigar l'impacte acústic al mar
'20.000 sons sota el mar' és un programa científic sense precedents que contribuirà a **cartografiar la contaminació sonora en els oceans.** "Per primera vegada, un vaixell estarà permanentment equipat amb sensors d'última tecnologia que permetran realitzar una cartografia oceànica acústica a una escala fins avui mai realitzada", afirma l'investigador **Michel André**, director del Laboratori d'Aplicacions Bioacústiques de la UPC.

El sistema d'hidròfons de '20.000 sons sota el mar' detectarà i classificarà automàticament tots els sons d'origen humà o naturals, al llarg del recorregut del veler Fleur de passion arreu del món. Es tracta d'un dispositiu innovador que integra tecnologia d'Internet, la qual cosa permet el control a distància de manera que la tripulació a bord només haurà d'introduir els hidròfons en l'aigua i els investigadors del LAB podran activar i manipular els equipaments de recollida i transmissió de dades des del Laboratori. El sistema, a més, enviarà, en temps real, els sons i les imatges captades amb càmeres submarines instal·lades en els hidròfons, als investigadors del LAB, vinculat a l'Escola Politècnica Superior d'Enginyeria de Vilanova i la Geltrú (EPSEVG), al Campus de la UPC en aquesta localitat. Les imatges i sons, tant en directe com registrats, es publicaran directament al web de l'expedició i seran d'accés públic.

Trobar l'equilibri acústic dels oceans
El mitjà marí està ple de sons naturals però el creixement constant de sorolls d'origen humà ha contribuït a l'augment del nivell actual del so, en general, en els oceans. El grau en què aquests **sons impacten i afecten al medi ambient i la vida marina** és de gran preocupació per a la comunitat científica i la societat en general. "S'analitzarà el flux continu de dades acústiques per comprendre els desafiaments als quals s'enfronten avui els oceans i ajudarà a la comunitat científica, així com a les autoritats públiques a promoure pràctiques més responsables", afirma Michel André.

El projecte del LAB de la UPC ha d'establir una base científica que permeti no només monitoritzar els organismes marins i la dinàmica de les poblacions sinó, alhora, observar i verificar els efectes dels sons d'origen humà sobre l'equilibri vital dels organismes marins en una escala geogràfica i

temporal mai abans aconseguida.

La informació acústica que es prendrà al llarg dels quatre anys d'expedició permetrà identificar possibles **conflictes d'interessos entre les diferents fonts humanes de sorolls** i proposar a les parts implicades **solucions destinades a assegurar que els oceans recuperin un equilibri acústic entre sorolls naturals i silencis.**

Cetacis com a bioindicadors

El projecte estudiarà, particularment, l'impacte en els cetacis ja que aquests animals depenen dels sons per comunicar-se, caçar en grups, relacionar-se o delimitar els seus territoris. Se sap que l'*smog sound* dificulta la comunicació, però, com exactament? L'equip d'investigadors de la UPC, dirigits per Michel André, ja ha demostrat en estudis anteriors que els cetacis i d'altres animals marins com els cefalòpodes poden patir **greus lesions auditives** causades per l'exposició continuada a nivells de so de baixa freqüència. Aquestes espècies utilitzen el sentit de l'oïda per orientar-se, caçar, relacionar-se, etc., per això, el ritme vital dels animals així com l'equilibri de la cadena alimentària en general, es pot veure alterat amb el futur panorama d'augment constant de so en el mar. Els cetacis juguen un paper essencial en l'equilibri dels oceans, per tant, si aquesta espècie és amenaçada per l'activitat humana, es pot desequilibrar tota la cadena alimentària.

The Ocean Mapping Expedition

Fa 500 anys, el navegant portuguès Fernando de Magallanes es va llançar en una expedició, en nom de la corona espanyola, per trobar una ruta marítima des de l'oest, cap al que llavors es denominaven les illes de les Espècies. Aquesta aventura donaria lloc al descobriment d'un passatge que porta el seu nom, just al sud del continent americà, i d'un oceà molt més gran i molt menys tranquil del que es creia, tot i que fos batejat per ell mateix com a "Pacífic". Però, sobretot, l'expedició de Magallanes permetria dur a terme la primera volta al món mai abans realitzada i revelaria un món molt més vast del que es pensava en aquella època.

El Fleur de Passion -el vaixell de la Marina alemanya construït el 1941 i en l'actualitat desarmat i que és el veler més gran de bandera suïssa-, ha partit aquest 12 d'abril des de Sevilla, en una gira mundial de quatre anys. Junt amb '20.000 sons sota del mar', a bord de l'expedició The Ocean Mapping, es desenvoluparan altres tres projectes científics, socioeducatius i culturals: **'Micromégas', 'Joves en el mar' i 'En el mirall de Magallanes'**. L'expedició té com a objectiu contribuir a un millor coneixement i una major presa de consciència dels problemes que representa l'impacte humà en aquest mitjà.

"Es tracta de reviure l'esperit de les grans exploracions i dels grans descobriments dels últims segles que segueixen alimentant la nostra imaginació", afirma Pietro Godenzi, president i membre fundador de la Fondation Pacifique. "Però sense fer una representació fantasiosa i idealitzada. No es tracta de voler reproduir un capítol de la història humana del passat", afegeix Pietro Godenzi.

Sobre la Fondation Pacifique

La Fondation Pacifique és una organització suïssa sense ànim de lucre, amb seu en Ginebra que organitza i desenvolupa expedicions temàtiques que combinen programes de recerca científica amb projectes culturals, socioeducatius i de sensibilització sobre el medi ambient; tot això a bord del seu veler, el Fleur de Passion, de 33 metres d'eslora. La Fundació contribueix així al coneixement de l'impacte dels éssers humans sobre el medi marí i reflexiona sobre el lloc que ocupem al mar. Amb aquest propòsit, les seves expedicions es desenvolupen sota un esperit multidisciplinari en el qual s'anima a compartir experiències acompanyades d'accions dirigides al gran públic, principalment durant les escales.

Médias marocains

eMatin
LE MATiN.ma

Sur annonces.lematin.ma
ce sont plus de **500.000 pages vues** qui vous font gagner en visibilité.

DERNIÈRE HEURE

Environnement

«Fleur de Passion» effectuera son escale à Bouregreg

16 avril 2015 - MAP-LE MATIN | 16 avril 2015 - 12h51 | 457 | Facebook | Tweet | Google +

«Fleur de Passion», un voilier dédié à des expéditions scientifiques et à des projets socio-éducatifs, a jeté l'ancre dans la marina de Bouregreg. Ph : DR

Le voilier scientifique «Fleur de passion» porte drapeau de la Fondation suisse «Fondation Pacifique» fera escale à la marina de Bouregreg du 18 au 21 avril prochain, dans le cadre du projet «The Ocean Mapping Expedition».

L'expédition «The Ocean Mapping Expedition» a pour but d'observer, comprendre et cartographier l'Etat des océans en vue de contribuer à une meilleure prise de conscience des enjeux que représente l'impact humain sur cet environnement vital pour l'Homme et de faire réfléchir à la relation avec la planète mer, indique un communiqué des organisateurs.

Pour sa première escale dans la Marina de Bouregreg, l'équipe du navire, organise, à l'initiative de «Vue sur Mer Maroc», des visites ouvertes au grand public, aux élèves et aux médias, qui seront sensibilisés, à travers une exposition pédagogique, sur les enjeux de la préservation des océans de la pollution.

Le voilier «Fleur de Passion», ancien bateau de la marine allemande construit en 1941, aujourd'hui désarmé, et plus grand voilier battant pavillon suisse avec ses 33 mètres, s'élancera de Séville (Espagne) pour un tour du monde de 4 ans sur les traces du navigateur portugais Ferdinand de Magellan, sous l'égide de la «Fondation Pacifique», organisation à but non lucratif genevoise active dans les questions de développement durable.

Dans un esprit pluridisciplinaire et de partage de l'expérience, «The Ocean Mapping Expedition» s'articulera autour de trois pôles en l'occurrence scientifique, socio-éducatif et culturel et verra la mise en œuvre de plusieurs programmes dont «20.000 sons sous les mers», «Micromégas», «Jeunes en mer», «Dans le miroir de Magellan» et «De la cartographie au mapping».

La Tribune

ABONNEZ-VOUS
Offre exclusive digitale à 30€ TTC
Je m'abonne

Cap Energie Solution de financement clé en main dans l'énergie durable
BNP PARIBAS
MORSEFF
0522 46 22 96 lemcbankma

"THE OCEAN MAPPING EXPEDITION" FAIT ESCALE À BOUREGREG MARINA

ÉVÉNEMENTS

J'aime 14

Il y a bientôt 500 ans, le navigateur portugais Ferdinand de Magellan s'élançait pour le compte de la couronne espagnole dans une expédition destinée à trouver une route maritime par l'ouest vers ce qu'on appelait alors l'île aux épices. Il allait en résulter la découverte d'un passage qui porte désormais son nom, tout au sud du continent américain, et d'un océan beaucoup plus vaste et beaucoup moins calme qu'il le crut, malgré le nom de Pacifique dont il le baptisa. L'expédition de Magellan allait surtout permettre d'accomplir le premier tour du monde jamais effectué auparavant et révéler un monde beaucoup plus vaste qu'on ne le pensait à l'époque.

Cette expédition baptisée The Ocean Mapping Expedition a pour but d'observer, comprendre, cartographier et raconter l'état des océans à la lumière de cette première circumnavigation. Son ambition est de contribuer à une meilleure et plus grande prise de conscience des enjeux que représente l'impact humain sur cet environnement pourtant vital pour l'homme et de faire réfléchir sur notre relation avec la planète mer.

"Partir dans le sillage de Magellan, c'est d'une certaine manière renouer avec l'esprit des grandes explorations et des grandes découvertes des siècles passés qui continuent à frapper notre imaginaire", explique Pietro Godenzi, président et membre fondateur de la Fondation Pacifique. "Mais en se gardant bien de s'en faire une représentation fantasmée et idéalisée. Il ne s'agit pas non plus de vouloir reproduire un chapitre de l'histoire humaine appartenant au passé. De même que Magellan partait vers l'Ouest à la recherche de l'île aux épices dont le prix valait plus que celui de l'or, l'idée est plutôt de se demander quelle est notre île aux épices aujourd'hui. Quelle richesse allons-nous chercher ? Une richesse matérielle ? Spirituelle ?", poursuit Pietro Godenzi.

Une expédition organisée autour de 3 pôles

De 2015 à 2019, dans un esprit pluridisciplinaire et de partage de l'expérience, The Ocean Mapping Expedition s'articulera autour de trois pôles – scientifique, socio-éducatif et culturel – et verra la mise en œuvre de plusieurs programmes dont :

- **20 000 sons sous les mers** : ce programme scientifique sans précédent, en partenariat avec le biologiste et ingénieur Michel André, directeur du Laboratoire d'Applications Bioacoustiques (LAB) de l'Université polytechnique de Catalogne à Barcelone, contribuera à cartographier la pollution sonore des océans. L'environnement marin est en effet rempli de sons naturels, bien qu'un nombre croissant de bruits d'origine humaine contribuent à la hausse du niveau sonore général actuel des océans. L'ampleur avec laquelle ces bruits impactent et affectent l'environnement et la vie marine est une question suscitant actuellement un très grand intérêt et une très grande préoccupation à la fois de la part de la communauté scientifique et du grand public. L'intérêt des scientifiques découle du besoin de mieux comprendre le rôle de la production de ces bruits et de leur perception sur le comportement, la physiologie et l'écologie des organismes marins.

"Pour la première fois, un bateau sera équipé en permanence de capteurs basés sur la plus récente technologie et procédera ainsi à une cartographie acoustique des océans à une échelle jamais réalisée jusqu'à présent", explique Michel André. Le programme 20 000 sons sous les mers détectera et classifiera automatiquement les sons – naturels et d'origine humaine – tout au long du périple de Fleur de Passion et les enverra en temps réel aux chercheurs du LAB, en même temps que ces sons et les images sous-marines des caméras embarquées sur les capteurs seront mis en scène sur le site web de l'expédition à l'adresse du grand public. Le flux continue de données acoustiques sera analysé pour comprendre les défis auxquels les océans font face aujourd'hui et aidera la communauté scientifique et les pouvoirs publics à une approche et des pratiques responsable, de la part des utilisateurs des océans", ajoute Michel André.

- **Micromégas** : cet autre programme scientifique – au nom inspiré du conte de Voltaire mais pour micro-déchets/méga-enjeux –, mené en partenariat avec l'association suisse Oceanseye basée à Genève, consistera à effectuer des prélèvements réguliers d'eau de mer pour évaluer la teneur en polluants plastiques. Ces échantillons alimenteront les recherches menées par Oceanseye et seront analysés en collaboration avec le Laboratoire Central Environnemental de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL).

"Le tour du monde de Fleur de Passion représente une formidable opportunité d'obtenir des échantillons en provenance des trois océans Atlantique, Pacifique et Indien", explique Pascal Hagmann, directeur exécutif d'Oceanseye. "Ceci nous permettra de générer de nouvelles données qui viendront compléter celles issues de nos campagnes de 2011 et 2012 en mer Méditerranée occidentale, et celles de 2013 et 2014 dans la partie Est du waste patch de l'Atlantique nord. Elles permettront d'établir de nouvelles études de pollution de ces trois océans, de chiffrer le niveau de pollution et de démontrer son importance réelle." Le résultat de ce suivi cartographique de la pollution par les composants plastiques sera transmis au Programme des Nations Unies pour l'environnement (PNUE).

- **Jeunes en mer** : ce programme socio-éducatif permettra d'accueillir plusieurs dizaines d'adolescents et de jeunes adultes de Suisse romande dans le cadre de séjours de réinsertion ou d'expérience de la vie en mer, en groupe ou individuellement comme moussies intégrés à l'équipage. Que ce soit pour une semaine, un mois ou plusieurs, tous embarqueront comme équipiers à part entière à bord d'un voilier dédié au "travailler ensemble" dans le but d'éprouver les exigences de la vie à bord, mais aussi et surtout, d'aller ainsi à la découverte du grand large, des autres et d'eux-mêmes. Pour ceux d'entre eux qui connaissent un parcours de vie chaloupé, l'objectif est de passer un cap pour se forger un horizon prometteur, et prendre ainsi un nouveau départ une fois de retour à terre.

- **Dans le miroir de Magellan** : ce programme culturel consiste à accueillir une douzaine de dessinateurs de BD suisses et internationaux qui se succéderont pendant une à trois semaines pour raconter sur le mode du récit de voyage l'expédition et la vie à bord, mais aussi les grands thèmes universels et intemporels qui ont caractérisé le premier tour du monde et, au-delà, les grands voyages de découverte de l'époque Moderne tels que: le besoin irrépressible d'exploration et de connaissance, l'esprit de conquête et de domination, l'accès aux ressources de la planète, le partage des richesses, les relations tout autant belliqueuses que pacifiques des hommes entre eux. Parmi les premiers dessinateurs qui embarqueront figurent les genevois Zep, parrain de la fondation Tom Tirabosco, et Matthieu Berthod.

De la cartographie au mapping

Si, d'un point de vue scientifique, l'expédition vise à cartographier l'impact humain sur les océans, à différentes escales, un "mapping" organisé au cœur des villes aura pour but de mettre en scène l'expédition et ses différentes facettes pour en transmettre l'esprit au grand public, en sons et en images et en sons.

Fleur de Passion, un bateau au destin… Pacifique!

Porte-drapeau de la Fondation et plateforme logistique de The Ocean Mapping Expedition, Fleur de Passion est un bateau à l'histoire étonnante. Il s'agit à l'origine d'un Kriegsfischkutter (KFK), bateau à moteur de la Marine de guerre allemande construit en 1941 et dévolu à des activités de défense côtière, de pose de mines ou de ravitaillement de sous-marin. Survivant de la Seconde Guerre mondiale, il a été cédé à la Marine française qui l'a utilisé pendant une trentaine d'années avant qu'il ne soit désarmé dans les années 1970 puis vendu à un particulier qui l'a alors gréé à la voile et baptisé de son nom actuel. Jusqu'au milieu des années 1990, Fleur de Passion a sillonné la Méditerranée et l'Atlantique dans le cadre de projets socio-éducatifs et scientifiques. Racheté en 2002 par l'association genevoise Pacifique, il a été entièrement restauré de 2003 à 2009 afin de prolonger son destin désormais pacifique sous l'égide de la Fondation.

Programme :

Le 12 avril 2015, le voilier Fleur de Passion, ancien bateau de la marine allemande construit en 1941, aujourd'hui désarmé, et plus grand voilier battant pavillon suisse avec ses 33 mètres, s'élancera de Séville (Espagne) pour un tour du monde de 4 ans dans le sillage de Magellan sous l'égide de la Fondation Pacifique, organisation à but non lucratif genevoise active dans les questions de développement durable.

Du 18 au 21 juin, à l'Initiative de Vue sur Mer Maroc (partenaire de l'expédition) Fleur de Passion effectuera sa 1ère escale à la marina du Bouregreg (Salé/Rabat) du 18 au 21 avril. A cette occasion, la visite du voilier scientifique Fleur de Passion sera ouverte (amarrage au quai d'honneur, au fond de la marina de Salé "Bouregreg Marina") :

dimanche 19 avril (11h à 12h30 et 15h à 17h30) : au public
lundi 20 avril (10h à 12h et 14h à 17h30) : à près de 200 enfants d'écoles populaires : Salé et Temara : Groupe Mohamed Benabdallah, Sherrs'y et Ameslo
lundi 20 avril (à 17h30) : aux médias pour visite du voilier suivi d'un point presse.

de presse

Les commentaires pour cette discussion sont fermés.

Commentaires Le Nouvelle Tribune Du Maroc S'identifier

Recommandé Partager Les plus récents

WebRadar 20000 articles everyday from thousands of sources

Politique | Economie | Technologie | Sports | Art & Culture | Top videos

"The Ocean Mapping Expedition" fait escale à Bouregreg Marina | WebRadar

Int.ma/ 14 days ago

Espagne, Suisse, Genève, Maroc, Rabat, Barcelone, Organisation, Président, Étonnante, Prix, Déchets, Développement, Partenaire, Ancien, Relation, Vente, Technologie, Terre, Pacifique, Directeur exécutif, Départ, Mois, Equipe, Occasion, Couronne, Université, Voyage, Domination, Guerre Mondiale, Partenariat, Part, Cadre, Avant, Idée, Ecole, Pollution, Objectif, Développement durable, Production, Point, Programme, Experience, Role, Homme, Question, Conscience, Adresse, Fondateur, Association, Milieu, Calme, Mieux, Lucratif, Inspiré, Fantastique, Honneur, Bon, Guerre

Il y a bientôt 500 ans, le navigateur portugais Ferdinand de Magellan s'élançait pour le compte de la couronne espagnole dans une expédition destinée à trouver une route maritime par l'ouest vers ce qu'on appelait alors l'île aux épices.
Il allait en résulter la découverte d'un passage qui porte désormais son nom, tout au sud du continent américain, et d'un océan... ... Voir l'article depuis la source »

J'aime 17 817 personnes aiment ça. Soyez le premier de vos amis. Tweet 3

Accueil | Contact | Sources

Africa News Hub

Pays | Langue | Catégorie

Le voilier scientifique "Fleur de Passion" fait escale à Bouregreg du 18 au 21 avril

Le Thu 16 Apr 2015 Lus : 7. Votes : 0. Partages : 0.

Ads by Google ▶ Bateau ▶ Mats Mats ▶ Voile ▶ Bateaux

MAP La valeur de l'information.

Le voilier scientifique "Fleur de passion" porte drapeau de la Fondation suisse "Fondation Pacifique" fera escale à la marina de Bouregreg du 18 au 21 avril prochain, dans le cadre du projet "The Ocean Mapping Expedition".
en lire plus

eMatin
LE MATiN.ma

Sur annonces.lematin.ma, ce sont plus de **500.000 pages vues** qui vous font gagner en visibilité.

ECONOMIE

Expédition scientifique

Le voilier «Fleur de passion» fait escale sur le Bouregreg du 18 au 21 avril

LE MATIN 16 avril 2015 - 17h55 - 235

Facebook Tweet Google +

Le voilier scientifique «Fleur de passion» porte-drapeau de la Fondation suisse «Fondation Pacifique» fera escale à la marina de Bouregreg du 18 au 21 avril dans le cadre du projet «The Ocean Mapping Expedition». Ce dernier a pour but d'observer, de comprendre et de cartographier l'état des océans en vue de contribuer à une meilleure prise de conscience des enjeux que représente l'impact humain sur cet écosystème. Pour sa première escale dans la Marina de Bouregreg, l'équipe du navire organise, à l'initiative de «Vue sur mer Maroc», des visites ouvertes au grand public, aux élèves et aux médias, qui seront sensibilisés, à travers une exposition pédagogique, aux enjeux de la préservation des océans de la pollution. «Vue sur mer Maroc» a publié, fin 2013, un guide pour les navigateurs intitulé «Cap sur le Maroc de Saïdia à Dakhla» où est recensé l'ensemble des marinas du pays sur les 3.500 kilomètres de côtes.

Long de 33 mètres et d'une capacité d'accueil de 12 à 16 personnes en navigation, le voilier «Fleur de passion», battant pavillon helvétique, a été acquis en 2002 par la Fondation Pacifique. «Après une première traversée transatlantique l'année dernière, l'association a décidé de lancer "The Ocean Mapping Expedition". Cette expédition, prévue pour durer quatre ans, comprend toujours une importante dimension éducative», peut-on lire dans la presse suisse. L'itinéraire du voilier suivra la route de l'explorateur portugais Fernand de Magellan qui, il y a de cela 500 ans, a réalisé le premier tour du monde.

ÉDITION INTERNATIONALE EXPAT EXPAT & EMPLOI EXPAT & POLITIQUE LES TROPHÉES 2015 CONTACTEZ-NOUS OUVRIR UI

LEPETITJOURNAL.COM
Le media des Français et francophones à l'étranger

ACCUEIL CASABLANCA COMMUNAUTÉ ECONOMIE SOCIÉTÉ A VOIR, À FAIRE PRATIQUE CONTACT ARCH

Retrouver les contacts de l'équipe internationale et de toutes les éditions lepetitjournal.com

Razane Bentauet · Lycée Gustave Flaubert

"The Changing Oceans"
Il y a 500 ans, le navigateur portugais Ferdinand de Magellan s'élançait pour le compte de la couronne espagnole dans une expédition destinée à trouver une route maritime par l'ouest vers ce qu'on appelait alors "L'île aux épices". Il allait en résulter la découverte d'un passage qui porte désormais son nom, tout au sud du continent américain, et d'un océan beaucoup plus vaste et beaucoup moins calme qu'il le cru, malgré le nom de Pacifique dont il le baptisa. L'expédition de Magellan allait surtout permettre d'accomplir le premier tour du monde jamais effectué auparavant et révéler un monde beaucoup plus vaste qu'on ne le pensait à l'époque.

Cette expédition baptisée The Ocean Mapping Expedition a pour but d'observer, comprendre, cartographier et raconter l'état des océans à la lumière de cette première circumnavigation. Son ambition est de contribuer à une meilleure et plus grande prise de conscience des enjeux que représente l'impact humain sur cet environnement pourtant vital pour l'homme et de faire réfléchir sur notre relation avec la planète mer.

Le 12 avril 2015, le voilier Fleur de Passion, ancien bateau de la marine allemande construit en 1941, aujourd'hui désarmé, et plus grand voilier battant pavillon suisse avec ses 33 mètres, s'élancera de Séville (Espagne) pour un tour du monde de 4 ans dans le sillage de Magellan sous l'égide de la Fondation Pacifique, organisation à but non lucratif genevoise active dans les questions de développement durable.

Du 18 au 21 juin, à l'initiative de Vue sur Mer Maroc (partenaire de l'expédition) Fleur de Passion effectuera sa 1ère escale à la marina du Bouregreg (Salé) du 18 au 21 avril. A cette occasion, la visite du voilier scientifique Fleur de Passion sera ouverte (amarrage au quai d'honneur, au fond de la marina de Salé "Bouregreg Marina" :
> dimanche 19 avril (14h à 17h) : au public
> lundi 20 avril (14h à 17h30) : à 120 enfants d'écoles populaires de Salé et Temara : Groupe Mohamed Benabdallah, Shems'y et Amesip
> lundi 20 avril (à 17h30) : aux médias pour visite du voilier suivie d'un point presse

Plus d'informations, ou encore sur :
www.fondationpacifique.ch et www.omexpedition.ch

Répondre · J'aime · S'abonner à la publication · 16 avril, 11:27

Adil Hamma Elaidi
-casablanca,le mardi 14 janvier 2014 à 17h42 soir,

- cher monsieur l'embassadeur de la république-française à rabat,maroc,

MaritimeNews
L'info Maritime du Maroc

SE CONNECTER S'INSCRIRE

POLITIQUE · ECONOMIE · DISTRIBUTION · SPORTS · MODE · DÉCORATION · SHOPPING · VOYAGE · BLADINEWS · ÉVÉNEMENTS · RECHERCHE...

Accueil Actualités Emploi Vidéos Documents Annonces Archives Annuaire

EDITO · INDUSTRIE · MARINE MARCHANDE · PÊCHE · PORTUAIRE · MARINE MILITAIRE · SÉCURITÉ MARITIME · SCIENCE · SPORT NAUTIQUE · CROISIÈRE

"The Ocean Mapping Expedition" fait escale à Bouregreg Marina du 18 au 21 juin à bord du voilier scientifique Fleur de Passion

Note utilisateur: 0/0

Note — Mauvais — Très bien

Catégorie parente: News · Catégorie: Science · Publié le jeudi 16 avril 2015 12:55

Ecrit par Communiqué de presse CoSCO

Il y a plus de 500 ans, le navigateur portugais Ferdinand de Magellan s'élançait pour le compte de la couronne espagnole dans une expédition destinée à trouver une route maritime par l'ouest vers ce qu'on appelait alors l'île aux épices. Il allait en résulter la découverte d'un passage qui porte désormais son nom, tout au sud du continent américain, et d'un ocean beaucoup plus vaste et beaucoup moins calme qu'il le crut, malgré le nom de Pacifique dont il le baptisa. L'expédition de Magellan allait surtout permettre d'accomplir le premier tour du monde jamais effectué auparavant et révéler un monde beaucoup plus vaste qu'on ne le pensait à l'époque.

Cette expédition baptisée *The Ocean Mapping Expedition* a pour but **d'observer, comprendre, cartographier** et raconter l'état des oceans à la lumière de cette première circumnavigation. Son ambition est de contribuer à une meilleure et plus grande prise de conscience des enjeux que représente l'impact humain sur cet environnement pourtant vital pour l'homme et de faire réfléchir sur notre relation avec la planète mer.

"Partir dans le sillage de Magellan, c'est d'une certaine manière renouer avec l'esprit des grandes explorations et des grandes découvertes des siècles passés qui continuent à frapper notre imaginaire", explique Pietro Godenzi, président et membre fondateur de la Fondation Pacifique. "Mais en se gardant bien de s'en faire une représentation fantasmée et idéalisée. Il ne s'agit pas non plus de vouloir reproduire un chapitre de l'histoire humaine appartenant au passé. De même que Magellan partait vers l'Ouest à la recherche de l'île aux épices dont le prix valait plus que celui de l'or, l'idée est plutôt de se demander quelle est notre île aux épices aujourd'hui. Quelle richesse allons-nous chercher ? Une richesse matérielle ? Spirituelle ?", poursuit Pietro Godenzi.

Le 12 avril 2015, le voilier *Fleur de Passion*, ancien bateau de la marine allemande construit en 1941, aujourd'hui désarmé, et plus grand voilier battant pavillon suisse avec ses 33 mètres, s'élancera de Séville (Espagne) pour un tour du monde de 4 ans dans le sillage de Magellan sous l'égide de la Fondation Pacifique, organisation à but non lucratif genevoise active dans les questions de développement durable.

Du 18 au 21 juin, à l'initiative de *Voie sur Mer Maroc* (partenaire de l'expédition) *Fleur de Passion* effectuera sa 1ère escale à la marina du Bouregreg (Salé/Rabat) du 18 au 21 avril. A cette occasion, la visite du voilier scientifique *Fleur de Passion* sera ouverte (amarrage au quai d'honneur, au fond de la marina de Salé "Bouregreg Marina" :

> **dimanche 19 avril** (11h à 12h30 et 15h à 17h30) : au public
> **lundi 20 avril** (10h à 12h et 14h à 17h30) : à près de 200 enfants d'écoles populaires de Salé et Temara : **Groupe Mohamed Benabdallah, Shems'y et Amssip**
> **lundi 20 avril** (à 17h30) : aux médias pour visite du voilier suivie d'un point presse

Pour mémoire : Fleur de Passion au Maroc

2010 : Mission sur l'impact humain sur les oceans dans la région d'Al Hoceima.

2012 : Campagne de sensibilisation à l'environnement à la marina du Bouregreg de Salé.

2014 : Campagne de sensibilisation à l'environnement à El Jadida.

2015 : 1ère escale de Fleur de Passion pour The Ocean Mapping Expedition du 18 au 21 avril à la marina du Bouregreg.

Une expédition organisée autour de 3 pôles

De 2015 à 2019, dans un esprit pluridisciplinaire et de partage de l'expérience, The Ocean Mapping Expedition s'articulera autour de trois pôles - scientifique, socio-éducatif et culturel - et verra la mise en oeuvre de plusieurs programmes dont :

- ***20 000 sons sous les mers*** : ce programme scientifique sans précédent, en partenariat avec le biologiste et ingénieur Michel André, directeur du Laboratoire d'Applications Bioacoustiques (LAB) de l'Université polytechnique de Catalogne à Barcelone, contribuera à cartographier la pollution sonore des oceans. L'environnement marin est en effet rempli de sons naturels, bien qu'un nombre croissant de bruits d'origine humaine contribuent à la hausse du niveau sonore général actuel des oceans. L'ampleur avec laquelle ces bruits impactent et affectent l'environnement et la vie marine est une question suscitant actuellement un très grand intérêt et une très grande préoccupation à la fois de la part de la communauté scientifique et du grand public. L'intérêt des scientifiques découle du besoin de mieux comprendre le rôle de la production de ces bruits et de leur perception sur le comportement, la physiologie et l'écologie des organismes marins.

"Pour la première fois, un bateau sera équipé en permanence de capteurs basés sur la plus récente technologie et procédera ainsi à une cartographie acoustique des oceans à une échelle jamais réalisée jusqu'à présent", explique Michel André. Le programme 20 000 sons sous les mers détectera et classifiera automatiquement les sons - naturels et d'origine humaine - tout au long du périple de Fleur de Passion et les enverra en temps réel aux chercheurs du LAB, en même temps que vos sons et les images sous-marines des caméras embarquées sur les capteurs seront mis en scène sur le site web de l'expédition à l'adresse du grand public. Le flux continue de données acoustiques sera analysé pour comprendre les défis auxquels les oceans font face aujourd'hui et aider la communauté scientifique et les pouvoirs publics à une approche et des pratiques responsables, de la part des utilisateurs des oceans", ajoute Michel André.

- ***Microrégates*** : cet autre programme scientifique - au nom inspiré du conte de Voltaire mais pour micro-déchets/mega-enjeux -, mené en partenariat avec l'association suisse Oceaneye basée à Genève, consistera à effectuer des prélèvements réguliers d'eau de mer pour évaluer la teneur en polluants plastiques. Ces échantillons alimenteront les recherches menées par Oceaneye et seront analysés en collaboration avec le Laboratoire Central Environnemental de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL).

- ***Jeunes en mer*** : ce programme socio-éducatif permettra d'accueillir plusieurs dizaines d'adolescents et de jeunes adultes de Suisse romande dans le cadre de séjours de réinsertion ou d'expérience de la vie en mer, en groupe ou individuellement comme mousses intégrés à l'équipage. Que ce soit pour une semaine, un mois ou plusieurs, tous embarqueront comme équipiers à part entière à bord d'un voilier dédié au "travailler ensemble" dans le but d'éprouver les exigences de la vie à bord, mais aussi et surtout d'aller mieux à la découverte du grand large, des autres et d'eux-mêmes. Pour ceux d'entre eux qui connaissent un parcours de vie chaotique, l'objectif est de passer un cap pour se forger un horizon prometteur, et prendre ainsi un nouveau départ une fois de retour à terre.

- ***Dans le miroir de Magellan*** : ce programme culturel consiste à accueillir une douzaine de dessinateurs de BD suisses et internationaux qui se succéderont pendant une à trois semaines pour raconter sur le mode du récit de voyage l'expédition et la vie à bord, mais aussi les grands thèmes universels et intemporels qui ont caractérisé le premier tour du monde et, au-delà, les grands voyages de découverte de l'époque Moderne tels que: la besoin irrépressible d'exploration et de connaissance, l'appât de conquête et de domination, l'accès aux ressources de la planète, le partage des richesses, les relations tout autant belliqueuses que pacifiques des hommes entre eux. Parmi les premiers dessinateurs qui embarqueront figurent les genevois Zep, parrain de la fondation Tom Tirabosco, et Matthieu Bethod.

De la cartographie au mapping

Si, d'un point de vue scientifique, l'expédition vise à cartographier l'impact humain sur les oceans, à différentes echelles, un "mapping" organisé au coeur des villes aura pour but de mettre en scène l'expédition et ses différentes facettes pour en transmettre l'esprit au grand public, en sons et en images et en sons.

***Fleur de Passion*, un bateau au destin... Pacifique!**

Porte-drapeau de la Fondation et plateforme logistique de *The Ocean Mapping Expedition*, *Fleur de Passion* est un bateau à l'histoire étonnante. Il s'agit à l'origine d'un Kriegslichkuter (KFK), bateau à moteur de la Marine de guerre allemande construit en 1941 et dévolu à des activités de défense côtière, de pose de mines ou de ravitaillement de sous-marin. Survivant de la Seconde Guerre mondiale, il a été

A propos de la Fondation Pacifique

La Fondation Pacifique est une organisation suisse à but non-lucratif reconnue d'utilité publique basée à Genève. Depuis sa création en 2007, elle conçoit, organise et mène en mer à bord de son voilier Fleur de Passion, vieux gréement de 33 mètres, des expéditions thématiques mêlant programmes de recherche scientifique, projets culturels, socio-éducatifs et de sensibilisation à l'environnement. Elle a pour ambition de contribuer à une meilleure connaissance de l'impact humain sur les oceans et d'inviter à la réflexion sur la place de l'homme sur la planète mer en permettant à tout un chacun d'embarquer comme équipier et de participer à l'expédition. Dans ce but, ses expéditions se déroulent dans un esprit multidisciplinaire et de partage de l'expérience, et s'accompagnent d'actions de communication à l'adresse du grand public, notamment aux escales. The Ocean Mapping Expedition est son projet phare.

Fondation Pacifique : www.fondationpacifique.ch

The Ocean Mapping Expedition : www.omexpedition.ch

Programme *Microrégates* en partenariat avec l'association Oceaneye : **www.oceaneye.eu**.

Programme *20'000 sons sous les mers* en partenariat avec le laboratoire d'applications bioacoustiques (LAB) de l'Université polytechnique de Catalogne : **www.lab.upc.es**

Escale au Maroc en partenariat avec Voie sur Mer Maroc : **www.voiesurmermaroc.com** et Bouregreg Marina : **www.bouregregmarina.com**

Contact infos/presse Maroc :

Voie sur Mer Maroc/COSCO : 0537 76 40 07 et 0653 22 98 99 / coordoodvpl@gmail.com

Scoop.it! Ressources Plans Essayez d'affaires Vous êtes le contenu que vous publiez. Rejoindre Gratuitement

CIHEAM Revue de presse

CIHEAM Revue de presse

Evénements en Euro-Méditerranée Agriculture, de l'Alimentation, de la Pêche et de l'Environnement

Creusé par Secrétariat CIHEAM sur CIHEAM Revue de presse

Maroc environnement: «Fleur de Passion» effectuera fils escale à Bouregreg

Scoop.it!

De www.lematin.ma - 17 Avril 10h08

Le voilier scientifique «Fleur de passion» porte drapeau de la Fondation suisse «Fondation Pacifique» féra escale à la marina de Bouregreg du 18 au 21 avril Prochain, Dans Le cadre du projet «La cartographie des océans Expedition».

Recommend 0 Tweet 0 g+1 0 plus

De partout dans le web

5 offres d'emploi vous ferez 300k $ / an From Home
De track.trkzlnk.com

Les téléphones de type C première USB au monde peuvent perturber Apple et Huawei
De www.engadget.com

Google met Chrome OS sur votre téléviseur avec son propre bâton HDMI
De www.engadget.com

Danemark et l'Allemagn des € 6,5 millions en su aux agriculteurs albana rurales pour soutenir la

Expo universelle de Milan: le Maroc representé par l'agriculture de fils

MILANO

L'actualité du développement durable with Médiaterre, le Système d'information mondial francophone pour le Développement durable concourt à la mise en oeuvre du développement durable dans l'Espace francophone par la diffusion et L'Echange d'Informations, et L'Aide à la constitution de réseaux de coopération

Environnement: Le Ma deviendra-t-il non dép les déchets dangereux

Tunisie: Quelles technologies verser Lutter contre les Émissions de gaz à effet de serre?

L'effet de serre

Le projet d'évaluation des needs Technologiques Pour l'adaptation aux Changements Climatiques et la réduction des gaz à effet de serre was launched, lundi 27 avril à Tunis

France: Mise à niveau des aides a l'installation de verser les Jeunes agriculteurs corses

Les Jeunes Agriculteurs corses bénéficieront DU Meme Montant D'Aides à l'installation de Québec sur le continent, une INDIQUE mardi le Cabinet du ministère de

babelfan.ma
La porte sur les arts et la culture au Maroc

Babelfan.ma c'est quoi ? Contact Presse

Tous les ÉVÉNEMENTS | Tous les ARTISTES | Tous les LIEUX | Vous pouvez ajouter : UN ÉVÉNEMENT UN ARTISTE/GROUPE UN LIEU

Recherchez un film, un concert, une galerie d'art, la biographie d'un artiste... Filtrer par catégorie VALIDER

Affinez votre recherche: Sélectionner un mois | Sélectionner une région

Accueil > Tous les événements > événements > Evénement > The Ocean Mapping Expedition: Visite du voilier Fleur de Passion

Ma sélection: Se connecter | Suivez-nous ! | Newsletter: inscription

AFFICHER TOUS LES EVENEMENTS

Partager

Web :
www.oceanexpedition.ch

The Ocean Mapping Expedition: Visite du voilier Fleur de Passion

Événement

J'aime 0 | +1 Recommander this on | Tweet 0

"The Ocean Mapping Expedition" fait escale à Bouregreg Marina du 18 au 21 juin à bord du voilier Fleur de Passion

Le 13 avril 2015, le voilier **Fleur de Passion, ancien bateau de la marine allemande construit en 1941**, aujourd'hui désarmé, et plus grand voilier battant pavillon suisse avec ses 33 mètres, s'est élancé de **Séville (Espagne) pour un tour du monde de 4 ans dans le sillage de Magellan sous l'égide de la Fondation Pacifique**, organisation à but non lucratif genevoise active dans les questions de développement durable.

Du **18 au 21 juin**, à l'initiative de Vue sur Mer Maroc (partenaire de l'expédition) **Fleur de Passion effectuera sa 1ère escale à la marina du Bouregreg (Salé/Rabat) du 18 au 21 avril.** A cette occasion, **la visite du voilier Fleur de Passion sera ouverte** (amarrage au quai d'honneur, au fond de la marina de Salé "Bouregreg Marina".

Les visites:

- **Dimanche 19 avril (15h à 17h)** : Visite ouvert au public
- **Lundi 20 avril (10h à 12h et 14h à 17h30)** : Visite par près de 200 enfants d'écoles populaires de Salé et Témara : Groupe Mohamed Benabdallah, Shems'y et Amesip
- **Lundi 20 avril (à 17h30)** : Visite ouvertes aux médias pour visite du voilier suivi d'un

L'histoire derrière le bateau et l'expédition:

Il y a 500 ans, le navigateur portugais **Ferdinand de Magellan** s'élançait pour le compte de la couronne espagnole dans une expédition destinée à trouver une route maritime par l'ouest vers ce qu'on appelait alors "L'Ile aux épices". Il allait en résulter la découverte d'un passage qui porte désormais son nom, tout au sud du continent américain, et d'un océan beaucoup plus vaste et beaucoup moins calme qu'il le cru, malgré le nom de Pacifique dont il le baptisa. L'expédition de Magellan allait surtout permettre d'accomplir le premier tour du monde jamais effectué auparavant et révéler un monde beaucoup plus vaste qu'on ne le pensait à l'époque.

Cette expédition baptisée **The Ocean Mapping Expedition** a pour but **d'observer, comprendre, cartographier et raconter l'état des océans à la lumière de cette première circumnavigation**. Son ambition est de contribuer à une meilleure et plus grande prise de conscience des enjeux que représente l'impact humain sur cet environnement pourtant vital pour l'homme et de faire réfléchir sur notre relation avec la planète mer.

A propos de la Fondation Pacifique:

La Fondation Pacifique est une organisation suisse à but non-lucratif reconnue d'utilité publique basée à Genève. Depuis sa création en 2007, elle conçoit, organise et mène en mer à bord de son voilier Fleur de Passion, vieux gréement de 33 mètres, des expéditions thématiques mêlant programmes de recherche scientifique, projets culturels, socio-éducatifs et de sensibilisation à l'environnement. Elle a pour ambition de contribuer à une meilleure connaissance de l'impact humain sur les océans et d'inviter à la réflexion sur la place de l'homme sur la planète mer en permettant à tout un chacun d'embarquer comme équipier et de participer à l'expédition. Dans ce but, ses expéditions se déroulent dans un esprit multidisciplinaire et de partage de l'expérience, et s'accompagnent d'actions de communication à l'adresse du grand public, notamment aux escales. The Ocean Mapping Expedition est son projet phare.

PARTENAIRE PLATINUM
Babelfan.ma est soutenu par la Fondation Hiba

AFFINER VOTRE RECHERCHE
- ÉVÉNEMENTS (79)
- CONFÉRENCES... (82)
- SPECTACLES (107)
- CONCERTS (139)
- EXPOSITIONS (121)
- FESTIVALS (101)
- CINÉMA (146)
- APPELS À CANDIDATURE (45)

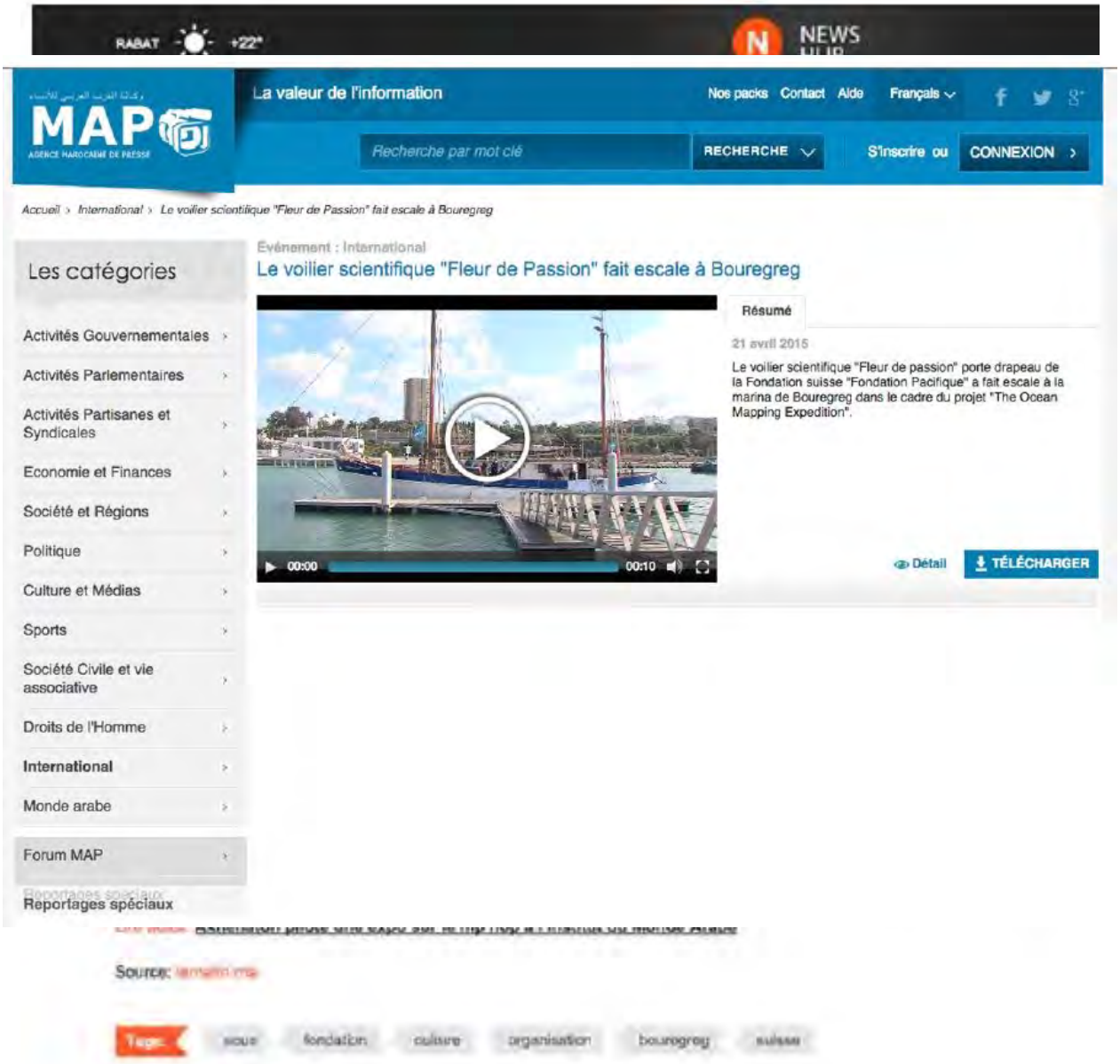
Tous les événements

ÉVÉNEMENT
Festival International du Film Animalier et de l'Environnement - 10ème édition
Théâtre National Mohammed V
Tous les événements

LES INCONTOURNABLES

LIEU DE CULTURE
Théâtre, salle de cinéma, galerie d'art, musée etc.
Abou Imane Gallery
Galeries d'art
Tous les lieux

LES AMIS DE BABELFAN
TicketLma


RABAT +22°
NEWS
MAP
AGENCE MAROCAINE DE PRESSE
La valeur de l'information
Nos packs Contact Aide Français
Recherche par mot clé
RECHERCHE
S'inscrire ou CONNEXION
Accueil › International › Le voilier scientifique "Fleur de Passion" fait escale à Bouregreg
Les catégories
Activités Gouvernementales
Activités Parlementaires
Activités Partisanes et Syndicales
Economie et Finances
Société et Régions
Politique
Culture et Médias
Sports
Société Civile et vie associative
Droits de l'Homme
International
Monde arabe
Forum MAP
Reportages spéciaux
Evénement : International
Le voilier scientifique "Fleur de Passion" fait escale à Bouregreg
00:00
00:10
Résumé
21 avril 2015
Le voilier scientifique "Fleur de passion" porte drapeau de la Fondation suisse "Fondation Pacifique" a fait escale à la marina de Bouregreg dans le cadre du projet "The Ocean Mapping Expedition".
Détail
TÉLÉCHARGER
Source:
Tags:
fondation
culture
organisation
bouregreg
suisse

Le voilier scientifique "Fleur de Passion" cette semaine à Salé

Le voilier scientifique "Fleur de passion" porte drapeau de la fondation suisse "Fondation Pacifique" fera escale à la marina de Bouregreg du 18 au 21 avril prochain, dans le cadre du projet "The ocean mapping expedition".

Cette expédition a pour but d'observer, comprendre et cartographier l'Etat des océans en vue de contribuer à une meilleure prise de conscience des enjeux que représente l'impact humain sur cet environnement vital pour l'Homme et de faire réfléchir à la relation avec la planète mer, indique un communiqué des organisateurs.

Pour sa première escale dans la Marina de Bouregreg, l'équipe du navire, organise, à l'initiative de "Vue sur Mer Maroc", des visites ouvertes au grand public, aux élèves et aux médias, qui seront sensibilisés, à travers une exposition pédagogique, sur les enjeux de la préservation des océans de la pollution.

Le voilier "Fleur de Passion", ancien bateau de la marine allemande construit en 1941, aujourd'hui désarmé, et plus grand voilier battant pavillon suisse avec ses 33 mètres, s'élancera de Séville (Espagne) pour un tour du monde de 4 ans sur les traces du navigateur portugais Ferdinand de Magellan, sous l'égide de la "Fondation Pacifique", organisation à but non lucratif genevoise active dans les questions de développement durable.

"The Ocean Mapping Expedition" s'articulera autour de trois pôles en l'occurrence scientifique, socio-éducatif et culturel et verra la mise en oeuvre de plusieurs programmes dont "20.000 sons sous les mers", "Micromégas", "Jeunes en mer", "Dans le miroir de Magellan" et "De la cartographie au mapping".

Médias argentins

TRENDING EN AN Fiesta Nacional de la Trucha en Chubut Search...

MSC CRUCEROS Noticias de Cruceros Todos los cruceros en un solo Sitio MSC CRUCEROS

Noticias de Cruceros - Fundado el 11 de Febrero de 2009 - Editor: NDC Media Corp. - Año 7 - Edición N° 2443 - Miércoles 21 de Octubre de 2015

Norwegian Cruise Line Holdings 60.20 -0.64 -1.05% Lindblad Expeditions 10.36 +0.14 1.37% Genting Hong

BUSCAR

Search…

AVISOS BABOR INTERIOR

Daily Travelling News
Visítenos Click Aquí

Web Site y Newsletter Turístico sobre el Mercado Argentino e Internacional...

WIKIPEDIA La enciclopedia libre

Haga click Aquí

El velero más grande de Suiza, en la estela de Magallanes

by Andrea Ausfet • 21 octubre, 2015

Anuncios Google ► Un cruceros ► Viaje Suiza ► Cruis

Tras la estela de Fernando de Magallanes, un velero suizo realiza un mapeo de los océanos con fines científicos.

La rueda de timón y parte del palo mesana, del Fleur de Passion

Buenos Aires, Argentina. Un visitante inusual permaneció en el sector deportivo del puerto de

TRADUCTOR

AVISOS ESTRIBOR INTERIOR

PRINCESS CRUISES come back new
011-5274-1600
desde el interior
0810-345-1600
discover the world

Refresh
Settings
Sign in with your Twitter account

Buenos Aires, mas concretamente, en una amarra cedida por el Yacht Club Argentino, del 13 al 21 de octubre, a seis meses de haber partido de Sevilla (España) el 13 de abril de 2015, para emprender una vuelta al mundo de cuatro años siguiendo la estela de Fernando de Magallanes.

El velero suizo ***Fleur de Passion*** descansó, cambió de tripulantes y se reaprovisionó en la capital argentina antes de emprender la etapa patagónica que lo lleva hasta Mar del Plata y Puerto Madryn y a circunvalar luego el continente como lo hizo el gran navegante portugués, el primero que dio la vuelta al planeta quinientos años atrás, pasando entre el continente y la Tierra del Fuego a través del estrecho que lleva hoy su nombre. Y si todo sucede como está planificado (aunque en los asuntos del mar y la vela es imposible prever fechas certeras) estaría entrando al Pacífico entre diciembre y enero próximos.

El Fleu de Passion a toda vela

La travesía transatlántica es un proyecto de la Fondation Pacifique, con objetivos científicos, culturales y sociales que se vale del robusto velero de 33 metros de eslora, un clásico en madera construído por la marina alemana en 1941, al que su primer propietario civil despojó hace décadas de su armamento bélico y que hoy es el velero más grande que porta bandera Suiza.

Los programas científicos que se desarrollan a lo largo de la travesía apuntan a *"llenar los huecos que*

tvOS est disponible en version GM

Apple distribue ce soir aux développeurs la version golden master de tvOS . Ils auront quelques jours pour la tester avec leurs apps, juste avant l...

SEGUINOS

Haga click Aquí

facebook
Name: Noticias de Cruceros
Noticias de Cruceros
Fans: 8905

*** IDEAS ***

20 COSAS NO INCLUIDAS EN LOS CRUCEROS

14 Tips que debe saber antes de hacer un crucero

¿Qué ropa llevo?

cartografía de la contaminación sonora que aún existen", explicó Michel André, titular del Laboratorio de Aplicaciones Bioacúsicas de la Universidad Politécnica de Cataluña y director del estudio. La misión implica *"observar, comprender y cartografiar el estado de los océanos a la luz de la expedición dirigida por el descubridor del Océano Pacífico para medir el impacto humano sobre los mares y contribuir a la reflexión sobre el lugar que tiene el hombre en el planeta mar"*, agregan los responsables de la fundación.

Hanspeter Mock, Juan Tedín,Samuel Gardaz ,Michel André y Sebastien Schwarz

En cada etapa, además, el ***Fleur de Passion*** embarca a dibujantes suizos que plasman en sus obras la experiencia a bordo de una embarcación singular, la vida a bordo y los puertos que van tocando. También lo abordan jóvenes en procesos de reinserción e intercambio dispuestos por entidades judiciales o educativas, y voluntarios en busca de nuevos horizontes para sus vidas. Además, en el tramo Buenos Aires/Magallanes, el mando del velero también pasará a un experimentado capitán argentino, Jorge González.

"Todos están invitados a venir y compartir el espíritu de ésta aventura a lo largo de una combinación de programas científicos, socio-educativos y culturales que cuenta con el auspicio oficial del cantón y la ciudad de Ginebra, bajo cuyo patrocinio navega el ***Fleur de Passion*** *desde 2011"*, puntualizó Samuel Gardaz, Vicepresidente de la Fondation Pacifique durante la

NOTAS POR NAVIERA

AIDA
AmaWaterways
Australis
Azamara
Buquebús
Carnival
Celebrity
CLIA
Costa
Croisieurope
Crystal
Cunard
Disney
FCCA Fred Olsen Hapag Lloyd Happy Cruises
Holland America
Hurtigruten
Iberocruceros Louis
MSC
Norwegian Oceania
Ocean Star P&O
Paul Gauguin
Peter Deilmann
Phoenix Reisen
Ponant

MÉDICO A BORDO

Todo lo que debe saber sobre la Medicina a bordo

Trucos para evitar los mareos

LINKS A LÍNEAS DE CRUCEROS

Princess Pullmantur Quark Regent Seven Seas Royal Caribbean Saga Seabourn Seadream Silversea Star Star Clippers Thomson TUI Viking Windstar

NUESTRO TWITTER

Tweets Seguir

Noticias de Cruceros @Noticiasdecruce 14h
El velero más grande de Suiza, en la estela de Magallanes noticiasdecruceros.com/2015/

Noticias de Cruceros @Noticiasdecruce 20 oct
Cuenta regresiva para el "Norwegian Escape" noticiasdecruceros.com/2015/
Abrir

Noticias de Cruceros @Noticiasdecruce 20 oct
Cuenta regresiva para el

Twittear a @Noticiasdecruce

conferencia de prensa ofrecida en la escala porteña , que además contó con la presencia del Embajador de Suiza en Argentina, Hanspeter Mock.

El Fleur de Passion amarrado en el YCA

"En su época, Magallanes se lanzó a lo desconocido sin saber qué sería lo que iba a vivir y descubrir, de la misma manera nosotros somos parte de esta expedición para cartografiar el océano, disfrutando de toda la incertidumbre inherente a una experiencia de semejante naturaleza y que constituye además el condimento –explicó Pietro Godenzi, Presidente de la entidad y también capitán de la nave durante los dos primeros meses de navegación–. *La travesía de Sevilla hasta Brasil, de abril a agosto, permitió a la expedición familiarizarse progresivamente con su misión. Los programas científicos han podido ser probados en su naturaleza grandiosa y comienzan a dar sus frutos. Los tres primeros dibujantes se han embarcado, al igual que diez jóvenes en etapa de resocialización. Estos seis primeros meses auguran tantas cosas positivas que actualmente se analizan nuevos proyectos científicos para el año próximo".*

REVISTA MENSUAL

Noticias de Cruceros
by Noticias de Cruceros

Read Magazine

CRUCEROS EN CONSTRUCCIÓN

CRUCEROS EN NAVEGACIÓN

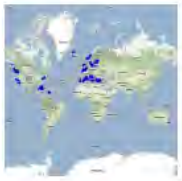
GUÍAS PRÁCTICAS

Acceso a la Terminal de Cruceros de Buenos Aires Plano de ubicación de la terminal de cruceros Benito Quinquela Martín
Arribos y Partidas Arribos y partidas de cruceros en todos los puertos del mundo
Bodas a Bordo Servicios de bodas y renovación de votos a bordo por naviera
Calculador de propinas
Cambios de ruta o demoras por tormentas Informe de cambios de ruta en cruceros por el Caribe a causa de eventos meteorológicos
Check In Online
Comidas Especiales Servicios de comidas especiales a bordo
Embarazadas a bordo Restricciones de cada naviera para el embarque de embarazadas y bebés
Ferries Europeos Página de reserva

Falta poco para que se cumplan cinco siglos desde que Fernando de Magallanes se lanzara al mar, en nombre de la corona española, para encontrar una ruta marítima hacia el oeste, buscando alcanzar lo que entonces se denominaba 'Isla de las Especias'. Aquel viaje haría que el navegante portugués descubriera el paso interoceánico que lleva su nombre y que comunica hacia un océano mucho más grande y menos tranquilo de lo que se esperaba, pese al nombre que le dieron. Pero sobre todo, la expedición de Magallanes permitiría concretar la primera vuelta al mundo de la historia y revelaría un planeta mucho más extenso de lo que se pensaba en esa época.

Proa del Fleur de Passion

Cinco siglos más tarde, otro periplo que insumirá el mismo tiempo que le llevó a Magallanes y Elcano dar aquella primera vuelta al mundo por los mares del sur ha sido bautizada 'The Ocean Mapping Expedition', y esta vez el objetivo es igualmente ambicioso, pero no busca riquezas materiales. De lo que se trata es de contribuir a un mejor conocimiento y una mayor toma de conciencia sobre los problemas que representa el impacto humano en este medio vital para el ser humano y las especies marinas, y hacer repensar a la humanidad su relación con el mar. *"Partir sobre la estela de Magallanes es de*



DERECHOS DEL PASAJERO

CLIA CRUISE LINES INTERNATIONAL ASSOCIATION
CRUISE INDUSTRY PASSENGER
CARTA DE DERECHOS

ÚLTIMAS NOTICIAS

El velero más grande de Suiza, en la estela de Magallanes 21 octubre, 2015
Cuenta regresiva para el "Norwegian Escape" 20 octubre, 2015
Incremento en la demanda global de cruceros 20 octubre, 2015
¿ Todavía no leíste ICruceros n°15 ? 19 octubre, 2015
MSC inicia la venta de la temporada 2016/2017 en Sudamérica 19

de Ferries en Europa
Geolocalización de Cruceros
Herramienta para Agentes de Viajes Barra de herramientas para Agentes de Viajes
Herramientas para Cruceristas Barra de herramientas para Cruceristas fanáticos
Niños a Bordo Todo lo que las navieras le brindan (o no) a sus niños
Servicios incluidos o no incluidos Servicios incluidos o no incluidos
Teléfonos de Cruceros Link a empresa que brinda el servicio de llamada a los cruceros

REPORTES DE ACCIDENTES

Accidentes y Naufragios Selección de notas sobre accidentes y naufragios de cruceros
Incendio "Grandeur of the Seas" Artículo sobre el Incendio del

alguna manera revivir el espíritu de las grandes exploraciones y los grandes descubrimientos de los últimos siglos, que siguen impactando nuestra imaginación –agregó Godenzi–. *Pero teniendo cuidado de no hacer una representación fantasiosa ni idealizada. No se trata tampoco de reproducir un capítulo de la historia humana. Así como Magallanes partió hacia el oeste en busca de las especias, cuyo precio valía más que el oro, la idea es más bien preguntarse cuál es nuestra 'isla de las especias' en la actualidad. ¿Qué riqueza vamos a buscar? ¿Una riqueza material? ¿Espiritual?"*

The Ocean Mapping

Así es como de 2015 a 2019, con un espíritu multidisciplinario y de intercambio de experiencias, The Ocean Mapping Expedition desarrolla una serie de programas que incluyen:

* **20.000 Sonidos Bajo el Mar:** Estudio científico en colaboración con el biólogo e ingeniero Michel André, Director del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de Barcelona Tech (Universidad Politécnica de Cataluña) para cartografiar la polución sonora de los océanos. El medio marino está lleno de sonidos naturales, aunque un número creciente de ruidos de origen humano aumenta este nivel de sonido e impacta y afecta al medio ambiente y la vida marina, lo que preocupa a la comunidad científica y la sociedad en general. Es necesario comprender mejor los efectos de estos sonidos sobre el comportamiento, la fisiología y la ecología de los organismos marinos. *"Por primera vez, un barco está permanentemente equipado con sensores de última tecnología que permiten plasmar una cartografía oceánica acústica a una escala hasta hoy nunca realizada"*, destaca Michel André, abocado a detectar y clasificar todos los sonidos, sean de origen humano o naturales, a lo largo de la ruta del ***Fleur de Passion*** y enviarlos en tiempo real a los investigadores del LAB en tierra. Los primeros registros han permitido detectar la presencia de grandes crustáceos alrededor de las islas Canarias, una región particularmente rica en biodiversidad marina.

octubre, 2015
Norwegian rumbo a China 18 octubre, 2015
El Huésped de la cabina 12637 17 octubre, 2015
Informe de sostenibilidad de Costa Cruceros 15 octubre, 2015
Ganá una cena para Mamá en el "MSC Magnifica" 15 octubre, 2015
Interview a Edie Rodriguez, CEO de Crystal Cruises 14 octubre, 2015

DE DÓNDE NOS LEEN

人民网 spanish.people.cn
Hacer Pueblo en Línea su página de inicio Chinese | English | French | Russian | Spanis
22 de 10, 2015
Contacto Twitter
GO Portada China Economía Mundo Iberoamérica Opinión Ciencia Deportes Cult
Última hora: Refugiados sirios quedan varados en base británica en Chipre

español >> Mundo

Velero suizo reedita viaje de Fernando de Magallanes

Actualizado a las 22/10/2015 - 09:14

Palabras clave:

Un velero suizo, bajo el mando de un capitán argentino, actúa como eje educativo y para la reinserción social de jóvenes, a la vez que planea reeditar, desde mañana jueves, el viaje que hace 500 años realizó el navegante portugués Fernando de Magallanes.

Se trata del velero "Fleur de Passion", de la fundación suiza Pacifique, que llegó a Buenos Aires el 13 de octubre, primera escala argentina en su periplo alrededor del mundo para seguir la estela de Magallanes, la "Ocean Mapping Expedition" (Expedición de cartografía oceánica).

"The Ocean Mapping Expedition" partirá mañana jueves para abordar los mares del sur al mando del capitán argentino Jorge González, quien tomará el timón en Buenos Aires para proseguir con la expedición hasta Punta Arenas.

Xinhua recorrió las instalaciones de la embarcación, amarrada frente al Yacht Club Argentino, en el distrito de Puerto Madero, donde, atareados y casi sin tiempo para la distinción, los tripulantes realizaron los últimos preparativos para emprender la travesía, cuyo punto culminante, el cruce del Estrecho de Magallanes, tendrá lugar en diciembre o enero.

El velero tiene una longitud de 33 metros y es un antiguo barco de la Marina alemana, construido en 1941.

Enla actualidad está despojado de su armamento y se ha convertido en el velero más grande de Suiza; sus programas científicos, socio-educativos y culturales cuentan con el auspicio oficial del Cantón de Ginebra, además del de la ciudad de Ginebra, bajo cuyo patrocinio navega "Fleur de Passion".

"Pronto se cumplirán 500 años desde que Fernando de Magallanes salió en una expedición para encontrar una ruta marítima desde el oeste hacia lo que se denominaba la isla de las especias y que resultó en el descubrimiento de un pasaje que lleva hoy su nombre, justo al sur del continente americano y un océano al que bautizaron "Pacífico", aunque poco tenga de tranquilo", recordó el embajador suizo Hanspeter Mock durante la presentación de la expedición.

"Que hoy haya un velero suizo, con la bandera de mi país flameando en el Puerto de la Ciudad de Buenos Aires, es más que un sueño. Y siendo que además esta expedición conlleva un proyecto científico y solidario, me siento muy honrado y orgulloso de darle la bienvenida junto a su Capitán y su tripulación", destacó el embajador.

El presidente de la Fundación Pacifique y capitán del "Fleur de Passion" durante los dos primeros meses de navegación, Pietro Godenzi, recordó que Magallanes se lanzó a lo desconocido, "sin saber lo que llegaría a vivir y descubrir, de la misma manera nosotros somos parte de esta expedición para cartografiar el océano, disfrutando de toda la incertidumbre".

"La travesía de Sevilla hasta Brasil, de abril a agosto pasado, permitió a la expedición familiarizarse progresivamente con su misión. Los programas científicos han podido ser probados en su naturaleza grandiosa y comienzan a dar sus frutos. Los tres primeros dibujantes se han embarcado al igual que 10 jóvenes en etapa de resocialización", explicó.

"Estos seis primeros meses de la expedición auguran tantas cosas positivas sobre la continuación que actualmente se analizan nuevos proyectos científicos", añadió Godenzi, quien será relevado en su cargo en Buenos Aires por el argentino Jorge González.

El marino del país sudamericano recibe entrenamiento en el velero desde que partió desde Río Grande do Sul hacia las costas argentinas.

Además de las iniciativas científicas y culturales, la iniciativa viajera incluye el programa "Jóvenes en el mar", el cual acoge a varias decenas de adolescentes y jóvenes adultos en el marco de estadías de reinserción o de experiencia de vida en el mar,

http://spanish.people.com.cn/n/2015/1022/c31618-8965316.html

NOTICIAS de la Aldea

Hoy
20°C
6 km/h
20°|12°
© Tutiempo.net
Más »

INICIO | INFORMACIÓN GENERAL | POLÍTICA | CULTURA Y ESPECTÁCULOS | SOCIEDAD | DEPORT

INFORMACIÓN GENERAL

ARRIBÓ A BUENOS AIRES EL VELERO ECOLÓGICO "FLEUR DE PASSION"

Por: **Marcelo Zavala**

17 oct - 500 años después de Fernando de Magallanes una vuelta al mundo en cuatro años a bordo del velero para observar, comprender y cartografiar el estado de los océanos a la luz d ela expedición dirigida por el descubridor del Pacífico.

Foto Celeste Villasanti

G+1 Twittear 2 Me gusta Compartir 21

"Fleur de Passion" es un velero ecológico de 33 metros de eslora que pertenece a la Fundación Pacifique y tiene una capacidad mientras navega para quince personas. Pesa unas cien toneladas y con motivo de su arribo a la Ciudad de Buenos Aires durante la semana la Embajada Suiza y la Fundación brindaron una conferencia de prensa en el Yacth Club Argentino para dar a conocer los alcances de la travesía.

Allí estuvieron presentes el embajador de Suiza, **Hanspeter Mock**; el vicepresidente de la Fundación Pacifique, **Samuel Gardaz**; el capitán **Sébastien Schwarz**, y el biólogo e ingeniero científico **Michel André.**

La Fundación en una Organización no Gubernamental (ONG) con origen en Ginebra, Suiza que está compuesta por más de 120 miembros. Su función principal es diseñar y llevar a cabo proyectos de navegación científicos, sociales y culturales que además, se realizan a bordo de la embarcación.

También, uno de los objetivos fundamentales es ofrecer a jóvenes en riesgo de exclusión social la posibilidad de vivir una experiencia de vida en común a bordo del barco y conocer el mundo marino.

http://noticiasdelaaldea.com.ar/nota/2933/arribo_a_buenos_aires_el_velero_ecologico_fleur_de_passion/

Le Trait-d'Union
LE JOURNAL FRANÇAIS D'ARGENTINE

UN VOYAGE À BORD DE "FLEUR DE PASSION"

Revue de Presse | 06/10/2015 | Agenda |

AVEC SA LONGUEUR DE 24 M, SA COQUE EN CHÊNE ET SES 120M2 DE SURFACE, CE VOILIER PERMETTRA À TOUS LES MARINS DANS L'ÂME DE SUIVRE LES TRACES DE MAGELLAN EN EMBARQUANT À BORD D'UN MONOCOQUE POUR UNE AVENTURE HUMAINE ET SCIENTIFIQUE EXCEPTIONNELLE.

© 2015 Ocean Mapping Expedition

Conçu pour être ce que l'on appelle plus communément un « bateau de travail », Fleur de Passion a pour but de créer une atmosphère particulière d'échange et de partage dans le cadre d'une sensibilisation à l'environnement et aux thématiques socio-éducatives. Ainsi, tout au long de l'année et partout dans le monde, il est possible d'embarquer à bord de Fleur de Passion dans le cadre de « The Ocean Mapping Expedition » au tarif de 100 francs suisses par jour et par personne. Ce tarif comprend le couchage en cabine double ou triple, les repas, la caisse de bord (frais de navigation et de port) ainsi que l'affiliation à l'association Pacifique (obligation légale), tout en prenant part aux efforts et travaux quotidiens comme n'importe quel autre membre de l'équipage. Du mousse au

Editorial

Trait-d'Union fait peau neuve…Depuis plus de vingt ans notre publication francophone a cherché, au cours de ses différentes étapes, à rester fidèle à son objectif, celui d'informer ses lecteurs de façon concrète et en temps réel sur l'actualité française en Argentine et brièvement sur ce qui se passe en France à travers une revue de presse quotidienne.
Suite à la fin de la version papier, pour des raisons dictées par la révolution digitale que connaît l'ensemble de la presse écrite, toute l'équipe de la rédaction s'est concentrée sur un but unique : assurer une transition de qualité vers le numérique. C'est avec plaisir que nous vous présentons le résultat de ce travail, un nouveau site que nous avons voulu pratique, simple et attractif et où vous retrouverez peu à peu toutes nos archives aux côtés des infos actuelles et de l'agenda. Lisez, naviguez, étonnez-vous, rappelez-vous aussi et retrouvez-vous dans notre galerie de photos ! Vous pouvez également nous faire part de votre avis, de vos commentaires ou de vos suggestions en allant sur l'onglet

CIENCIA 25/10/2015 00:01

Con una misión a Marte se explorarían todos los océanos

Los seres humanos sólo conocen el 10% de los mares. El problema es la falta de presupuesto, que contrasta con las millonarias cifras destinadas a la exploración espacial.

Sonidos. El velero Flor de la Pasión estudiará los ruidos oceánicos (Ocean Mapping Expedition).

Por **Redacción LAVOZ**

0

Los océanos ocupan el 70 por ciento de la superficie terrestre, pero sólo hemos explorado el 10 por ciento. Sorprende que a esta altura de la civilización aún haya mares vírgenes.

0

La razón es la falta de presupuesto, que contrasta con las millonarias cifras destinadas a la exploración espacial.

El año pasado, la Administración Nacional Oceánica y Atmosférica de EE.UU. (Noaa, por sus siglas en inglés) recortó su presupuesto de investigación de las profundidades marinas a 26 millones de dólares. En comparación, el presupuesto de exploración de la Nasa fue de cuatro mil millones de dólares.

"Explorar los océanos del mundo costaría alrededor de tres mil millones de dólares", comenta a **The Irish Times** Larry Mayer, director del Centro de Cartografía Costera y Oceánica en el Jere A Chase Ocean Engineering Lab de New Hampshire.

LA NACION

Zarpa de Buenos Aires el velero que registrará el mapa del ruido océanico

Durante cuatro años dará una vuelta al mundo y registrará los sonidos del lecho marino; al mando del capitán argentino Jorge González, parte mañana desde Puerto Madero

Laura Rocha LA NACION | MIÉRCOLES 21 DE OCTUBRE DE 2015 • 12:39

La travesía debe continuar. Tras los pasos de Fernando de Magallanes y de Sebastián Caboto, el capitán argentino Jorge González tomará el timón del velero suizo *Fleur de Passion* rumbo a Punta Arenas, en Chile, donde la expedición The Ocean Mapping Expedition estima arribar a fin de año. La misión, que durará cuatro años y dará una vuelta al globo tiene un fin científico: registrar un mapa sonoro del océano.

El medio marino está lleno de sonidos naturales, aunque un número creciente de ruidos de origen humano ha contribuido al aumento del nivel actual del sonido en los océanos. Se desconoce el grado en que estos sonidos impactan y afectan al medio ambiente y a la vida marina, y esto es lo que investigará el velero.

IMAGEN DIPLOMÁTICA
El mundo en la República Argentina

EMBAJADAS / 20 OCT 2015

El velero suizo que dará la vuelta al Mundo zarpa mañana con Capitán argentino

El velero suizo Fleur de Passión está en Argentina del 13 al 21 de octubre antes de pasar, a fin de año, por el estrecho descubierto hace casi 500 años por Fernando de Magallanes, y que continuará su travesía hasta dar la vuelta al mundo de 4 años. The Ocean Mapping Expedition partirá mañana para abordar los mares del sur al mando del capitán argentino Jorge González, quien tomará el timón en Buenos Aires para proseguir con la expedición hasta Punta Arenas.

El velero Fleur de Passion de la fundación suiza Pacifique, llegó a Buenos Aires el 13 de octubre, primer escala argentina en su periplo alrededor del mundo siguiendo la estela de Magallanes en el marco de la llamada 'Ocean Mapping Expedition'

Acogido por el Yacht Club Argentino, estará en el muelle de Puerto Madero hasta el 21 de octubre, antes de emprender nuevamente su viaje hacia el Estrecho de Magallanes, que cruzará en diciembre-enero.

A partir del domingo 18 de octubre, este gran velero de 33 metros, antiguo barco de la Marina alemana, construido en 1941, actualmente despojado de su armamento y convertido en el velero más grande de Suiza, será accesible al público. Todos están invitados a venir y compartir el espíritu de ésta aventura a lo largo de una combinación de programas científicos, socio-educativos y culturales que cuenta con el auspicio oficial del Cantón de Ginebra además del de la ciudad de Ginebra, bajo cuyo patrocinio navega Fleur de Passion.

http://imagendiplomatica.com/nota.php?n=169

Enfoques Positivos
La misma realidad, pero desde una óptica constructiva

Una particular misión lleva un velero suizo que recorre la ruta de FERNANDO de MAGALLANES

El velero "Fleur de Passion"

23 OCTUBRE, 2015

00:50

Repite el itinerario que el marino portugués utili[illegible] 500 años. Una finalidad social y científica de gran importancia

Con 33 metros de eslora y una capacidad para 30 tripulantes, pasó por Buenos Aires un velero de origen suizo – *Fleur de Pasión* –, transportando a franceses y suizos, un argentino y hasta un

http://enfoquespositivos.com.ar/una-particular-mision-lleva-un-velero-suizo-que-recorre-la-ruta-de-fernando-de-magallanes/

DNN
Diplomatics News Network

HA Hospital Alemán
Deutsches Hospital
Av. Pueyrredón 1640 / Tel: 4827-7000

The Ocean Mapping Expedition y su escala en Buenos Aires

Categorías: Sin Fronteras

19 octubre, 2015

En el marco de la llamada Ocean Mapping Expedition, seis meses después de su punto de partida, Sevilla, para una vuelta al mundo de 4 años bajo la estela de Fernando de Magallanes, el velero suizo Flor de la Pasión de la fundación suiza Pacifique, hizo escala en Argentina, arribando a Buenos Aires el día 13 de octubre donde permanecerá hasta el 21 del mismo mes, antes de viajar a los mares del sur y pasar, a fin de año, por el estrecho descubierto hace casi 500 años por el navegante portugués.

La travesía transatlántica ha permitido a las tripulaciones experimentar, a escala real, los programas científicos de cartografía de la contaminación sonora y plástica de los océanos y recibir a los primeros dibujantes y jóvenes en reinserción.

También ha posibilitado a la expedición entrar progresivamente en su misión: observar, comprender y cartografiar el estado de los océanos a la luz de la expedición dirigida por el descubridor del Pacífico para medir el impacto humano sobre los océanos y contribuir a la reflexión sobre el lugar que tiene el hombre en el planeta mar.

En el puerto de Buenos Aires.

El pasado viernes 16, en uno de los salones del Yacht Club Argentino, en la dársena norte. muelle de Puerto Madero donde se encuentra amarrado, fue presentado oficialmente por el embajador de Suiza en Argentina, Hasnpeter Mock y por sus ptripulantes a cargo, en un cálido encuentro con amigos y periodistas.

A partir de ayer, domingo 18 de octubre, este gran velero de 33 metros, antiguo barco de la Marina alemana, construido en 1941, actualmente despojado de su armamento y convertido en el velero más grande de Suiza, será accesible al público.

Todos están invitados a conocerlo y compartir el espíritu de su aventura a lo largo de una combinación de programas científicos, socio-educativos y culturales que cuenta con el auspicio oficial del Cantón de Ginebra además del de la ciudad de Ginebra, bajo cuyo patrocinio navega Flor de la Pasión desde 2011.

La expedición conlleva una interesante propuesta:

Una expedición alrededor de 3 polos

De 2015 a 2019, con un espíritu multidisciplinario y de intercambio de experiencias, The Ocean Expedición Mapping se centra en tres polos – científicos, socio-educativos y culturales – y estudia la aplicación de una serie de programas que incluyen:

20.000 sonidos bajo el mar: este programa científico sin precedentes, en colaboración con el biólogo e ingeniero Michel André, Director del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas, LAB, de la Universidad Politécnica de Cataluña, BarcelonaTech, consiste en cartografiar la polución sonora de los océanos. El medio marino está, de hecho, lleno de sonidos naturales, aunque un número creciente de ruidos de origen humano, ha contribuido al aumento del nivel actual del sonido en los océanos. El grado en que estos sonidos impactan y afectan al medio ambiente y a la vida marina, es una cuestión que actualmente está suscitando un gran interés, así como preocupación en la comunidad científica y en la sociedad en general. El

Sociedad | Viernes, 16 de Octubre de 2015· Puerto Madero

En una misión medioambiental, el velero ecológico suizo "Fleur de Passion" llegó a Buenos Aires

Se trata de una embarcación que pertenece a la Fundación Pacifique, que tiene como objetivo ofrecer a jóvenes en riesgo de exclusión social la posibilidad de tener una experiencia de vida en común a bordo de un barco y conocer el mundo marino.

El velero tiene 33 metros de eslora.

La embajada de Suiza y la Fundación Pacifique llevó a cabo una conferencia de prensa con motivo del **arribo a Buenos Aires del velero ecológico suizo "Fleur de Passion".**

Allí estuvieron presentes el embajador de Suiza, **Hanspeter Mock**; el vicepresidente de la Fundación Pacifique, **Samuel Gardaz**; el capitán **Sébastien Schwarz**, y el biólogo e ingeniero científico **Michel André.**

"Fleur de Passion" es un velero de 33 metros de eslora, propiedad de la Fundación Pacifique. Pesa cerca de 100 toneladas y tiene capacidad en navegación para una quincena de personas.

La Fundación Pacifique es una ONG que nació en Ginebra en 2002 y cuenta hoy con algo más de 120 miembros. **Diseña y lleva a cabo proyectos de navegación científicos, sociales y culturales a bordo del velero.**

Uno de sus objetivos es **ofrecer a jóvenes en riesgo de exclusión social la posibilidad de tener una experiencia de vida en común a bordo de un barco y conocer el mundo marino.**

Desde 2009 han pasado por Fleur de Passion más de 1.700 personas de todas las edades y condiciones, surcando distintos mares desde el Báltico al mar Rojo. La asociación cuenta con el patrocinio de la Villa de Ginebra.

Durante cuatro años el velero Fleur de Passion surcará los tres principales océanos con el objetivo, entre otros, de **sensibilizar a la comunidad científica y a la opinión pública sobre los riesgos medioambientales.**

Claves de esta noticia: **Sociedad**

Twittear 3 Recommend 1 G+1 0

Diario Inédito · Sociedad

http://diarioinedito.com/Nota/22849

WOCHENÜBERSICHT

Báez-Jet abgebrannt

Der Geschäftsmann Lázaro Báez hat am Montag sein bevorzugtes Privatflugzeug verloren. Der Flieger vom Typ Lear Jet 35A brannte auf der Startbahn des Flughafens San Fernando innerhalb weniger Minuten aus, nachdem er bei einem Startversuch Feuer gefangen hatte. Laut der Ermittlungsbehörde für Flugfahrtunfälle (JIAAC) war ein Motorschaden ursächlich dafür verantwortlich. Dieser habe die Crew zu einem abrupten Abbruch der Starts veranlasst. Das Flugzeug kam von der Piste ab. Ein Treibstofftank löste sich und fing Feuer. Anzeichen für einen Anschlag gebe es nicht, so die Behörde. Der Flieger erlangte 2013 eine gewisse Berühmtheit, als er im TV-Programm „Journalismus für alle" von Jorge Lanata als Vehikel präsentiert wurde, mit dem Báez große Geldmengen außer Landes transportiert haben soll. Der Geschäftsmann, der als Partner der Präsidentenfamilie Kirchner gilt, steht seitdem im Mittelpunkt einer mutmaßlichen Korruptionsaffäre.

Bespitzelungsverdacht

Wenige Tage vor den Wahlen beschäftigt eine Liste von 202 mutmaßlichen Bespitzelungsopfern die Öffentlichkeit. Patricia Bullrich und Laura Alonso, zwei Kongressabgeordnete von Mauricio Macris konservativer Pro-Partei, präsentierten am Dienstag die elfseitige Auflistung und erstatteten Anzeige gegen den argentinischen Geheimdienst AFI. Die Dokumente seien ihnen von einer namentlich nicht bekannten Person zugespielt worden, die sich als Geheimdienstmitarbeiter ausgegeben habe, so Bullrich und Alonso. Auf der Liste werden als zu beobachtende Personen sowohl Politiker wie Mauricio Macri, Sergio Massa, Elisa Carrió oder Felipe Solá genannt. Es finden sich aber auch Namen einflussreicher Industrieller, bekannter Journalisten und TV-Stars wie Marcelo Tinelli darauf wieder. Der Geheimdienst sowie das Verteidigungsministerium wiesen die Anschuldigungen umgehend zurück.

Erdbeben in Salta

Ein Erdbeben der Stärke 5,9 hat in Salta mindestens ein Todesopfer und 30 Verletzte gefordert. Wie die Behörden mitteilten, ereignete sich das Beben am Samstag. Der Ortsvorsteher der am stärksten betroffenen Gemeinde El Galpón, Héctor Romero, teilte mit, dass eine Frau von einem Mauerteil erschlagen worden sei. Auf Bildern waren zerstörte und beschädigte Häuser zu sehen. Nach Angaben der hiesigen Erdbebenbehörde lag das Zentrum des Bebens in zehn Kilometern Tiefe, 123 Kilometer südöstlich der Provinzhauptstadt Salta. Laut der Zeitung „Clarín" war es das stärkste Erdbeben in der Region seit fünf Jahren.

Batakis nominiert

Sollte Daniel Scioli der nächste Präsident Argentiniens werden, würde eine Frau für das Wirtschaftsministerium zuständig sein: Silvina Batakis. Die 46-jährige Wirtschaftswissenschaftlerin war unter Scioli bereits während der vergangenen vier Jahre in der Provinz Buenos Aires für das Ressort Wirtschaft zuständig. Batakis, die aus Rio Grande im Süden Patagoniens stammt, hat griechische und deutsche Wurzeln. Sie gilt als äußerst loyal gegenüber Scioli, an dessen Seite sie seit über zehn Jahren Karriere macht. Batakis ist bislang die einzige Frau, die Scioli für sein Schattenkabinett nominiert hat. Sie hält staatliches Eingreifen in die Wirtschaft für notwendig, setzt aber auch auf öffentlich-private Partnerschaften.

Energie durch Biogas

Pionierarbeit in Sachen alternative Energiegewinnung: In der Ortschaft Carlos Tejedor im Westen der Provinz Buenos Aires soll Biogas zu einer tragenden Säule zur Erzeugung elektrischer Energie werden. Rund 200 Familien der rund 5000 Einwohner zählenden Gemeinde sollen auf diese Weise versorgt werden. Möglich werden soll dies durch die Biogasanlage des Agrarproduzenten Luis Urdangarin, die aus dem Dung von 500 Rindern pro Tag 800 Kubikmeter Biogas erzeugen kann. Die Gase werden mithilfe eines Stromaggregaten in elektrische Energie umgewandelt und in das lokale Stromnetz eingespeist. Der Startschuss soll Ende dieses Jahres erfolgen.

Bei Debatte gestorben

Ein Bürgermeisterkandidat hat bei einer Debatte mit Rivalen einen tödlichen Herzinfarkt erlitten. Manuel Álvarez, der Bewerber der Pro-Partei für das Bürgermeisteramt in Puerto Iguazú, fiel bei der Debatte in einer Schule in Ohnmacht. Der 57-Jährige starb kurz nach seiner Einlieferung in ein Hospital, wie die Nachrichtenagentur DyN am Dienstag berichtete. (AT/mc/dpa)

U-Bahn-Streik

Buenos Aires (AT/mc) - Ein ungewöhnlicher Streik legte am Montag in Buenos Aires den Verkehr der U-Bahn-Linie B für elf Stunden lahm. Zehn Mitarbeiter einer Sicherheitsfirma blockierten ab den frühen Morgenstunden die Gleise in der Haltestelle „Lacroze". Sie forderten Gehaltsaufbesserungen sowie einen auf sechs Stunden reduzierten Arbeitstag wie er für U-Bahn-Beschäftigte üblich ist. Sie wurden dabei von dem Linksfront-Politiker Claudio Dellacarbonara unterstützt.

Betroffen von dem Ausstand waren rund 400.000 Fahrgäste, die auf den Straßenverkehr ausweichen mussten. Besonders die Straßen „Corrientes", „Córdoba" und „Santa Fe" waren aufgrund des Mehraufkommens stark verstopft. Erst am Nachmittag gaben die Streikenden die Strecke wieder frei, nachdem die Stadtregierung eine provisorische Vereinbarung unterzeichnet hatte.

Doch das Verkehrschaos war für den Montag noch nicht vorbei. Am späten Nachmittag legten die Beschäftigten der Linie D für zwei Stunden die Arbeit nieder. Sie protestierten damit gegen einen Gewaltausbruch eines Passagiers, der aus Frust einen Wachmann geschlagen hatte. Die Stadtregierung, die für die U-Bahn verantwortlich ist, wittert hinter den Vorkommnissen Destabilisierungsmanöver im Wahlkampf.

Peróns Erbe beschworen

„Tag der peronistischen Treue" im Zeichen des Wahlkampfs

Gerardo Morales (l.) und Sergio Massa vor der Perón-Büste in Jujuy.

Buenos Aires (AT/mc) – Das politische Erbe Juan Domingo Peróns ist auch 41 Jahre nach dem Tod des mehrfachen Präsidenten präsent. Am vorigen Sonnabend, dem „Tag der peronistischen Treue", überschnitten sich Geschichte und Gegenwart in besonders deutlicher Form. Denn angesichts der unmittelbar bevorstehenden Wahlen versuchten sowohl das Regierungslager als auch Teile der Opposition, den 70. Jahrestag der Geburtsstunde der peronistischen Bewegung für ihre Zwecke zu nutzen. Am 17. Oktober 1945 hatten sich auf der Plaza de Mayo in Buenos Aires Tausende Menschen versammelt, um die Freilassung des damals auf der Insel Martín García verhafteten Peróns zu erzwingen.

Die regierende „Siegesfront" mit ihrem Spitzenkandidaten Daniel Scioli erinnerte bei einer Großveranstaltung in González Catán (Bezirk La Matanza) an das historische Geschehen. Scioli spannte den Bogen zur Gegenwart und meinte Néstor und Cristina Kirchner hätten in den vergangenen zwölf Jahren ihrer Präsidentschaften die peronistische Doktrin aktualisiert und an die Erfordernisse der heutigen Zeit angepasst: „Heute definiert sich wirtschaftliche Unabhängigkeit durch die Entschuldungspolitik", so Scioli. Er forderte die Wähler auf, die „Errungenschaften der vergangenen zwölf Jahre zu verteidigen". Den Kernbestand praktischer peronistischer Politik definierte Scioli mit Kindergeld, Trinkwasser, Kanalisation und asphaltierten Straßen.

Aber auch die Oppositionskandidaten nutzten den Jahrestag, um von der Strahlkraft des legendären Generals zu profitieren. Sergio Massa, der Spitzenkandidat der Erneuerungsfront, legte gemeinsam mit UCR-Senator Gerardo Morales am Perón-Denkmal in San Salvador de Jujuy einen Kranz nieder. Massa und Morales eiferten mit einer Umarmung jener historischen Versöhnungsgeste zwischen Perón und dem Radikalenführer Ricardo Balbín aus dem Jahr 1972 nach. Facundo Moyano, einer weiterer Verbündeter Massas, meinte, die Politik müsse von „Treue" gegenüber dem Volk und den Arbeitern gekennzeichnet sein.

Auch aus dem Lager des konservativen Präsidentschaftskandidaten Mauricio Macri kamen peronistische Töne. So sagte Cristian Ritondo, der Vizeparlament des Stadtparlaments: „Wie General Perón sagte: Die einzige Wahrheit ist die Realität – und Realität ist, dass Mauricio Macri der nächste Präsident der Argentinier sein wird." Macri, bis dato eher nicht als Peronist in Erscheinung getreten, hatte erst vor wenigen Tagen eine große Perón-Statue in Buenos Aires eingeweiht (wir berichteten).

Inwieweit das Bekenntnis zu Perón den Kandidaten nützt, wird sich am Sonntag zeigen.

Weltumseglung unter Schweizer Flagge

„Fleur de Passion" macht in Buenos Aires Station

(v.l.n.r.) Die Skipper Jorge Gonzalez und Sébastien Schwarz, Bootsmann Yves Plebert, Biologe Michel André, Crewmitglied Jean-Jacques Daniel und Samuel Gardaz, Vizepräsident der Fondation Pacifique.

Buenos Aires (AT/mc) - „Es gibt wohl nicht viele Schweizer Botschafter, denen die Ehre zuteil wird, ein Schweizer Segelschiff in Übersee begrüßen zu dürfen". Hanspeter Mock, seines Zeichens höchster Repräsentant der Eidgenossenschaft in Argentinien, war „stolz und dankbar", vor wenigen Tagen am Hafen des Argentinischen Yacht Clubs (YCA) in Puerto Madero die Crew der „Fleur de Passion" zu empfangen. „Die Schweiz hat zwar kein Meer, aber wir haben Schiffe und Projekte", meinte Mock.

Das mit 33 Metern größte Segelschiff unter Schweizer Flagge befindet sich seit dem 13. April dieses Jahres, als es im spanischen Sevilla aufbrach, auf einer vierjährigen Weltreise. Ziele der „Ocean Mapping Expedition", die die legendäre Weltumseglung des portugiesischen Seefahrers Ferdinand Magellan vor 500 Jahren zum Vorbild hat, sind Forschungen zum Verständnis und zur Kartographie der Ozeane. Neben den wissenschaftlichen Aufgaben verfolgt das Projekt der Genfer Fondation Pacifique aber auch pädagogische und kulturelle Aspekte.

Während der Fahrt werden junge Leute aufgenommen. Gruppenweise oder einzeln als Schiffsjungen und Mitglieder der Besatzung, für wenige Wochen oder mehrere Monate. Ziel ist, die Anforderungen des Lebens auf See kennenzulernen. Für diejenigen unter ihnen, deren bisheriges Leben ungeordnet verlaufen ist, soll es der Anlass zur Besinnung auf eine aussichtsreiche Zukunft sein. „Jeder, der will und die Bordregeln akzeptiert, kann mitmachen", so Samuel Gardaz, der Vizepräsident und Mitgründer der Fondation Pacifique, der zur Begrüßung der „Fleur de Passion" nach Buenos Aires gekommen war. Alle zwei Monate werden die Skipper ausgetauscht.

Das Kulturprogramm besteht in einer ein- bis dreiwöchigen Mitfahrt von einem Dutzend Zeichnern von schweizerischen und internationalen Cartoons. Sie sollen über die Expeditionsreise und das Bordleben berichten, aber auch über die universellen und zeitlosen Aspekte der ersten Erdumrundung. Darüber hinaus sollen Themen wie die Kenntnis, Eroberung und Beherrschung unseres Planeten, der Zugang zu den Ressourcen, die Verteilung der Güter, der friedlichen wie kriegerischen Beziehungen seiner Bewohner untereinander angesprochen werden.

Zu den wissenschaftlichen Vorhaben zählt das Projekt „20.000 Klänge unter dem Meer", das der Biologe und Ingenieur Michel André von der Polytechnischen Universität von Barcelona vorstellte. Dabei geht es darum, die akustische Belastung der Ozeane zu kartographieren. Das Schallbild besteht zunächst aus natürlichen Geräuschen, doch immer häufiger werden von Menschen erzeugte Signale beobachtet. Die Wissenschaft ist sehr über die Auswirkungen dieser Schallquellen auf die Umwelt und das Leben im Wasser besorgt. Die wissenschaftliche Erfassung erwartet ein besseres Verständnis der Herkunft der Geräuschkulisse und dessen Einfluss auf das physiologische und ökologische Verhalten der Meeres-Organismen.

Ein weiteres wissenschaftliches Programm namens „Micromégas", das in Partnerschaft mit der Genfer Gesellschaft Oceaneye durchgeführt wird, will durch regelmäßige Meerwasserentnahmen den Gehalt an Plastikabfällen in den Ozeanen ermitteln.

Die „Fleur de Passion", das Flaggschiff der Fondation Pacifique, wurde 1941 als Kriegsfischkutter (KFK) der deutschen Kriegsmarine gebaut und war für Aufgaben wie Küstenschutz, Minenlegen und Versorgung von U-Booten zuständig. Später gelangte das Schiff zur französischen Marine, die es in den 70er Jahren außer Dienst stellte und an einen Eigner verkaufte. Dieser versah das Schiff mit einer Ketch-Takelage und gab ihm den heutigen Namen.

Die Fondation Pacifique ist eine schweizerische, gemeinnützige Organisation zum öffentlichen Nutzen mit dem Standort Genf. Seit ihrer Gründung 2007 konzipiert und organisiert sie Seereisen an Bord der „Fleur de Passion".

Am Mittwoch setzte die „Fleur de Passion" ihre Fahrt Richtung Süden fort. Als Skipper wird der Argentinier Jorge Gonzalez fungieren. Zur Jahreswende soll es durch die Magellanstraße zum Pazifik gehen. Nächstes Fernziel ist dann Australien.

AN ACERCANDONACIONES

Calendrier

YOU ARE AT: Home » News » El velero suizo que dará la vuelta al Mundo zarpa mañana con Capitán argentino

El velero suizo que dará la vuelta al Mundo zarpa mañana con Capitán argentino

0

BY CONTENIDOS 2 ON 20 OCTUBRE, 2015 NEWS

El velero suizo Fleur de Passión está en Argentina del 13 al 21 de octubre antes de pasar, a fin de año, por el estrecho descubierto hace casi 500 años por Fernando de Magallanes, y que continuará su travesía hasta dar la vuelta al mundo de 4 años.

The Ocean Mapping Expedition partirá mañana para abordar los mares del sur al mando del capitán argentino Jorge González, quien tomará en timón en Buenos Aires para proseguir con la expedición hasta Punta Arenas.

El velero Fleur de Passion de la fundación suiza Pacifique, llegó a Buenos Aires el 13 de octubre, primer escala argentina en su periplo alrededor del mundo siguiendo la estela de Magallanes en el marco de la llamada 'Ocean Mapping Expedition'

Acogido por el Yacht Club Argentino, estará en el muelle de Puerto Madero hasta el 21 de octubre, antes de emprender nuevamente su viaje hacia el Estrecho de Magallanes, que cruzará en diciembre-enero.

A partir del domingo 18 de octubre, este gran velero de 33 metros, antiguo barco de la Marina alemana, construido en 1941, actualmente despojado de su armamento y convertido en el velero más grande de Suiza, será accesible al público. Todos están invitados a venir y compartir el espíritu de ésta aventura a lo largo de una combinación de programas científicos, socio-educativos y culturales que cuenta con el auspicio oficial del Cantón de Ginebra además del de la ciudad de Ginebra, bajo cuyo patrocinio navega Fleur de Passion.

Pronto se cumplirán 500 años desde que Fernando de Magallanes salió en una expedición para encontrar una ruta marítima desde el oeste hacia lo que se denominaba la isla de las especias y que resultó el descubrimiento de un pasaje que lleva hoy su nombre, justo al sur del continente americano y un Océano al que bautizaron "Pacífico", aunque poco tenga de tranquilo, recordó el Embajador suizo Hanspeter Mock durante la presentación de la expedición:

"Que hoy haya un velero suizo, con la bandera de mi país flameando en el Puerto de la Ciudad de Buenos Aires, es más que un sueño. Y siendo que además esta expedición conlleva un proyecto científico y solidario, me siento muy honrado y orgulloso de darle la bienvenida junto a su Capitán y su tripulación"

http://www.acercandonaciones.com/news/el-velero-suizo-que-dara-la-vuelta-al-mundo-zarpa-manana-c

Buena Onda
Novembre / Décembre 2015
Bon vent à bord de « Fleur de passion »
Marché de Noël
Lujan
Marcelo Tinelli
Sébastien Yanni

L'équipage de « Fleur de Passion » a partagé son aventure avec nous

L'équipage du ketch suisse « Fleur de passion » a accueilli à bras ouverts les adhérents de Buenos Aires Accueil afin de partager une expérience unique : la première phase d'un tour du monde en quatre ans sur les traces de Magellan, avec un projet à la fois scientifique, socio-éducatif et culturel, The Ocean Mapping Expedition. Entretien avec Samuel Gardaz, vice-président de la fondation Pacifique.

Par Roland BIJLENGA

Photo fondation Pacifique

Monter à bord de « Fleur de passion » est une expérience unique en soi. D'abord parce que le Yachting club argentino est un club très sélect qui n'ouvre ses portes qu'à ses membres ou invités triés sur le volet. Raison pour laquelle nous tenons à remercier son Excellence Monsieur l'Ambassadeur de Suisse, Hanspeter Mock, et son épouse Karin, qui ont intercédé auprès des représentants du club et notamment auprès de son secrétaire honoraire, Juan V. Tedin, afin de nous autoriser l'accès au club. Ensuite parce que monter sur le pont du magnifique ketch suisse de 33 m, c'est ouvrir les portes de l'aventure. Et quelle aventure !

Depuis le départ de Séville, quel bilan pouvez-vous dresser sur les différents plans

scientifique, socio-éducatif et culturel ?

Depuis le départ de Séville le 13 avril, le bilan de « The Ocean Mapping Expedition » est dans son ensemble extrêmement positif, bien que contrasté. Sur le plan socio-éducatif, neuf jeunes ont embarqué, soit par deux comme mousses, soit en groupe comme c'est le cas des cinq Lausannois qui achèvent fin octobre leur traversée de Rio de Janeiro à Mar del Plata. Nous sommes là pleinement dans notre mission, qui est de permettre à ces adolescents en mal de repère de vivre une expérience unique de vie en mer, et de confrontation féconde avec le grand large, les autres et soi-même. Et de retrouver un cap une fois de retour à terre. Chez certains, le changement est parfois frappant en cours de navigation.

Sur le plan culturel, trois premiers dessinateurs - les Genevois Zep, Matthieu Berthod et Tom Tirabosco - ont déjà répondu à notre invitation. Un quatrième - Pierre Wazem - suivra bientôt d'ici cette fin d'année, et ce que les premiers ont déjà livré comme dessins et carnets de bord laisse présager des formes de mise en valeur - publications, expositions - qui nous rendent nous-mêmes très impatients !

La traversée transatlantique aura en revanche plutôt servi de phase de test grandeur nature pour le volet scientifique, du fait notamment du caractère pionnier du programme « 20.000 sons sous les mers ». Le planning de l'expédition et les considérations de météo pour un passage du détroit de Magellan en fin d'année 2015 nous ont imposé un départ au printemps que nous avons totalement assumé. Avec l'idée que, un peu à l'image de Magellan traversant des mers connues jusqu'au Brésil du début XVIe siècle, nous-mêmes entrerions progressivement de plain-pied dans la mission de l'expédition. Après tout, elle doit durer quatre ans !

Enfin, dernier élément de satisfaction : l'accueil très enthousiaste que « The Ocean Mapping Expedition » a suscité au long de son parcours ! A commencer par Séville pendant la semaine qui a précédé le départ, et dernièrement à Buenos Aires où nous avons été très touchés par les marques de sympathie et d'encouragement de tous les gens que nous avons accueillis à bord.

Quelles sont les évolutions, les adaptations et les leçons à tirer au fil du parcours ?

Un enjeu principal consiste à pouvoir faire remonter en continu de l'information depuis le bateau pour la partager sous des formes variées avec le grand public. Nous y travaillons en essayant de veiller à la dimension narrative du projet. Au-delà de ses différentes facettes, il constitue une histoire en soi et la raconter ne s'improvise pas.

Un autre enjeu concerne l'alchimie idéale entre projets engendrés depuis la Suisse, et ceux engendrés localement. Car si l'expédition et la fondation Pacifique qui en est le maître d'œuvre sont suisses, de même que le voilier *Fleur de Passion*, celui-ci se veut être un trait d'union et un catalyseur d'échanges au gré des escales. Cela se prépare et demande des ressources.

Enfin, nous travaillons sur plusieurs projets de

programmes scientifiques additionnels que nous souhaiterions mettre en œuvre progressivement dès l'an prochain, en lien avec des partenaires à Genève, mais aussi en Australie.

Quels sont les besoins, en termes humains, matériels et financiers, pour continuer à mener ce projet de quatre ans à bien ?

Les besoins sont conséquents, car nous avons effectivement fait le choix, certes audacieux, mais là encore totalement assumé, de lancer l'expédition sans avoir bouclé la totalité du budget. Sans quoi nous ne serions sans doute jamais partis ! Après tout, Magellan avait-il une plus grande visibilité lorsqu'il s'est élancé vers l'inconnu ? Financière peut-être, mais pour le reste… Lequel budget est de toute façon très évolutif selon l'ampleur que l'on voudra, ou que l'on pourra donner à l'expédition. Par ce départ dès 2015, nous voulions traduire dans les faits l'esprit d'entreprise qui nous anime depuis plus de dix ans, et le début de la restauration de « Fleur de Passion ». Jamais nous n'avons disposé d'une visibilité budgétaire à moyen ou long terme. En revanche, notre vision de ce vers quoi nous voulions tendre, notre détermination à faire avancer ce projet, notre capacité à enthousiasmer et à mobiliser les énergies autour de nous, ont fait que nous en sommes là aujourd'hui : à refaire la route de Magellan, bardés de questions sur l'état du monde, plutôt que de certitudes. C'est cela qui nous rend heureux et nous motive. Et nous convainc que nous continuerons à trouver les soutiens financiers dont nous avons besoin pour poursuivre l'aventure.

Pour en savoir plus : www.omexpedition.ch

Magellan, de Sefan Zweig

En 1518, un Portugais exilé du nom de Magellan convainc le roi d'Espagne, Charles Quint, d'un projet fou : "Il existe un passage conduisant de l'océan Atlantique à l'océan Indien. Donnez-moi une flotte et je vous le montrerai en faisant le tour de la terre d'est en ouest." Partie en 1519, l'expédition reviendra trois ans plus tard, disloquée, mais victorieuse.

Malgré de fausses cartes et des mutineries, le froid, la faim et les maladies, Magellan a forcé le détroit qui porte aujourd'hui son nom et vaincu le Pacifique, inconnu à l'époque. "Une idée animée par le génie et portée par la passion, plus forte que tous les éléments réunis. » Ce roman montre ce qu'un homme, avec sa petite vie périssable, peut faire de ce qui a paru un rêve à des centaines de générations, une réalité et une vérité impérissables."

www.babelio.com

« Fleur de passion » en chiffres

1941 : année de construction sous forme de dragueur de mines allemand
1945 : cession à la France au titre des dommages de guerre
1976 : désarmé et vendu à un particulier qui le grée en ketch et le baptise « Fleur de passion »
2002 : création de la fondation Pacifique par un groupe d'amis genevois et rachat du voilier
2003-2009 : années de restauration
2009 : baptême en présence d'Albert Falco, ancien chef d'expédition de la *Calypso*
2009-2015 : navigation en Méditerranée, Atlantique, mer Baltique et mer Rouge, ainsi qu'une traversée transatlantique
13 avril 2015 : départ du tour du monde en quatre ans
100 000 : nombre de miles parcourus avec le premier jeu de voiles
33 m : longueur hors tout de la coque
24 m : longueur de la coque
2,80 m : tirant d'eau
120m² : surface du pont
100 tonnes : poids total
30 tonnes : lest
380 m² : surface de voile
24 m : mât principal
17 m : mât d'artimon
8 m : beaupré
4 marins : 1 skipper, 1 bosco, 1 mécanicien et 1 intendant
10 : nombre de personnes en navigation hauturière.
4 : cabines triples
1 : dortoir de 4-5 personnes

Sébastien Schwarz, capitaine sur « Fleur de Passion »

Cela fait une vingtaine d'années que Sébastien Schwarz, 40 ans, capitaine sur « Fleur de passion », bourlingue un peu partout. Que ce soit sur le Rhin à Strasbourg à ses débuts, où il devait louvoyer en dériveur ou en planche à voile entre les péniches, puis à Marseille lors de son stage de six mois dans le cadre de son DUT « Hygiène sécurité environnement » où il s'intéressait à la pollution des eaux potables de la cité phocéenne. Puis il a navigué avec son ami Seb sur un ketch habitable du côté de Cassis. Après un détour par la montagne à la « Maison des saisonniers » de Tignes, où il aidait notamment les jeunes qui travaillaient dans la restauration à acquérir un meilleur statut, il revient à Marseille et achète avec deux amis un Trident 80 pour se faire la main.

Suivi du chantier

Il passe son diplôme de capitaine et apprend que la fondation Pacifique cherche quelqu'un pour s'occuper de « Fleur de Passion ». Pietro Godenzi, président et membre fondateur de la fondation Pacifique, lui confie le suivi du chantier de restauration. Entre-temps, il se familiarise avec ce type de bateau en naviguant sur « Don du vent », véritable *sistership*. Après six ans de restauration, « Fleur de passion » reprend la mer en octobre 2008 pour être au rendez-vous à Barcelone, lors du colloque de l'IUCN, Union internationale pour la conservation de la nature. Le projet présenté par la fondation Pacifique est accepté par l'IUCN et permet ainsi de décrocher un premier financement. En mars 2009, « Fleur de passion » part en Tunisie pour aménager l'intérieur du voilier.

Baptême avec Albert Falco

Le premier jeu de voiles est livré par le partenaire North Sails, et après un baptême à Marseille en présence d'Albert Falco, ancien chef d'expédition de la *Calypso*, « Fleur de passion » prend le large pour une première saison de navigation scientifique, socio-éducative et de sensibilisation à l'environnement en Méditerranée, dans le cadre de *The changing Oceans Expedition*, en partenariat avec l'IUCN et sous le patronage de l'UNESCO.

De 2010 à 2014, Sébastien participera aux différentes saisons de navigation en Méditerranée, Atlantique, mer du Nord, Baltique et mer Rouge. En 2014, après avoir traversé l'Atlantique, « Fleur de passion » revient au Maroc, avant de continuer à naviguer en Méditerranée. Le 13 avril 2015 sera le grand départ à Séville pour un tour du monde en quatre ans, dans le sillage et l'esprit de Magellan. Pendant les deux mois de navigation qui ont mené « Fleur de passion » à Buenos Aires, Sébastien a été aux petits soins pour l'équipage et les jeunes de l'association lausannoise « La Brigantine ». Il vient de passer la barre à Jorge pour rejoindre sa famille à Marseille, où l'attendent ses deux jeunes fils et sa femme, Laure. Bon vent !

NAVES NOTABLES

'Fleur de Passion'
En la Estela de Magallanes

Texto: **Andrea Ausfet** • Fotos: **Fondation Pacifique y Andrea Ausfet**

Aseguran que es en la actualidad el velero más grande que existe bajo bandera suiza. Propiedad de una fundación y, auspiciado por el gobierno de ese país, está dedicado a programas científicos, sociales y culturales que se despliegan durante el viaje enteramente a vela (el motor se reserva a maniobras o situaciones extremas) que emula la vuelta al mundo de Magallanes y Elcano, quinientos años atrás. Pero, más allá de su fortaleza marinera y su increíble belleza, lo más asombroso del 'Fleur de Passion' quizá sea su redención tras haber nacido como buque de guerra y espionaje en el Báltico y el Mar del Norte.

El skipper Sebastien Schwarz ultima detalles con el Cap. Jorge González antes de soltar amarra con rumbo al extremo sur del continente americano.

Pocas veces un barco nace con un destino tan disímil al que finalmente le depara la vida. Y pocas veces un comienzo sombrío termina en singladuras tan venturosas. Pero es el caso del 'Fleur de Passion', que pasó varios días en una amarra de cortesía del YCA Dársena Norte, en una de las escalas del periplo de cuatro años que realiza en conmemoración de los cinco siglos de la primera vuelta al mundo dada en la historia (al menos, la oficial) por Magallanes y Elcano.

Producto directo de las imposiciones del Tratado de Versalles con el que concluyó la primera Guerra Mundial y que impedía a Alemania construir barcos de eslora mayores, el que hoy es un robusto y espléndido velero fue uno de los muchos buques que los alemanes igualmente se las ingeniaron para construir para que embozadamente sirvieran, de todos modos, a fines bélicos. Los más conocidos de aquella generación fueron *"los acorazados de bolsillo, embarcaciones livianas y rápidas que causaron estragos, sobre todo en las flotas mercantes aliadas, y el más famoso en el Río de la Plata fue el 'Graff Spee'* –comenta Jorge González, a la sazón, el capitán argentino que conduce al 'Fleur de Passion' desde la amarra porteña hasta Puerto Arenas (Chile)–... *Pero en esos años fueron construidos cientos de barcos de pequeño porte, menos famosos, y camuflados como destinados a la pesca, pero que en realidad servían para transporte de tropas o el espionaje en el mar. (Más adelante) se los identificó con la sigla KFK (Kriegs Fischkutter, algo así como 'trawlers de guerra').*"

Ésas serían en realidad las labores que desempeñó el hoy 'Fleur de Passion' desde su botadura en 1941: dragar minas y transportar tropas por el Báltico y el Mar del Norte. El casco fue construido en base a un clásico diseño de pesquero a vela noruego. *"Su estructura es totalmente de acero y su forro de madera, y fue de los primeros modelos que se construyeron en serie, dado el ritmo frenético que imponían las circunstancias* –sigue González–. *Por esa razón existen versiones diferentes del mismo diseño: las primeras con la popa noruega, mientras que a los últimos, sobre el final de la guerra, se les hizo una popa con espejo, a fin de facilitar y acelerar la construcción. Ante la inminente derrota, la intención era que sirvieran para la fuga de funcionarios importantes y sus familias."*

Al final del conflicto, muchos de estos barcos aguerridos fueron abandonados, se desguazaron o pasaron a manos privadas, que los reformaron de diversas maneras. *"Algunos siguieron sin mástiles y fueron armados para la pesca* –continúa el capitán–. *Otros fueron aparejados como veleros o convertidos en trawlers. Uno terminó en manos de la Marina de Guerra Francesa, donde sirvió por casi treinta años con el nombre de 'Trebeurem', hasta que a mediados de los 70s lo compró Claude Millot, quien lo restauró y le colocó los mástiles según el plano original. En 2002 fue adquirido por la Association Pacifique y devuelto definitivamente al mar... Con sus 33 metros de eslora, 6,4 de manga, 2,6 de calado de quilla corrida, 300 m² de superficie vélica y 110 toneladas de desplazamiento, el 'Fleur de Passion' es un gran velero aparejado a ketch con velas cangrejas. Debe su nombre al barco de un antiguo marino francés, Farley Mowat, autor del libro 'Le Bateau Qui ne Voulait Flotter', cuyo barco se llamaba 'Fleur de Passion', nombre que le dan los franceses al maracuyá, la fruta de la pasión".*

En verdad, Pacifique –la entidad suiza que hoy es su propietaria– se creó ad hoc cuando le compró el barco a Millot, quien también lo había dedicado a sus exploraciones científicas. La restauración que le dio su perfil actual demandó siete años. Hasta que en 2009 navegó por el Báltico, el Mar del Norte, Bretaña, el Mediterráneo y el Mar Rojo. En 2013 cruzó el Atlántico, navegó el Caribe y regresó a Francia. Un año más tarde comenzaría el proyecto que hoy lo tiene por protagonista: dar la vuelta al mundo por la ruta de Magallanes, repitiendo la primera circunnavegación del globo, iniciada en 1519 y terminada cuatro años después por Juan Sebastián Elcano después de que Magallanes muriera en las Filipinas.

NAVES NOTABLES

Drizas y amantillos van adujados en cabillas: no hay ni un solo molinete a bordo. La jarcia se tensa con bigotas y cables galvanizados con gazas falcaceadas.

The Ocean Mapping Expedition

Este periplo es el que llevó al 'Fleur de Passion' al puerto de Buenos Aires del 13 al 21 de octubre de 2015. Seis meses antes había soltado amarras en Sevilla (más exactamente, el 13 de abril). En su escala porteña descansó, cambió de tripulantes, recibió algunas reparaciones menores y se reaprovisionó en antes de emprender la singladura patagónica que lo lleva hasta Mar del Plata, Puerto Madryn y finalmente Puerto Arenas, en Chile, pasando entre el continente y la Tierra del Fuego a través del Estrecho de Magallanes, por supuesto. Y si todo sucediera como está planificado (aunque es sabido que en los asuntos del mar y la vela es imposible prever fechas certeras) estaría entrando al Pacífico entre diciembre y enero de 2016.

4 Años / 4 Misiones

De 2015 a 2019, con un espíritu multidisciplinario y de intercambio de experiencias, The Ocean Mapping Expedition desarrolla una serie de programas:

20.000 Sonidos Bajo el Mar

Estudio en colaboración con el biólogo e ingeniero Michel André, Director del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB) de Barcelona Tech (Universidad Politécnica de Cataluña), para cartografiar la polución sonora de los océanos.
El medio marino está lleno de sonidos naturales, aunque un número creciente de ruidos de origen humano genera polución sonora e impacta y afecta al medio ambiente y la vida marina, lo que preocupa a la comunidad científica y la sociedad en general. Es necesario comprender mejor los efectos de estos sonidos sobre el comportamiento, la fisiología y la ecología de los organismos marinos.
"Por primera vez, un barco está permanentemente equipado con sensores de última tecnología que permiten plasmar una cartografía oceánica acústica a una escala hasta hoy nunca realizada", destaca André, abocado a detectar y clasificar todos los sonidos, de origen humano o naturales, a lo largo de la ruta del 'Fleur de Passion' y enviarlos en tiempo real a los investigadores del LAB en tierra.
Los primeros registros han permitido detectar la presencia de grandes crustáceos alrededor de las islas Canarias, una región particularmente rica en biodiversidad marina.

Micromégas

Programa científico en colaboración con la asociación suiza Oceaneye, que consiste en recoger muestras periódicas de agua de los océanos Atlántico, Pacífico e Índico, para evaluar el contenido de contaminantes plásticos. Las muestras se analizan en colaboración con el Laboratorio Central de Medio Ambiente de la Escuela Politécnica Federal de Lausana (EPFL).
"Esto nos permitirá obtener nuevos datos, que complementarán nuestras campañas de 2011 y 2012 en el oeste del Mar Mediterráneo, y las de 2013 y 2014 en la parte oriental del Atlántico Norte –explicó Pascal Hagmann, director ejecutivo de Oceaneye–. *Estos datos sirven para establecer nuevos estudios sobre la contaminación de los tres océanos, para cuantificar el nivel de contaminación y demostrar su importancia real. El resultado del muestreo cartográfico será remitido al Programa Ambiental de las Naciones Unidas (UNEP)."*

Jóvenes en el Mar

Programa socio-educativo que permite acoger decenas de adolescentes y adultos jóvenes con estadías de reinserción o de experiencia de vida en el mar, en grupo o individualmente, como grumetes integrados a la tripulación.
Por una semana, un mes o aún más, se embarcan como tripulantes con el objetivo de experimentar las exigencias de la vida a bordo, pero también y sobre todo, para descubrir el mar abierto, conocer a los otros y a sí mismos. Para quienes llegan con una experiencia de vida difícil, se trata de forjarse un horizonte más prometedor: un nuevo punto de partida al regresar a tierra firme.
Hasta la recalada en Buenos Aires, diez adolescentes suizos de 14 a 18 años se habían embarcado. Otro grupo de siete jóvenes argentinos harían el tramo entre Mar del Plata y Puerto Madryn.

El Espejo de Magallanes

Programa cultural que recibirá una docena de dibujantes de historietas suizos y de otros países, que se turnarán durante una, dos o tres semanas, para contar bajo la forma de 'relatos de navegante', las vicisitudes de la expedición y la vida a bordo. También se interesarán por los grandes temas universales y atemporales que caracterizaron la primera vuelta al mundo y la época de los grandes viajes de descubrimiento: la necesidad irrefrenable de exploración y de conocimiento, el espíritu de conquista y dominación, el acceso a las riquezas naturales del planeta, el reparto de las mismas, las relaciones belicosas y pacíficas entre los hombres. Entre los primeros embarcados se cuentan los ginebrinos Zep, Tom Tirabosco y Matthieu Berthod. En diciembre los seguirá Pierre Wazem, entre Punta Arenas y Puerto Natales.

Ver más: www.omexpedition.ch

NAVES NOTABLES

"Es impresionante el tamaño de sus mástiles, botavaras, picos y jarcias –destaca Jorge González–. El barco no tiene ni un sólo molinete sobre cubierta y todo se hace a mano, con más maña que fuerza. Los estays y obenques son, obviamente, de acero galvanizado y sus terminaciones son gazas. No hay tensores, sino vigotas, y la cubierta está plagada de pequeños trabajos de marinería, como puños de mono o taicaceados".

En la amarra del YCA Dársena Norte. Para cumplir con su cometido, el 'Fleur de Passion' fue preparado y se equipó meticulosamente. Se reservaron espacios para guardar y utilizar equipamientos científicos de alta calidad. Las comodidades incluyen 14 camas, freezers, una carga de dos mil litros de agua, desalinizador y tanques para seis mil litros de gasoil. El botalón es de sección octogonal y, lo mismo que el mástil, se vuelve cilíndrico hacia la punta.

La travesía alrededor del mundo del que, según sus propietarios, es actualmente el velero de mayor eslora bajo bandera suiza, tiene objetivos científicos, culturales y sociales.

Los programas científicos apuntan a *"llenar huecos en la cartografía de la contaminación sonora que aún existen"*, explicó Michel André, titular del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas de la Universidad Politécnica de Cataluña y director del estudio. La misión implica *"observar, comprender y cartografiar el estado de los océanos a la luz de la expedición dirigida por el descubridor del Océano Pacífico para medir el impacto humano sobre los mares y contribuir a la reflexión sobre el lugar que tiene el hombre en el planeta mar"*, agregan los responsables de la fundación.

En cada etapa, además, el 'Fleur de Passion' embarca a dibujantes que plasman en sus obras la experiencia a bordo de una embarcación singular, la vida a bordo y los puertos que van tocando. También lo abordan jóvenes en procesos de reinserción e intercambio dispuestos por autoridades judiciales o educativas, y voluntarios en busca de nuevos horizontes para sus vidas. *"Todos están invitados a venir y compartir el espíritu de esta aventura a lo largo de una combinación de programas científicos, socioeducativos y culturales que cuenta con el auspicio oficial del cantón y la ciudad de Ginebra, bajo cuyo patrocinio navega desde 2011"*, puntualizó Samuel Gardaz, Vicepresidente de la Fondation Pacifique, durante la conferencia de prensa ofrecida en la escala porteña, y que además contó con la presencia del Embajador de Suiza en Argentina, Hanspeter Mock.

"En su época, Magallanes se lanzó a lo desconocido sin saber qué sería lo que iba a vivir y descubrir –explicó Pietro Godenzi, Presidente de la entidad y también capitán de la nave durante los dos primeros meses de navegación–. De la misma manera nosotros somos parte de esta expedición para cartografiar el océano, disfrutando de toda la incertidumbre inherente a una experiencia de semejante naturaleza y que constituye además el condimento. La travesía de Sevilla hasta Brasil, de abril a agosto, permitió a la expedición familiarizarse progresivamente con su misión. Los programas científicos han podido ser probados en su naturaleza grandiosa y comienzan a dar sus frutos. Los tres primeros dibujantes se han embarcado, al igual que diez jóvenes en etapa de resocialización. Estos primeros meses auguran tantas cosas positivas que actualmente se analizan nuevos proyectos científicos para el año próximo".

Falta poco para que se cumplan cinco siglos desde que Magallanes se lanzara al mar, en nombre de la corona española, para encontrar una ruta marítima hacia el oeste, buscando lo que entonces se denominaba 'Isla de las Especias'. Aquel viaje haría que el navegante portugués descubriera el paso interoceánico que lleva su nombre. Pero sobre todo, la expedición permitiría concretar la primera vuelta al mundo de la historia y revelaría un planeta mucho más extenso de lo que se suponía en esa época. Cinco siglos más tarde, la vuelta al mundo le llevará al 'Fleur de Passion' el mismo tiempo que a Magallanes y Elcano. La aventura ha sido bautizada 'The Ocean Mapping Expedition', y esta vez el objetivo es igualmente ambicioso, aunque no busca riquezas materiales. De lo que se trata es de contribuir a un mejor conocimiento y una mayor toma de conciencia de los problemas que representa el impacto humano en un medio vital para el hombre y las especies marinas, y hacer repensar a la humanidad su relación con el mar.

"Partir sobre la estela de Magallanes es de alguna manera revivir el espíritu de las grandes exploraciones y los grandes descubrimientos de los últimos siglos, que siguen impactando nuestra imaginación –agregó Godenzi–. Pero teniendo cuidado de no hacer una representación fantasiosa ni idealizada. No se trata tampoco de reproducir un capítulo de la historia humana. Así como Magallanes partió hacia el oeste en busca de las especias, cuyo precio valía más que el oro, la idea es más bien preguntarse cuál es nuestra 'isla de las especias' en la actualidad. ¿Qué riqueza vamos a buscar? ¿Una riqueza material? ¿Espiritual…?"

Iffig –'Petit Yves', para los amigos–, el segundo de a bordo y gran cocinero, también fue responsable de todos los trabajos de marinería durante la restauración y en la travesía enseña esas mismas artes a los jóvenes tripulantes (foto).

vivienda
LA REVISTA DE LA CONSTRUCCION

Zarpó el velero que registrará el mapa del ruido océanico

Durante cuatro años dará una vuelta al mundo y registrará los sonidos del lecho marino; al mando del capitán argentino Jorge González, partió desde Puerto Madero.

Tomará el timón del velero suizo Fleur de Passion rumbo a Punta Arenas, en Chile, donde la expedición The Ocean Mapping Expedition estima arribar a fin de año.

La misión, que durará cuatro años y dará una vuelta al globo tiene un fin científico: registrar un mapa sonoro del océano.

El medio marino está lleno de sonidos naturales, aunque un número creciente de ruidos de origen humano ha contribuido al aumento del nivel actual del sonido en los océanos. **Se desconoce el grado en que estos sonidos impactan y afectan al medio ambiente y a la vida marina, y esto es lo que investigará el velero.**

Pietro Godenzi, presidente de la Fundación Pacifique que financia la travesía y capitán del Fleur de Passion durante los dos primeros meses de navegación, sostuvo: "en su época, Magallanes se lanzó a lo desconocido sin saber lo que llegaría a vivir y descubrir: de la misma manera nosotros somos parte de esta expedición para cartografiar el océano, disfrutando de toda la incertidumbre inherente a una experiencia de semejante naturaleza y que constituye además el condimento".

22/10/2015 Creado por Vivienda

planetazul
Sábados de 12 a 14 hs en
Radio Milenium FM 106.7
Home
Podcast
PODCAST
The Ocean Mapping Expedition
octubre 29, 2015
Etiquetas: AySA, Magallanes, Ocean Mapping Expedition, Oceanografía, Planeta Azul
Planeta Azul
The Ocean Mapping Expedition
SOUNDCLOUD
Share
7:55
16
Cookie policy
The Ocean Mapping Expedition. Entrevista a Jorge González, capitán del velero Fleur de Passion, el barco construido por los nazis que ahora está haciendo el viaje de Magallanes con fines científicos.
Programa Planeta Azul, sábado 24 de octubre de 2015.
Compartir

Jorge González
Tras los pasos de Fernando de Magallanes
0:00 / 5:34
HD
Options
Share
Send
Like
Uvc Noticias
November 30 · Edited ·
Tras la estela de Fernando de Magallanes, "Le Fleur de Passion" un velero suizo realiza un mapeo de los océanos con fines científicos. En el tramo Buenos Aires/Punta Arenas, el mando del velero estuvo a cargo del capitán argentino, Jorge González.
See Translation
3,005 Views
Like · Comment · Share
26 people like this.
Top Comments
50 shares
2 comments
Fernando Viani muy bueno Jorge, gracias por compartirlo.
See Translation
Like · Reply · December 1 at 1:26am
Daniel Viceconte Muy bueno, excelente nota. Espectacular travesia
See Translation
Write a comment...

Médias anglos-saxons

OCEAN NEWS

Home Welcome! | Advertise Get Noticed | Events Up & Coming | News Stay Informed | Offshore Stats & Data

The Ocean News & Technology
2015 Unmanned Vehicles Buyers' Guide ... Has Arrived!
The Buyers' Guide is available 24/7 on our website
... just click this banner

Industry Directory
UV Buyers Guide
Contact Us
Subscribe Today

Subscribe to OCEAN E-NEWS NEWSLETTER SUBSCRIBE

Subscribe via RSS

Categories

Regulatory
Offshore Industry
Ocean Industry
Maritime Transportation
Ocean Science
Ocean Energy
Defense
Upstream Oil & Gas
Product News
Underwater Intervention
Maritime Communications
Subsea Cables
People & Company News

TSC www.tscpublishing.com MEDIA & EVENTS Marketing & Information Resources

Posted Posted by Ocean News & Technology on Wednesday, 08 July 2015 in Ocean Science Font size:

Applied Bioacoustics Laboratory (LAB) Will Map Ocean Noise on a Round-The-World Sailing Trip

20,000 Sounds under the Sea is a project of the Universitat Politècnica de Catalunya's Applied Bioacoustics Laboratory (LAB) that aims to study ocean sounds. The study will be carried out on board the Swiss ship Fleur de Passion, which will go around the world in four years with the aim of measuring human impact on oceans and contributing to the debate surrounding the role of humankind at sea. The Ocean Mapping Expedition, which was presented on March 12 in Geneva (Switzerland), and was launched on April 12. It is being organized in the framework of the 500th anniversary of Ferdinand Magellan's voyage exploring new sea routes in the Pacific.

"For the first time, a ship will be permanently equipped with the latest sensor technology, which will allow us to map ocean noise on a scale never seen before," says Michel André, director of the UPC's Applied Bioacoustics Laboratory. The hydrophone system of 20,000 Sounds under the Sea will detect and automatically classify all sounds of natural or human origin along the route the Fleur de Passion sailing ship takes around the world. The system will supply real-time sounds and images taken with onboard underwater cameras to researchers at the LAB, which is linked to the Vilanova i la Geltrú School of Engineering (EPSEVG) and is located on the Vilanova UPC campus. The images and sounds that are recorded will be uploaded directly to the website of the Expedition and will be publicly available.

Researcher Michel Andre carrying out tests before mapping noise pollution in the oceans

20,000 Sounds under the Sea is an unprecedented scientific program that will contribute to mapping noise pollution in the oceans. The marine environment is full of natural sounds but the steady growth of human noise has contributed to increasing sound levels in the oceans.

The degree to which these sounds affect marine life is an issue that is currently of great interest and concern to the scientific community and society in general. The scientific interest stems from the need to better understand the impact of the perception of these sounds on the behavior, physiology and ecology of marine organisms.